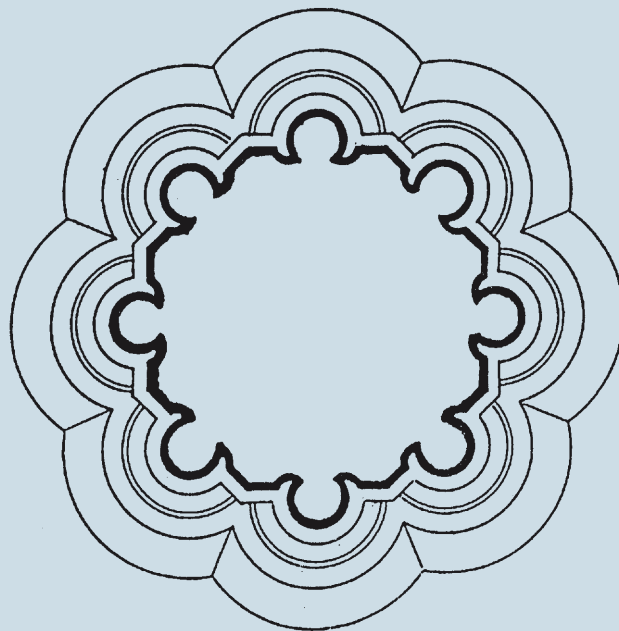


ILLUSTRASJONSBIND

LYSE KLOSTER

EN BYGNINGSANALYSE

AV
MARIT NYBØ



AVHANDLING FOR MAGISTERGRADEN I KUNSTHISTORIE
UNIVERSITETET I BERGEN
HISTORISK-FILOSOFISK FAKULTET
HØSTEN 1986

Tegningen på omslaget viser tverrsnitt av kapittelsalens
rundpilar i Lyse, etter J. Meyer.

LYSE KLOSTER

EN BYGNINGSANALYSE

AV
MARIT NYBØ

AVHANDLING FOR MAGISTERGRADEN I KUNSTHISTORIE
UNIVERSITETET I BERGEN
HISTORISK-FILOSOFISK FAKULTET
HØSTEN 1986

ILLUSTRASJONER

Med mindre annet er oppgitt, har jeg selv tatt fotografiene. For fotografier, planer etc. tatt fra bøker, er forfatter og årstall oppgitt. Videre er Courtauld Institute of Art - avd. Conway Library bare referert til som Courtauld Institute. Den nye planen av sørfløyen i Lyse (fig. 19) sammen med tegninger av vestmuren i dagrommet (rom 9) (fig. 142) og tegningen av sørfløyens sørmur, ytre murliv (fig. 176), finnes helt bak i heftet. Det må også gjøres oppmerksom på at fig. 98 ved "en glipp" er gitt til to ulike motiv. Den kontekstuelle sammenheng gjør imidlertid at dette ikke fører til forviklinger.

1. Idealplan av et cistercienserkloster, etter Braunfels 1969.
2. Plan av Cluny II, nedfotografert etter Braunfels 1969.
3. W.F.K. Christies plan av Lyse, 1824.
- 4.
5. Detaljer fra Situasjonsskart som viser området rundt ruinene, 1826.
6. Schiertz' plan av Lyse, 1842, etter Lange 1.utg.
7. Schiertz' tegning av søndre kapell og østre del av kirken, 1844. Neg. Historisk Museum, Bergen.
8. Schiertz' tegning av presbyteriet, nordre del, etter Baade, 1844. Neg. Historisk Museum, Bergen.
9. Schiertz' tegning av presbyteriet, søndre del, etter Baade. Neg. Historisk Museum, Bergen.
10. Schiertz' tegning av nordre kapell, etter Baade, 1844. Neg. Historisk Museum, Bergen.
11. Meyers plan av Lyse. Nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl. I.
12. Oppriss og profiler fra Lyse, nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl.II.
13. Oppriss og profiler fra Lyse, nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl.III.
14. Oppriss av kapitél, anfangstein og et løst fragment fra Lyse, nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl.IV.
15. Oppriss og profiler fra Lyse, nedfotografert etter Nicolaysen 1890,pl.V.

16. Oppriss og profiler fra Lyse, nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl. VI.
17. Oppriss og Profiler fra Lyse, nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl.VII.
18. Oppriss og profiler fra Lyse, nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl. VIII.
19. Ny plan av sørfløyen.
20. Fountains, plan nedfotografert etter Hope 1898-1899.
21. Kirkstall, plan nedfotografert etter Hope 1907.
- 22.
23. Lyse. Kjøkkenet, det avdekkete drenet, sett mot nord. Foto Lidén.
24. Fischers plan av Hovedøya. Nedfotografert etter Fischer 1974.
25. Plan av "Fountains" I og II, etter Fergusson 1984.
26. Lyse. Presbyteriet, nordmuren.
27. Lyse. Kirkens to vestre sørportaler, hvorav den østre nå er gjenmurt. Ytre murliv.
28. Samme som 27. Indre murliv.
29. Lyse. Kirkens nordmur, indre murliv - midtre del.
30. Lyse. Søndre kapell, ytre murliv - s/ø hjørne.
31. Lyse. Presbyteriets østmur, indre murliv.
32. Lyse. Presbyteriets sørmur.
33. Lyse. Nordre kapell, sørmur.
34. Lyse. Søndre kapell, sett mot øst.
35. Lyse. Søndre kapell, sørmur - vestre del.
36. Lyse. NØrdre kapell, nordmur og del av vestmur, indre murliv.
37. LYse. Nordre kapell, vestmur, indre murliv.
38. Lyse. Nordre kapell, sørmur og del av vestmur.
39. Lyse. Nordre kapell, østmur, ytre murliv - presbyteriets n/ø hjørne.

40. Lyse. Presbyteriets østmur, ytre murliv - søndre kapells østmur frem til det s/ø hjørnet.
41. Lyse. Nordre kapell, vestmur, ytre murliv.
42. Lyse. Presbyteriets østmur, ytre murliv.
43. Lyse. Nordre kapell, østre del av nordmuren, ytre murliv.
44. Lyse. Østre del av kirken, indre murliv. Foto 1931. Neg. Historisk Museum, Bergen.
45. Lyse. Nordre kapell, østmur, indre murliv.
46. Lyse. Kirkens sørmur, ytre murliv.
46. Lyse. Detalj av partiet rundt kirkens østre sørportal, ytre murliv. Foto 1924. Neg. Historisk Museum, Bergen.
47. Lyse. Kirkens nordmur, østre del, ytre murliv.
48. Lyse. Kirkens vestmur, indre murliv.
49. Lyse. Kirkens vestmur, nordre del med portalpartiet, ytre murliv. To bilder.
50. Lyse. Kirkens vestmur, søndre del, ytre murliv.
51. Lyse. Kirkens vestmur, indre murliv. Foto 1923. Neg. Riksantikvaren.
52. Lyse. Kirkens vestmur - portalpartiet, ytre murliv. Foto 1923. Neg. Riksantikvaren.
53. Lyse. Kirkens vestre sørportal, ytre murliv.
54. Fountains, vestfronten.
55. Kirkstall, etter et maleri fra 1735, før cellariets vestmur forsvant. Etter Hope 1907.
56. Lyse. Del av søyle.
57. Lyse. Del av 3/4 søyle?
58. Fountains, kirkens vestportal. Etter illustrert guide.
59. Kirkstall, kirkens vestportal. Etter Hope 1907.
60. Lyse. Kirkens østre sørportal, indre murliv.
61. Lyse. Søndre kapell, vestmurens døråpning, ytre murliv.
62. Lyse. Søndre kapell, vestmurens døråpning, indre murliv.
63. Lyse. Inngang fra presbyteriet til nordre kapell, sett fra presbyteriet.

