

## Vil du delta i forskningsprosjektet

### *”Implementering av musikkterapi i psykisk helsefeltet – musikkterapeuters opplevelser og erfaringer”*

Dette er et spørsmål til deg om å delta i studien *”Implementering av musikkterapi i psykisk helsefeltet – musikkterapeuters opplevelser og erfaringer”*. I dette skrivet gir vi deg informasjon om målene for prosjektet og hva deltakelse vil innebære for deg.

#### **Formål**

Formålet med studien er å undersøke hvordan musikkterapeuter innen psykisk helsefeltet har opplevd implementering av musikkterapi i deres respektive arbeidsplasser. Studien gjennomføres i forbindelse med undertegneds masteroppgave i musikkterapi ved Universitetet i Bergen. Det vil bli intervjuet 1 musikkterapeut fra akuttpsykiatrisk avdeling, 1 fra distriktpsykiatrisk senter og 1 fra psykisk helsetjeneste i kommunen.

Problemstillingen studien er: *”Hvordan opplever musikkterapeuter i psykisk helsefeltet implementering av musikkterapi?”*. Det vil tas utgangspunkt i følgende forskningsspørsmål:

Hva skal til for musikkterapeuten å få innpass i et arbeidsmiljø med andre profesjoner?

Hvordan opplever MT sin egen rolle?

Hvordan har de andre i fagmiljøet lagt til rette for musikkterapi?

Hvordan fungerer det tverrfaglige samarbeidet?

Har det oppstått situasjoner som har fremmet/hindret implementering av musikkterapi?

Det vil bli gjort lydopptak av intervjuene. Lydopptakene vil bli slettet ved prosjektslutt 20.06.20 og vil utover dette kun stå i ferdig produkt i teksten der alle opplysninger er anonymisert slik at det ikke vil være mulig å bli direkte gjenkjent.

#### **Hvem er ansvarlig for forskningsprosjektet?**

Universitetet i Bergen er ansvarlig for prosjektet.

#### **Hvorfor får du spørsmål om å delta?**

Du får spørsmål om å delta fordi du er musikkterapeut i psykisk helsefeltet som har vært med å implementere musikkterapi. Det vil være 3 musikkterapeuter som får henvendelsen – 1 musikkterapeut i akuttpsykiatri, 1 musikkterapeut i distriktpsykiatrisk senter og 1 musikkterapeut i psykisk helsetjeneste i kommunen.

#### **Hva innebærer det for deg å delta?**

Deltakelse i studien innebærer at du deltar i et semistrukturert intervju som gjennomføres av studenten. Intervjuet vil ta rundt 45 minutter og blir innspilt på lydopptaker.

#### **Det er frivillig å delta**

Det er frivillig å delta i prosjektet. Hvis du velger å delta, kan du når som helst trekke samtykke tilbake uten å oppgi noen grunn. Alle opplysninger om deg vil da bli anonymisert. Det vil ikke ha noen

negative konsekvenser for deg hvis du ikke vil delta eller senere velger å trekke deg. Det vil ikke påvirke ditt forhold til arbeidsplassen/arbeidsgiver.

### **Ditt personvern – hvordan vi oppbevarer og bruker dine opplysninger**

Vi vil bare bruke opplysningene om deg til formålene vi har fortalt om i dette skrivet. Vi behandler opplysningene konfidensielt og i samsvar med personvernregelverket.

- Lars Tuastad (veileder) og Pablo Ariel Leiva Tellez (student) vil ha tilgang til opplysningene.
- For å sikre at uvedkommende får tilgang til opplysningene, vil disse oppbevares atskilt fra øvrige data ved hjelp av SAFE (Sikker Adgang til Forskningsdata og E-infrastruktur).
- Ved en eventuell publikasjon, er det kun sluttproduktet i form av tekst som publiseres og du vil ikke kunne gjenkjennes direkte. Alle opplysninger vil være anonymisert. *Personer kan likevel gjenkjennes indirekte av andre i musikkterapi miljøet ettersom fagfeltet innen psykisk helse er relativt lite.*

### **Hva skjer med opplysningene dine når vi avslutter forskningsprosjektet?**

Prosjektet skal etter planen avsluttes 20.06.20. Alle lydopptak slettes ved prosjektslutt og vil kun stå som ferdig analysert og behandlet produkt i form av tekst.

### **Dine rettigheter**

Så lenge du kan identifiseres i datamaterialet, har du rett til:

- innsyn i hvilke personopplysninger som er registrert om deg,
- å få rettet personopplysninger om deg,
- få slettet personopplysninger om deg,
- få utlevert en kopi av dine personopplysninger (dataportabilitet), og
- å sende klage til personvernombudet eller Datatilsynet om behandlingen av dine personopplysninger.

### **Hva gir oss rett til å behandle personopplysninger om deg?**

Vi behandler opplysninger om deg basert på ditt samtykke.

På oppdrag fra Universitetet i Bergen har NSD – Norsk senter for forskningsdata AS vurdert at behandlingen av personopplysninger i dette prosjektet er i samsvar med personvernregelverket.

### **Hvor kan jeg finne ut mer?**

Hvis du har spørsmål til studien, eller ønsker å benytte deg av dine rettigheter, ta kontakt med:

- Universitetet i Bergen ved Lars Tuastad (veileder/prosjektansvarlig)  
Telefon: +47 454 88 282  
E-post: [Lars.Tuastad@uib.no](mailto:Lars.Tuastad@uib.no)
- Universitetet i Bergen ved Pablo Ariel Leiva Tellez (student)  
Telefon: +47 975 27 799  
E-post: [Pablo.Tellez@student.uib.no](mailto:Pablo.Tellez@student.uib.no)
- Vårt personvernombud: Janecke Helene Veim  
Telefon: +47 55 58 20 29 / +47 930 30 721  
E-post: [Janecke.Veim@uib.no](mailto:Janecke.Veim@uib.no)
- NSD – Norsk senter for forskningsdata AS, på epost ([personverntjenester@nsd.no](mailto:personverntjenester@nsd.no)) eller telefon: 55 58 21 17.

Med vennlig hilsen

Prosjektansvarlig  
(Forsker/veileder)

*Eventuelt student*

---

## Samtykkeerklæring

Jeg har mottatt og forstått informasjon om prosjektet ”Implementering av musikkterapi i psykisk helsefeltet – opplevelser og erfaringer fra musikkterapeuter, ledelse og helsepersonell” og har fått anledning til å stille spørsmål. Jeg samtykker til:

- å delta i intervju som spilles inn på lydopptaker
- at opplysninger om meg publiseres slik at jeg indirekte kan gjenkjennes. (*Innen psykisk helsefeltet er musikkterapi et relativt ungt fagfelt. Sammenlignet med større og etablerte profesjoner, er musikkterapimiljøet i Norge relativt lite, og kan derfor ikke utelukkes at informanter indirekte kan identifiseres av fagfolk i musikkterapimiljøet.*)

Jeg samtykker til at mine opplysninger behandles frem til prosjektet er avsluttet, ca. 20.06.2020

---

(Signert av prosjektdeltaker, dato)