64. Lyse. Inngang fra presbyteriet til nordre kapell, sett fra nordre kapell.
65. Lyse. Inngang fra presbyteriet til søndre kapell, sett fra presbyteriet.
66. Lyse. Inngang fra presbyteriet til søndre kapell, sett fra søndre kapell.
67. Lyse. Døråpning mellom søndre kapell og rom 5, sett fra søndre kapell.
68. Lyse. Døråpning mellom søndre kapell og rom 5, sett fra rom 5.
69. Curmanns skjematisk inndeling av en cistercienserkirke.
70. Kamin fra Lysekloster HOvedgård hvor kapitél og baser fra klosteret er anvendt. Etter Tveit 1979,
71. Lyse. Kapitél med sammenslyngete plantestengler, anvendt i kaminen.
72. Lyse. Kapitél med bladornamentikk, anvendt i kaminen.
73. Lyse. Base, anvendt i kaminen.
74. Fountains, narthex.
75. Lyse. Søndre kapell, østmur med rester av vinduer, indre murliv.
76. Lyse. Søndre kapell, østmur med rester av vindu, ytre murliv.
77. Lyse. Søndre kapell, sett fra ytre s/ø hjørne. Foto antakelig fra 1923. Neg. Riksantikvaren.
78. Fountains. Kirkens søndre tverrskip, indre og ytre murliv. Tre illustrasjoner. To etter HOpe 1890-99. En etter Gilyard-Beer 1975. Alle nedfotografert.
79. Fountains, kirken sett fra øst.
80. Kirkstall, kirkens østre del, ytre murliv, den nåværende utforming og den opprinnelige, to illustrasjoner. Nedfotografert etter Hope 1907.
81. Lyse. Buet innfatningsstein.
82. Lyse. Buet innfatningsstein.
83. Tautra, kirkens vestmur og vestre del av nordmuren, indre murliv. Etter Lidén 1970.
84. Lyse. Buet innfatningsstein.

- 85.
86. Lyse. Fragment av grindverk.
87. Kirkstall, presbyteriet sett mot sør, indre murliv. Etter Hope 1907.
88. Kirkstall, presbyteriet, piscina, etter Hope 1907.
89. Kirkstall, presbyteriet, sedilia, etter Hope 1907.
90. Kirkstall, presbyteriet, kredens, etter Hope 1907.
91. Lyse. Presbyteriet, piscina.
92. Lyse. Gulvpiscina.
93. Lyse. Presbyteriet, detalj av sedilia, vestre vange.
94. Lyse. Presbyteriet, nisje i nordmuren. Foto 1924. Neg. Historisk Museum, Bergen.
95. Lyse. Nordre kapell, sørmur, piscina.
96. Lyse. Søndre kapell, sørmur, piscina og kredens.
97. Lyse. Søndre kapell, nisje i nordmurens vestre del.
98. Lyse. Rom 5, nordmuren, sett fra s/v.
98. Valcroissant (Drôme), kirkens østre del. Etter Aubert 1947.
99. Beaulieu (Tarn-et-Garonne), plan etter Aubert 1947.
100. Lyse. Kapittelsalen og parlatoriet, sett fra s/v.
101. Lyse. Kapittelsalen, sett fra s/v. Foto 1924. Neg. Historisk Museum, Bergen.
102. Lyse. Kapittelsalen, portalpartiet sett fra s/v. Foto Shetelig 1931. Neg. Historisk Museum, Bergen.
103. Lyse. Kapittelsalen sett fra vest. Kopi av fotografiet ligger i Riksantikvarens arkiv. Ifølge påskrift skal bildet være tatt antakelig i 1889.
104. Lyse. Kapittelsalen, nordportalens nordvange. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.
105. Lyse. Kapittelsalen, sørportalens sørvange. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.
106. Lyse. Kapittelsalen, utvendig hjørne mot rom 5.
107. Lyse. Kapittelsalen, nordportalens nordvange og vestre del av nordmuren. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.

108. Lyse. Kapittelsalens søndre del, parlatoriet og dagrommet - sett fra nord. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.
109. Lyse. Kapittelsalens nordportal/vestmur, indre murliv.
110. Lyse. Kapittelsalens sørportal/vestmur, indre murliv.
111. Lyse. Kapittelsalen, nordportalens nordvange mot tilstøtende murliv, ytre murliv.
112. Lyse. Kapittelsalen, sørportalens sørvange mot parlatoriets vestmur, detalj.
113. Fountains, østfløyen med portalene til kapittelsalen og portalen til parlatoriet.
114. Fountains, kapittelsalens søndre portal.
115. Kirkstall, østfløyen, inngangspartiet til kapittelsalen og parlatoriet. Etter Hope 1907.
116. Kirkstall, kapittelsalen, interiør sett fra øst. Etter Hope 1907.
117. Lyse. Parlatoriet, inngangspartiet mot vest.
118. Idealplan av et cistercienserkloster, etter Aubert 1947.
119. Roche, nedfotografert plan etter Hamilton Thomson 1971.
120. Hovedøya, Fischers rekonstruksjonsplan. Etter Fischer 1974.
121. Lyse. Rett innfatningsstein.
122. Lyse. Kapittelsalens runde midtpilar. Foto Shetelig 1931. Neg. Historisk Museum, Bergen.
123. Lyse. Ribbestein fra kapittelsalen, profil A.
124. Lyse. Ribbestein fra kapittelsalen, profil B.
125. Lyse. Ribbestein fra kapittelsalen, profil C.
126. Lyse. Sluttstein fra kapittelsalen, profil A.
127. Lyse. Sluttstein fra kapittelsalen, profil A.
128. Lyse. Anfangstein fra kapittelsalen, profil A og B.
129. Kirkstall, kapittelsalen, interiør sett fra vest. Etter illustrert guide.
130. Lyse. Fountains, kapittelsalen, interiør, østre del.
131. Lyse. Østpassasjens portal, sett fra øst.

132. Lyse. Østpassasjen, portalens sørvange mot dagrommets tilstøtende lisene.
133. Lyse. Dagrommet, sett fra s/ø. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.
134. Lyse. Dagrommet, sett fra ytre s/ø hjørne. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.
135. Lyse. Dagrommet, s/v hjørne med vestmuren, ytre murliv. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.
136. Lyse. Dagrommet, s/v hjørne med sørmuren, ytre murliv. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.
137. Lyse. Dagrommets s/v del, indre murliv, sett fra n/ø. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.
138. Lyse. Dagrommet, sørmur, indre murliv samt blottlagte pilarfundament og rester av ildsted. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.
139. Lyse. Dagrommet, indre s/v hjørne. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.
140. Lyse. Dagrommet, indre n/v hjørne.
141. Lyse. Dagrommet, en av østmurens lisener.
142. Lyse. Tegning av vestmuren i dagrommet, indre murliv.
143. Lyse. Dagrommet, nordmur og n/ø hjørne, indre murliv.
144. Lyse. Dagrommet, østmurens nordre del med rester av vindu, indre murliv.
145. Lyse. Dagrommets østmur, indre murliv.
146. Lyse. Dagrommets østmur, ytre murliv.
147. Lyse. Dagrommet, døråpning og indre n/v hjørne.
148. Lyse. Dagrommet, vestmurens søndre del, indre murliv.
149. Lyse. Spissbuett innfatningsstein.
150. Lyse. Kapittelsalen, parlatoriet og dagrommet sett fra n/ø. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.
151. Lyse. Ribbestein fra dagrommet.
152. Lyse. Uregelmessig ribbestein fra dagrommet.
153. Lyse. Sluttstein fra dagrommet.
154. Sluttstein med bladornamentikk fra Lyse, nå i
155. Historisk MUSEUM, Bergen.

156. Lyse. Anfangstein fra dagrommet.
157. Lyse. Ribbestein fra dagrommet med den ene støtsiden delvis "avfaset".
158. Fountains. Detalj fra kalefaktoriet.
159. Fountains, cellariet sett fra nord.
160. Cleeve, østfløyen, sett fra vest, eksteriør.
161. Cleeve, østfløyen, sett fra nord, eksteriør.
162. Cleeve, østfløyen, sett fra sør, eksteriør.
163. Cleeve, østfløyen, sett fra sørøst, eksteriør.
164. Cleeve, østfløyen, dormitoriet, nordre del, interiør.
165. Cleeve, østfløyen, søndre del, interiør.
166. Sluttstein med bladornamentikk fra ukjent Bergenskirke.
167. Lyse. Trapperommet, sett fra sør.
168. Lyse. Trapperommet, sett fra nord.
169. Lyse. Trapperommet, inngangspartiet.
170. Lyse. Trapperommet, nordre del av østmuren.
171. Lyse. Trapperommet, østmuren, fortsettelse sørover av fig. 170.
172. Lyse. Trapperommet, østmuren, fortsettelse sørover av fig. 171.
173. Lyse. Trapperommet, østmuren, fortsettelse sørover av fig. 172.
174. Lyse. Trapperommet, østmuren mot det s/ø hjørnet.
175. Lyse. Trapperommet, sørmur, ytre murliv.
176. Lyse. Tegning av sørfløyens sørmur, ytre murliv.
177. Lyse. Foto fra 1920-årene. I forgrunnen refektoriet og skillemuren mot trapperommet, sett fra s/ø. Neg. Riksantikvaren.
178. Lyse. Trapperommet, det s/ø hjørnet, indre murliv.
179. Lyse. De to avdekkete n/s-gående fundamentene utenfor sørfløyens sørmur.
180. Lyse. Det vestre fundamentet, sett fra sør.
181. Lyse. Samme fundament, sett fra nord.

182. Lyse. Nordre del av samme fundament, sett fra vest.
183. Lyse. Nordre del av samme fundament, sett fra øst.
184. Lyse. Det østre fundamentet, sett fra sør.
185. Lyse. Samme fundament, sett fra nord.
186. Lyse. Nordre del av samme fundament, sett fra vest.
187. Lyse. Nordre del av samme fundament, sett fra øst.
188. Lyse. Refektoriet, ø/v- gående fundament, sett fra øst.
189. Lyse. Samme fundament, sett fra vest.
190. Lyse. Vestre del av samme fundament, sett fra sør.
191. Lyse. Østre del av samme fundament, sett fra nord.
192. Lyse. Østre del av samme fundament, sett fra sør.
193. Lyse. Refektoriet, vestmurens fremstikkende fundament, sett fra nord.
194. Lyse. Foto fra 1920-årene som viser sørfløyen fra kjøkkenet og østover mot dagrommet. I forgrunnen døråpningen mellom kjøkkenet og refektoriet. Neg. Riksantikvaren.
195. Lyse. Refektoriets nordmur, ytre murliv, østre del.
196. Lyse. Refektoriets nordmur, indre murliv, østre del.
197. Lyse. Refektoriets sørmur, indre murliv, østre del.
198. Lyse. refektoriets sørmur, indre murliv, vestre del.
199. Lyse. Refektoriets vestmur.
200. Lyse. Refektoriets nordmur, indre murliv, østre del med gjenmurt åpning.
201. Fountains, østre del av sørfløyens nordmur, sett fra korsgangen, med dagtrappen, nisje for håndklær, inngang til kalefaktoriet og inngang til refektoriet flankert av lavatoriet.
202. Lyse. Refektoriet, detalj av det ø/v-gående fundamentet, sett fra nord.
203. Plan av et tidlig cistercienserkloster, Waverley, og et fullt utviklet cistercienserkloster, Roche. Etter illustrert guide av Gilyard-Beer 1978.
204. Alvastra, nedfotografert plan etter Swartling 1969.
205. Varnhems Kloster, nedfotografert plan etter Sigsjø 1979-80.

206. Fountains, refektoriet, del av vestmuren og det s/v hjørnet.
207. Fountains, detalj av fig. 206, med rester av refektoriets prekestol.
208. Lyse. Kjøkkenets østmur.
209. Lyse. Kjøkkenets vestmur.
210. Lyse. Legbrødrenes refektorium, n/ø hjørnet (indre murliv).
211. Lyse. Legbrødrenes refektorium, sørmurens østre del, ytre murliv.
212. Lyse. Legbrødrenes refektorium, det n/s-gående fundamentet langs skillemuren mot kjøkkenet, sett fra nord, nordre del.
213. Lyse. Samme fundament, sett fra sør mot den ø/v-gående markeringen.
214. Lyse. Samme fundament, søndre del, sett fra nord.
215. Lyse. Legbrødrenes refektorium, den ø/v-gående markeringen, sett fra øst. Foto Lidén.
216. Lyse. Avdekket steinsetning sør for skillemuren mellom legbrødrenes refektorium og kjøkkenet, sett fra øst.
217. Lyse. Samme steinsetning, sett fra vest.
218. Legbrødrenes refektorium, nordmuren og nordre del av østmuren.
219. Lyse. Legbrødrenes refektorium, søndre del av østmuren og sørmuren.
220. Fountains, kirkens vestfront og vestfløyen, etter Dimier 1971.
221. Lyse. Vestfløyens østmur inn mot korsgangen.
222. Lyse. Nordre del av samme murliv som fig. 221 viser.
223. Lyse. Vestfløyens østmur, vestre murliv, nordre del.
223. Lyse. Vestfløyens østmur, vestre murliv, søndre del.
224. Lyse. Den vestre inngangen til korsgangen, sett fra vest.
225. LYse. Korsgangens gjenreiste arkadebuer.
226. Lyse. Foto fra 1929 av Shetelig, tatt under arbeidet med gjenreisningen av arkadebuene. Neg. Historisk MUSEUM, Bergen.

- 227.
228. Lyse. Hjørnestein med chevronornament, fra korsgangen, fulgt av skisse som viser hvor chevronene er plassert på steinen.
229. Lyse. Buestein med vulstprofil fra korsgangen.
230. Lyse. Del av anfangstein med vulstprofil, fra korsgangen.
231. Lyse. Buestein med vulstprofil, fra korsgangen.
232. Lyse. Korsgangen. Buestein med chevronornament.
233. Lyse. Buestein med chevronornament, med stilisert bladrossett, fra korsgangen.
233. Lyse. Detalj av stilisert bladrossett.
234. Lyse. Korsgangen. Buestein med chevronornament samt to detaljer av samme.
235. Lyse. Korsgangen. Buestein med chevronornament.
236. Lyse. Anfangstein med chevroner og bladornamentikk.
237. Kirkstall, rester av korsgangens arkaderekker, etter Hope 1907.
238. Kirkstall, Bilsons rekonstruksjon av en arkadebue fra korsgangen, etter Bilson 1907.
239. Rievaulx, de gjenreiste arkadebuene, sett fra klostergården.
240. Rievaulx, de gjenreiste arkadebuene, sett fra korsgangen.
241. Lyse. Registrerte steinhuggermerker.
242. Etter Borgs (1967) oppsett av ulike chevrontyper/varianter, nedfotografert.
243. St. Albans. Fragment med chevroner. Courtauld Institute.
244. Mariakirken, Bergen. Ulike foldekapitél fra midtskipspilarene. Etter Lidén 1980.
245. Mariakirken, Bergen. Ulike foldekapitél fra triforiegangenes åpninger. Etter Lidén 1980.
246. Mariakirken, Bergen. Waterleaf-kapitél i det tokoplete vinduet i skipets vestgavl. Etter Lidén 1980.
247. Munkeliv, Bergen. Del av buestein med chevroner fra klosterets kirke. Etter Lidén 1980.
248. Jonsklosteret, Bergen. Stein fra klosterets kirke sammen med profiler fra bygningens sokkel, et kapitél og en hvelv-

- ribbestein. Etter Lidén 1980.
249. Stavanger Domkirke, detalj fra nordportalen. Nedfotografert etter Fischer 1964.
250. Utstein. Kapittelsalens portal som tidligere skal ha stått i den første kirkens kor.
251. Utstein. Detalj av portalens nordvange.
252. Avaldsnes. Kirkens sørportal. Neg. Riksantikvaren.
253. Trondheim Domkirke. Oppriss og profiler etter Fischer 1965, b.I, henholdsvis s. 75, 79, 146, 194, 147 og 180.
- 254.
255. Trondheim Domkirke. Fire ulike kapitél fra Skrudhuset. Etter Fischer 1965, b.I.
256. Trondheim Domkirke. Ulike kapitél fra kirkens tverrskip, fra nordre triforium og fra nordre klerestorium. Etter Fischer 1965, b.I.
257. Trondheim Domkirke. Detalj fra tverrskipets nordportal. Etter Fischer 1965, b.I.
258. Trondheim Domkirke. Detalj fra nordre tverrskips triforium. Etter Fischer 1965, b.I.
259. Trondheim Domkirke. Oktagonen, åpning til søndre kapell, østside. Etter Fischer 1965, b.I.
260. Trondheim Domkirke. To kapitél i oktagon-omgangen. Etter Fischer 1965, b.I.
261. Trondheim Domkirke. To sluttsteiner i oktagon-omgangen. Etter Fischer 1965, b.I.
262. Fountains. Kirkens vestportal, detalj av nordvangen. Etter Fergusson 1984.
263. Snitt av pilar fra Fountains, nedfotografert etter Hope 1898-99. Ribbepofil og baseprofil fra Fountains, nedfotografert etter Bond 1906. Ribbepofil fra Jervaulx, nedfotografert etter Bond 1906.
264. Fountains. Refektoriets portal, detalj.
265. Fountains. Kapittelsalen med rester av baser, detalj.
266. Fountains. Kapittelsalen, detalj fra det s/ø hjørnet.
267. Fountains. Konsoll fra kapittelsalen. Etter Fergusson 1984.
268. Fountains. Kapitél fra kapittelsalen.

269. Fountains. Dobbelkapitél, angivelig fra korsgangen. Courtauld Institute.
270. Kirkstall. Kapitél i kirkens nordre tverrskip. Etter Bilson 1907.
271. Kirkstall. Kirken, skipets nordportal.
272. Jervaulx. Kirken, sørportal i skipets vestre travé. Etter Fergusson 1984.
273. Jervaulx. Kirken, rester av pilar i søndre tverrskip. Etter illustrert guide.
274. Byland. Kirkens vestfront. Etter Fergusson 1984.
274. Byland. Kirkens midtre vestportal, detalj av nordvangen.
275. Katedralen i Lincoln. Vestfronten, søndre portal. Courtauld Institute.
276. Katedralen i Lincoln. Detalj av søndre vestportal, sør- vangen. National Monuments Record.
277. Katedralen i Lincoln. Detalj av midtre vestportal. National Monuments Record.
278. Katedralen i Lincoln. Detalj fra søndre vestportal. Courtauld Institute.
279. Katedralen i Lincoln. Detalj fra sørøstre tverrskip, nordvestre kapell. Courtauld Institute.
280. Katedralen i Lincoln. Sluttstein/hvelvribber fra østre tverrskip. To sluttstein fra tverrskipets nordre del og to sluttstein fra søndre del. Courtauld Institute.
281. St. Mary. Fragment fra steinsamlingen.

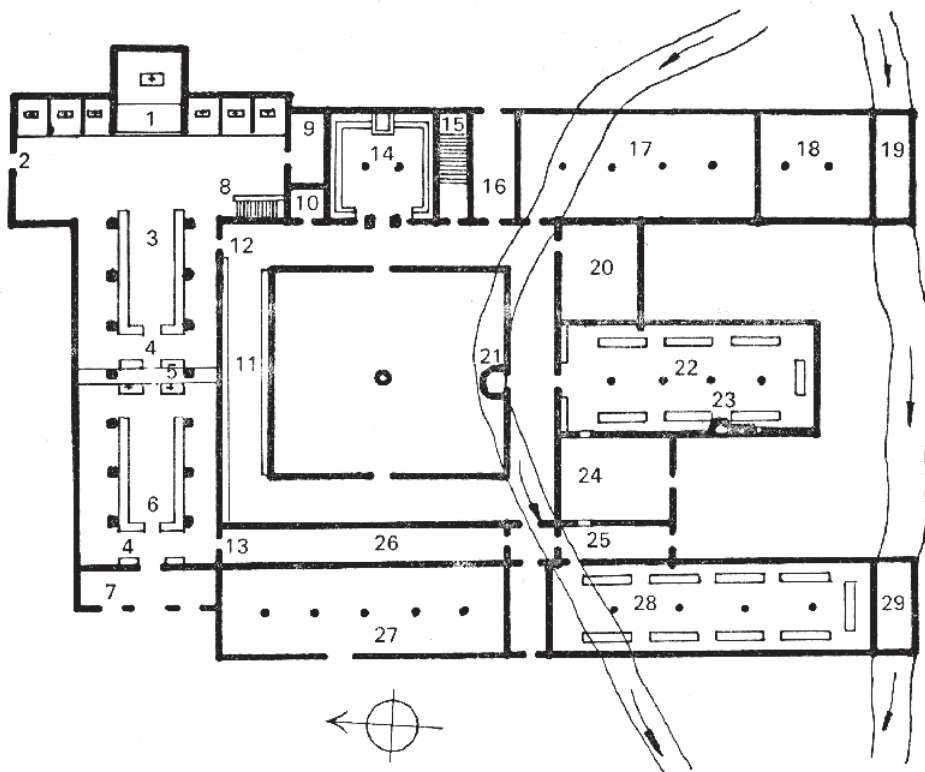


Fig. 1: Idealplan av et cistercienserkloster, etter Braunfels 1969.

1 Sanktuarium 2 Totenpforte 3 Mönchschor 4 Krankenbänke 5 Lettner 6 Konversenchor 7 Narthex 8 Dormitoriumstreppe 9 Sakristei 10 Armarium 11 Mandatum-Steinbänke zum Lesen und zur Fusswaschung 12 Mönchspforte 13 Konversenpforte 14 Kapitelsaal 15 Dormitoriumstreppe 16 Auditorium 17 Mönchssaal 18 Noviziat 19 Mönchslatrine 20 Wärmeraum 21 Brunnen 22 Mönchsrefektorium 23 Lesekanzel 24 Küche 25 Sprechraum des Cellerars 26 Konversengasse 27 Vorratshaus 28 Konversenrefektorium 29 Konversenlatrine.

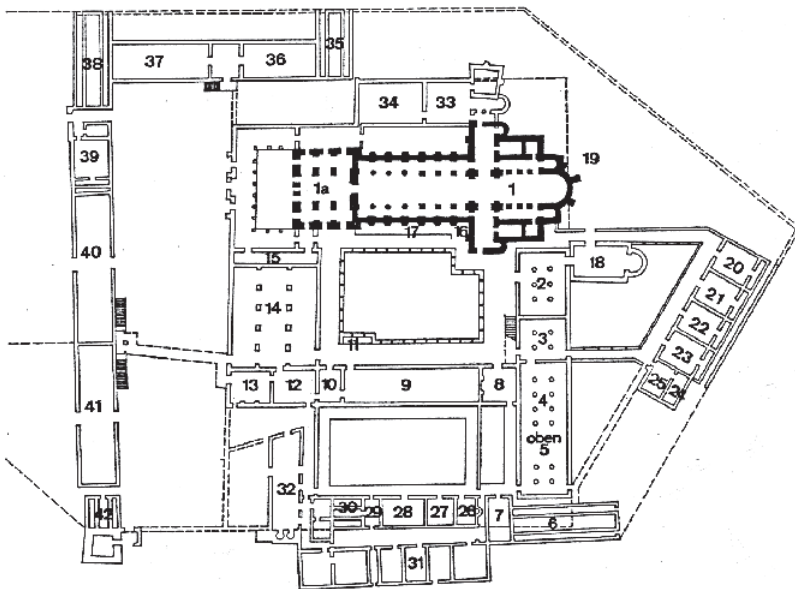


Fig. 2: Plan av Cluny II, nedfotografert etter Braunfels 1969.

1 Klosterkirche la Galilaea 2 Kapitelsaal 3 Sprechraum 4 Mönchssaal 5 darüber Dormitorium 6 Latrinen 7 Bäder 8 Wärmeraum 9 Refektorium 10 Anrichte 11 Brunnenhaus 12 Küche der Mönche 13 Küche der Laien 14 Vorratshaus 15 Raum des Armenpflegers 16 Bücherei 17 Arbeitsplätze der Schreiber 18 Marienkapelle 19 Friedhof 20-23 Krankenzublen 24 Waschraum (?) 25 Ärzteraum 26-30 Noviziat 31 Werkstätten 32 Bäckerei 33 Sakristei 34 Werkstatt für Schneider und Schuster 35 Latrinen für Frauen (?) 36 Gästehaus für Frauen 37 Gästehaus für Männer 38 Latrinen für Männer 39 Armenherberge 40-41 Stallgebäude und Haus der Konversen 42 Latrinen der Konversen.

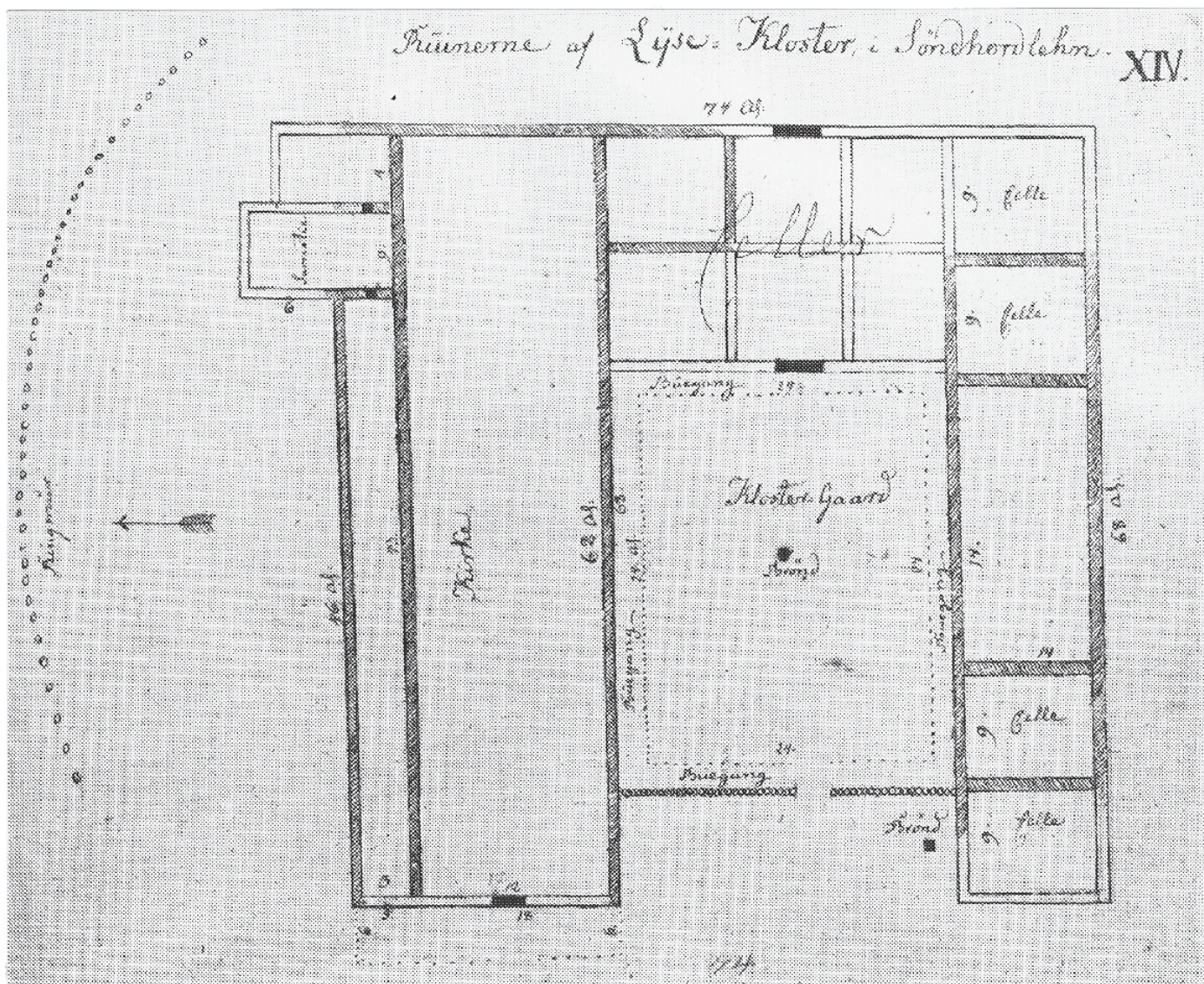


Fig. 3: W.F.K. Christies plan av Lyse fra 1824.
 Neg. Historisk Museum, Bergen.

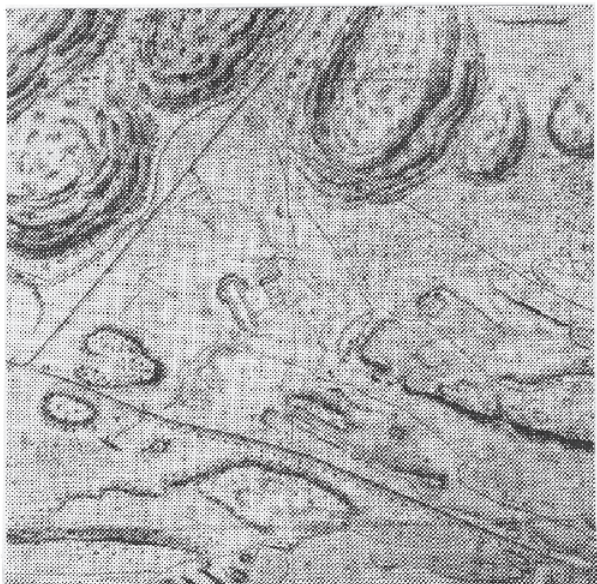
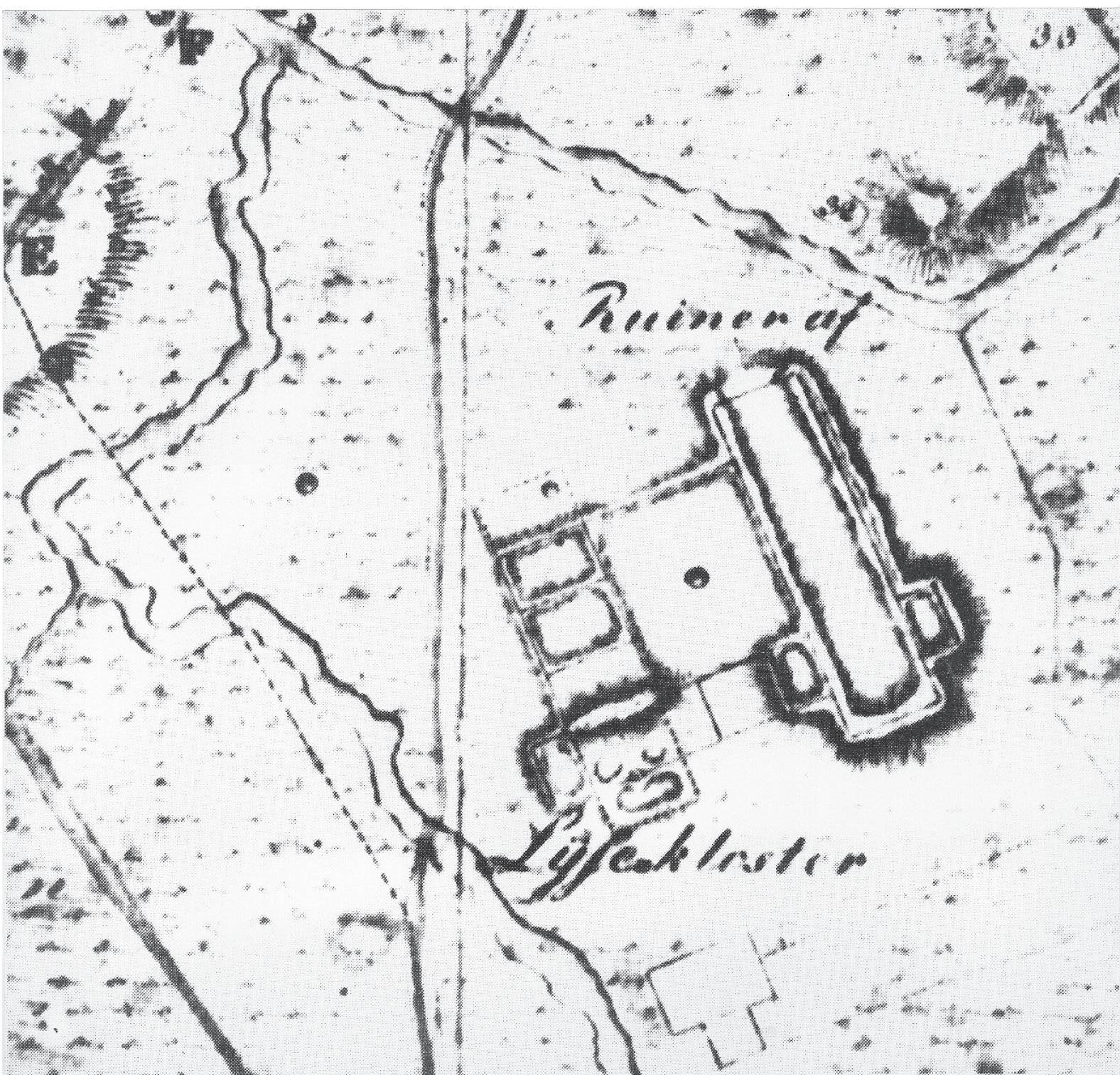


Fig. 4-5: Detaljer fra situasjonskart, 1826, som viser området rundt ruinene.



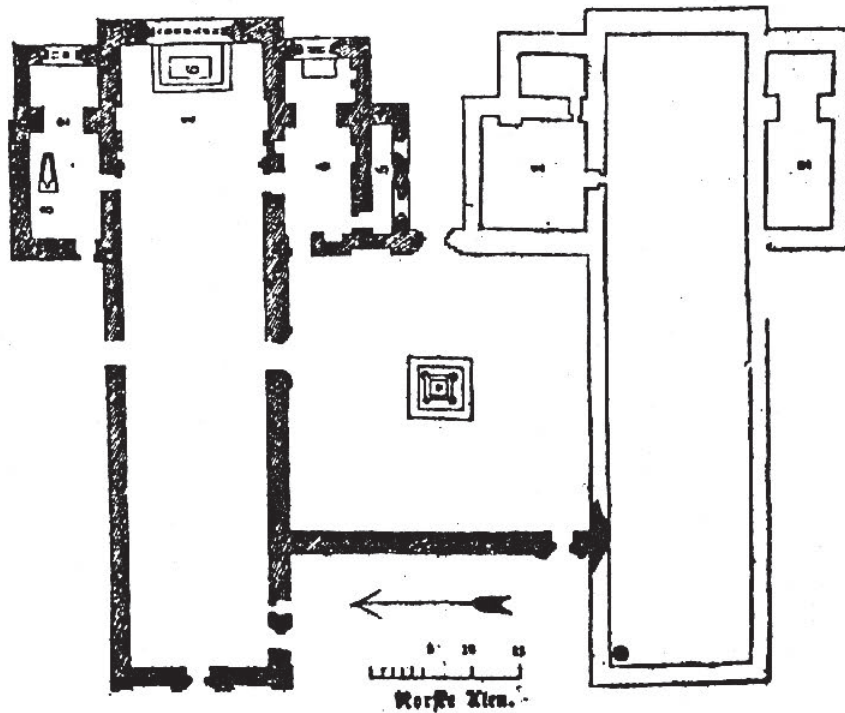


Fig. 6: Schiertz' plan av Lyse, etter Lange 1. utg.



Fig. 7: Schiertz' tegning av søndre kapell og østre del av kirken. Neg./Historisk Museum, Bergen.



Fig. 8: Schiertz' tegning av presbyteriet, nordre del, etter Baade. Neg./Historisk Museum, Bergen.

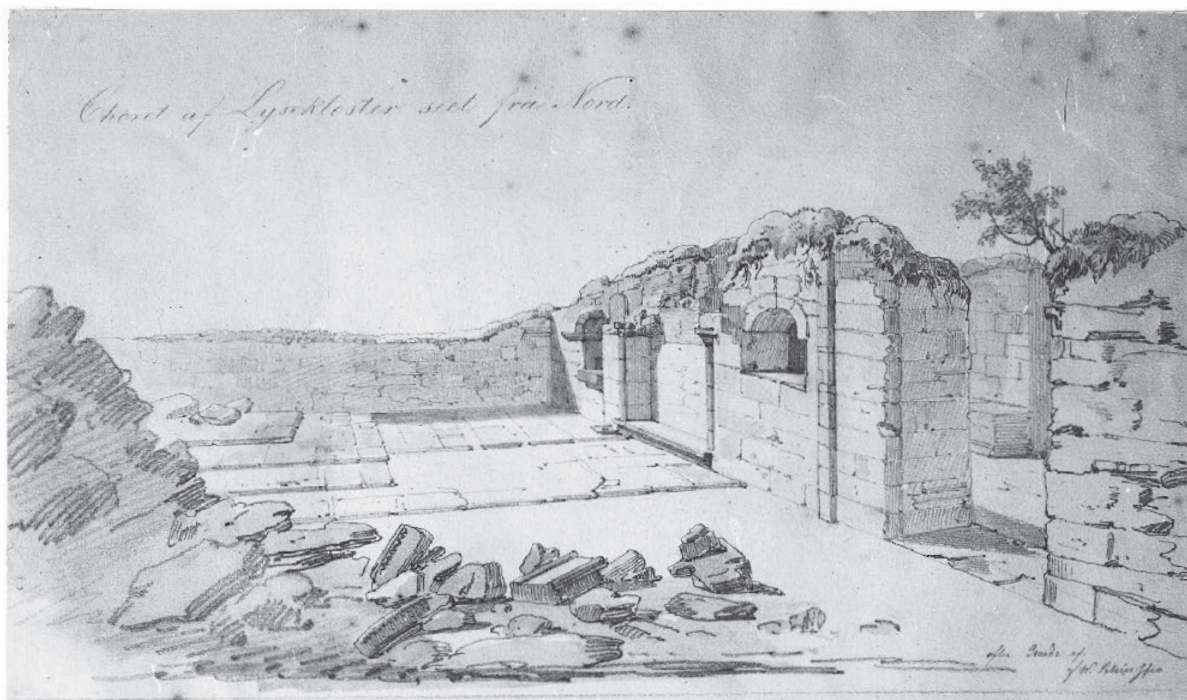


Fig. 9: Schiertz' tegning av presbyteriet, søndre del, etter Baade. Neg./Historisk Museum, Bergen.

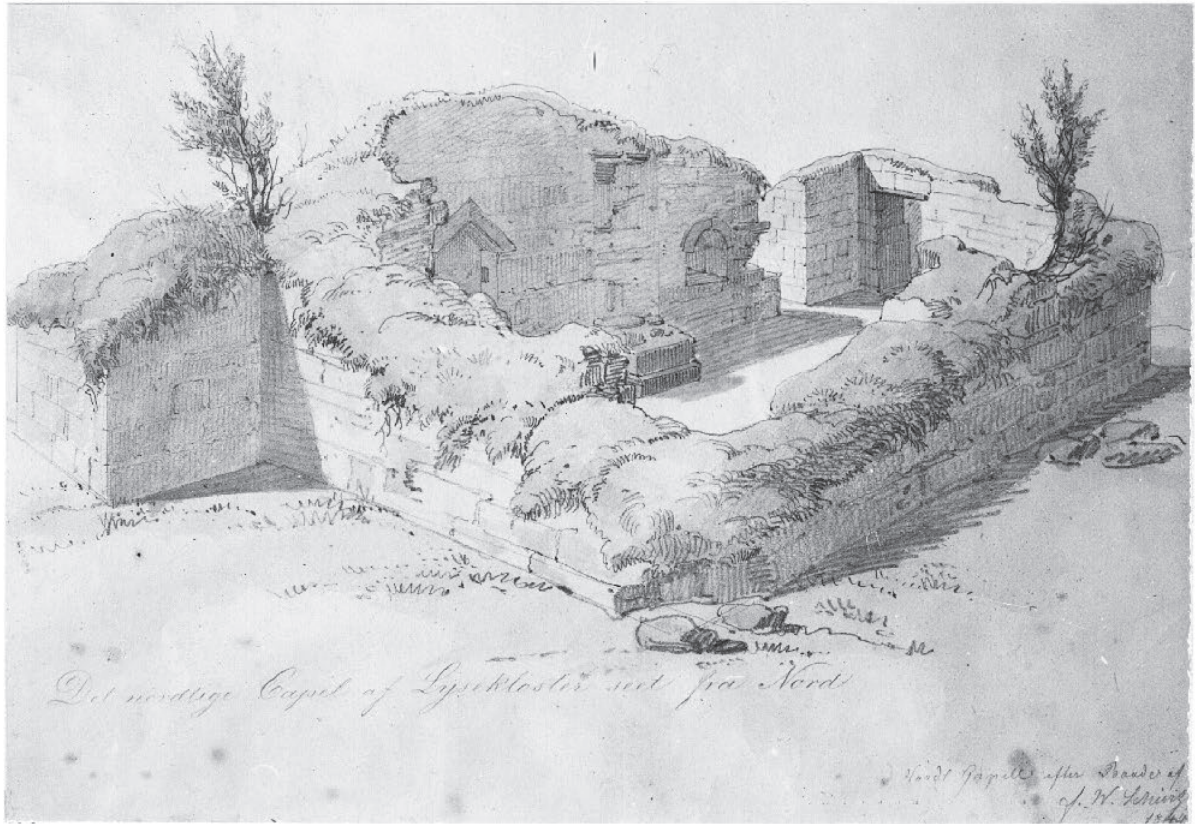


Fig. 10: Schiertz' tegning av nordre kapell, etter Baade. Neg./Historisk Museum, Bergen.

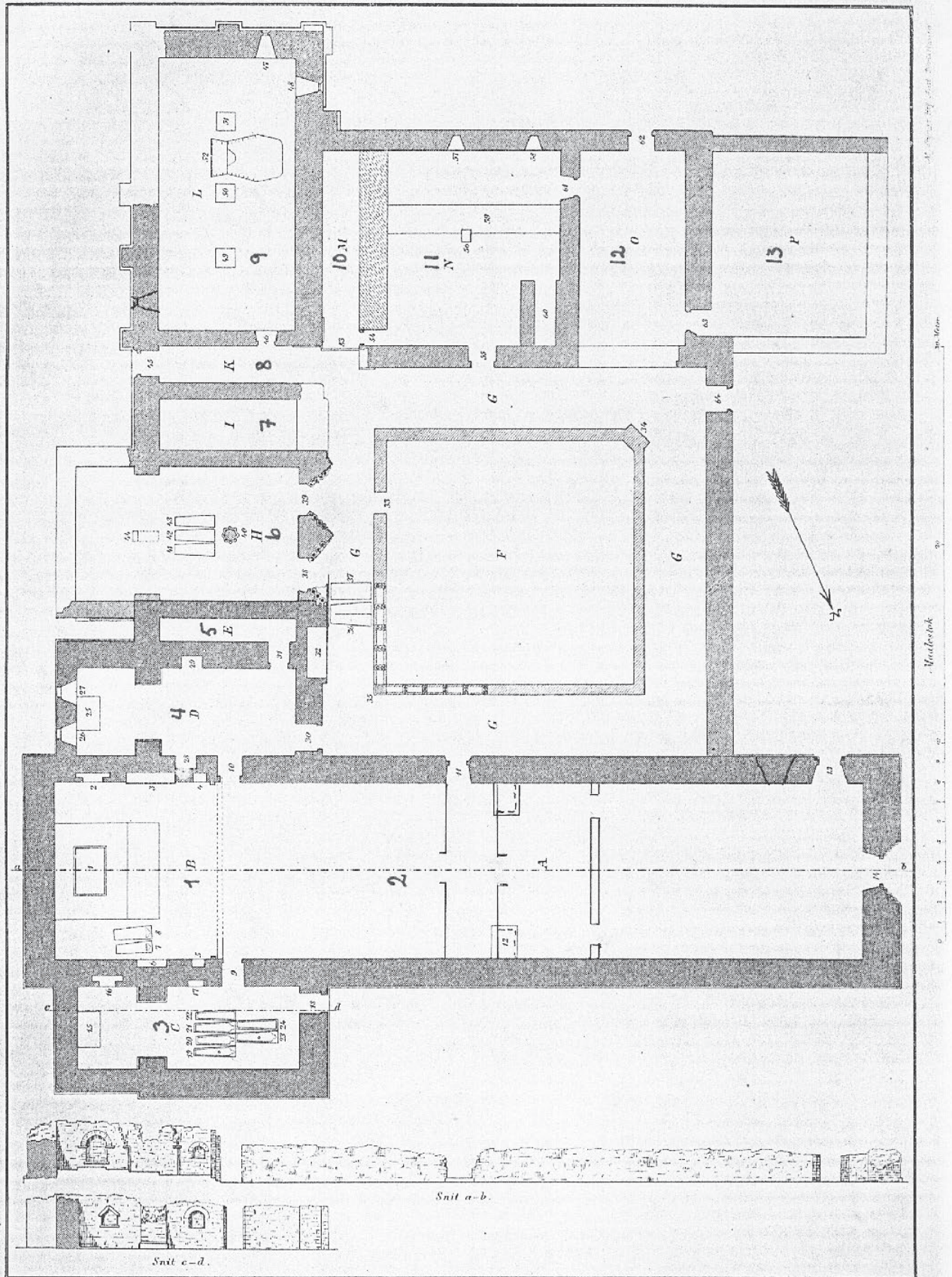


Fig. 11: Meyers plan av Lyse. Nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl. I. Som det fremgår hører den antydete korinndelingen av kirken, kirkens midtre sørportal og østvinduet i rom 9 ikke til den opprinnelige planen.

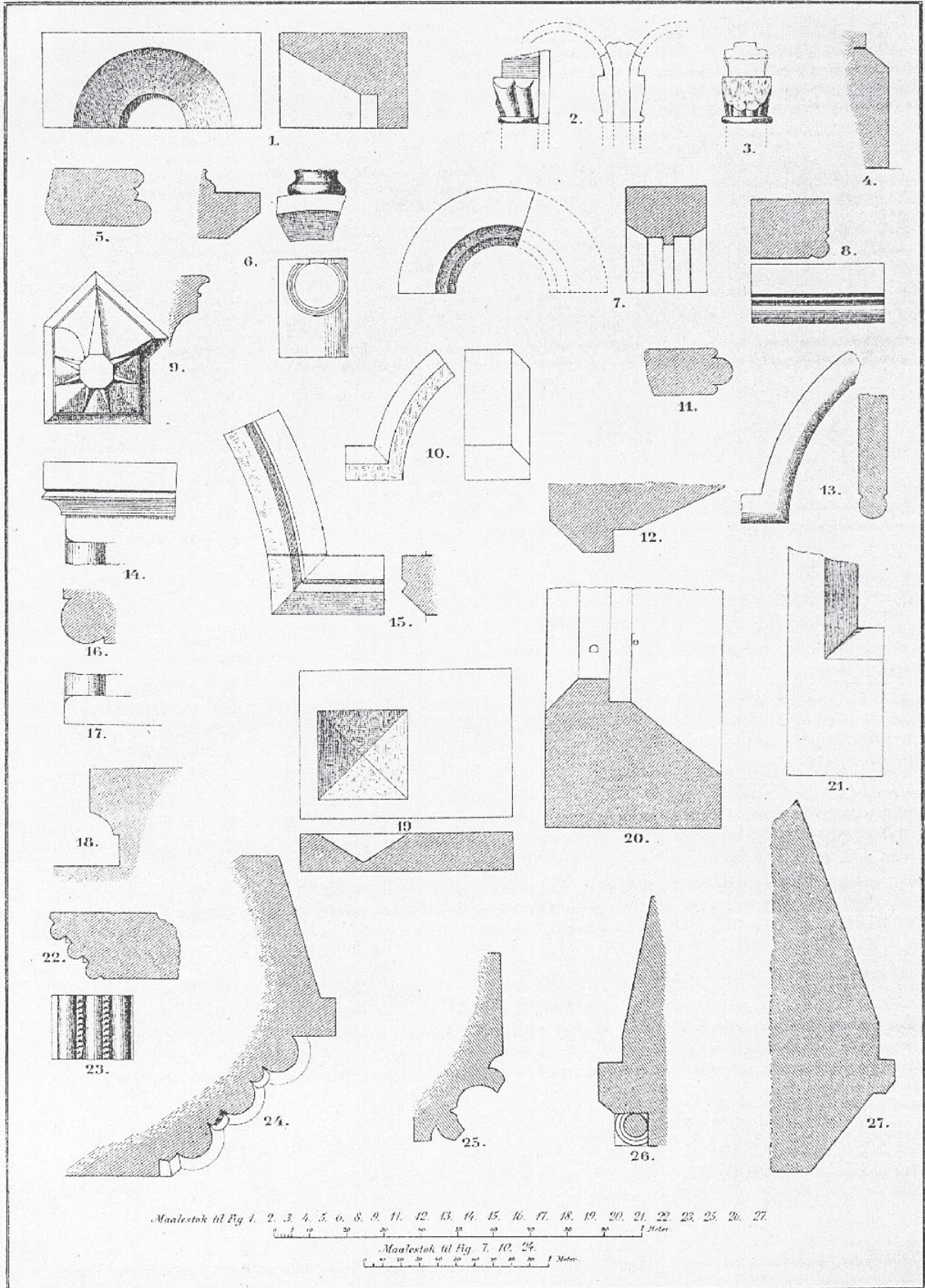


Fig. 12: Nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl. II.

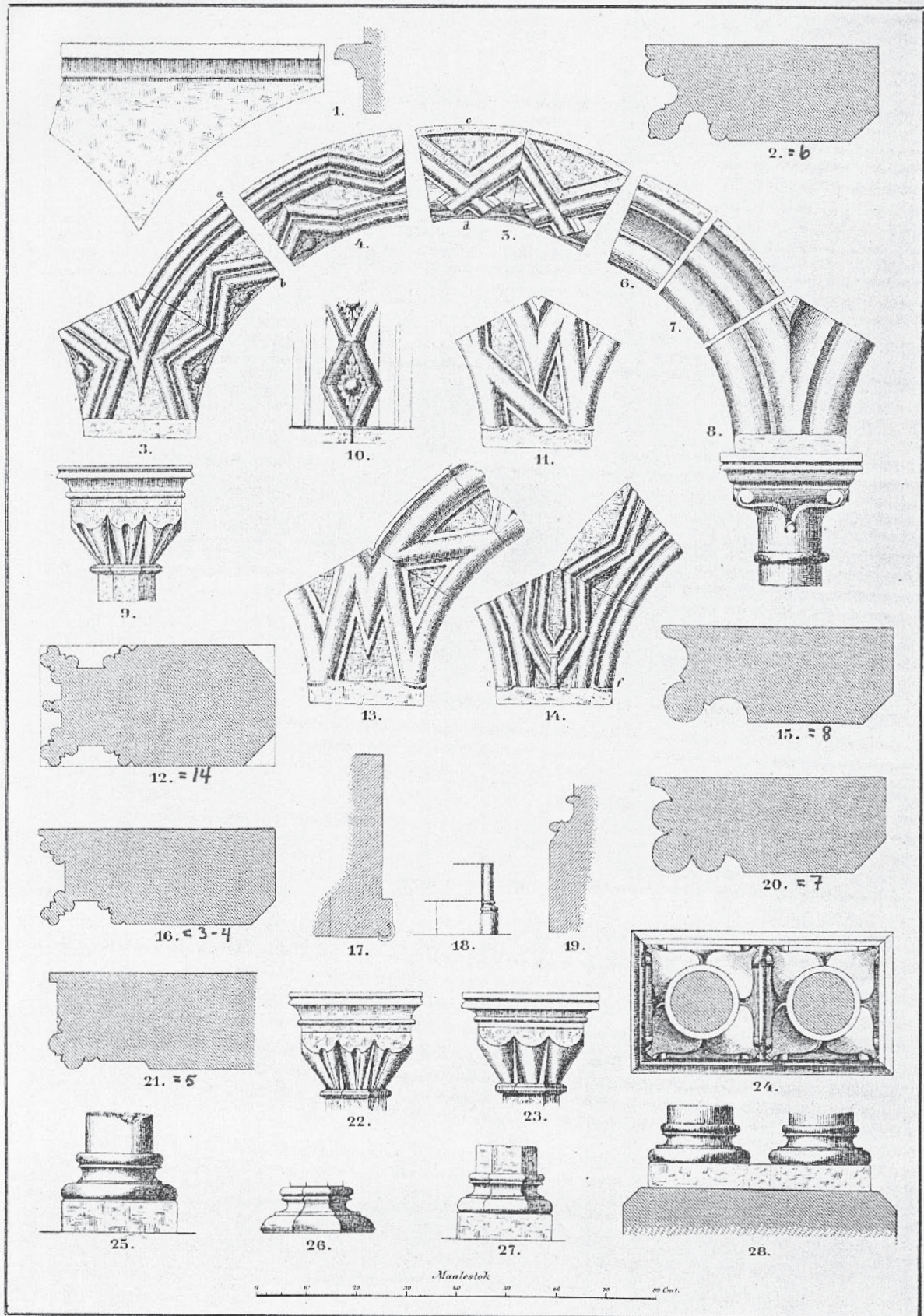


Fig. 13: Nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl. III.

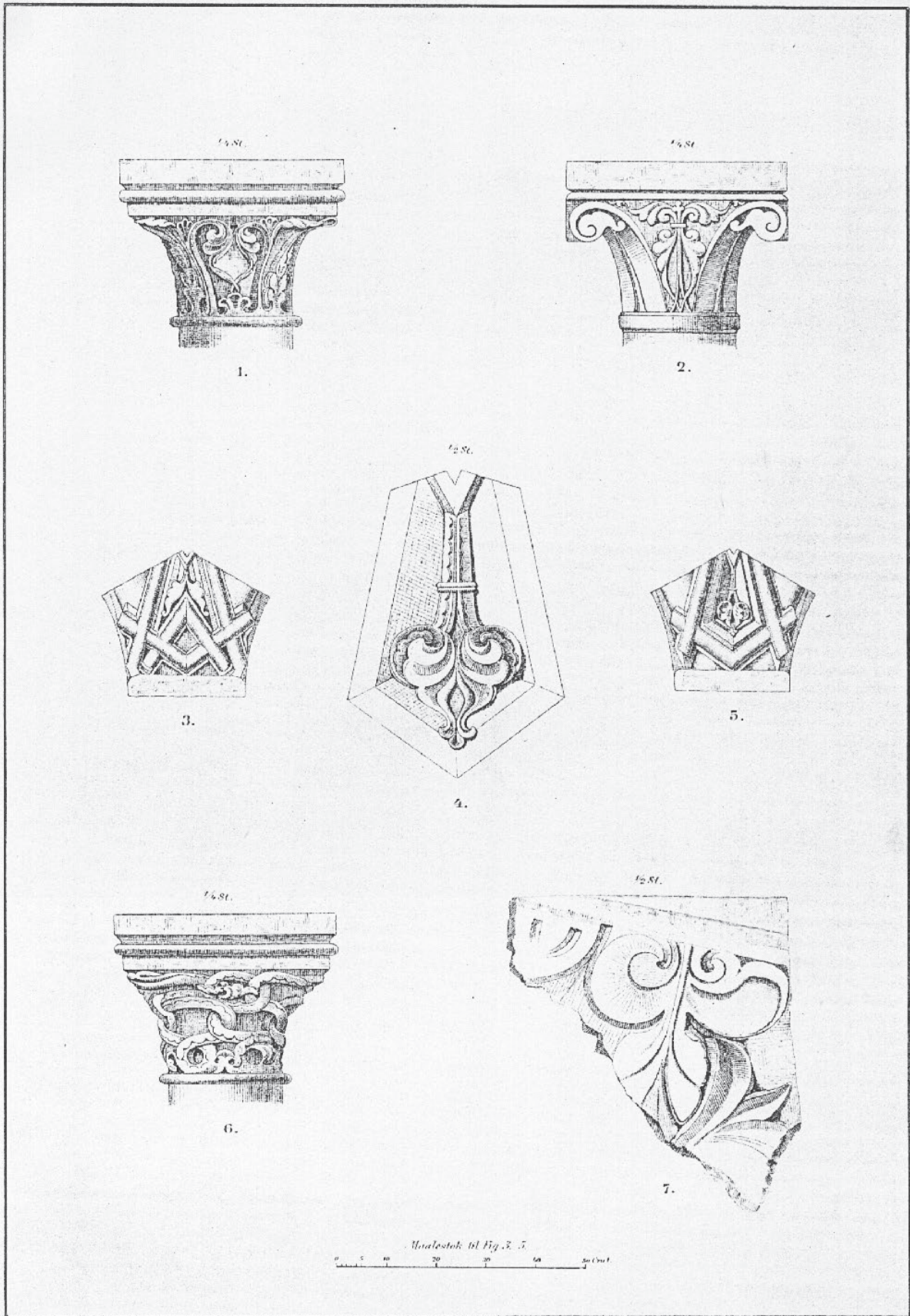


Fig. 14: Nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl. IV.

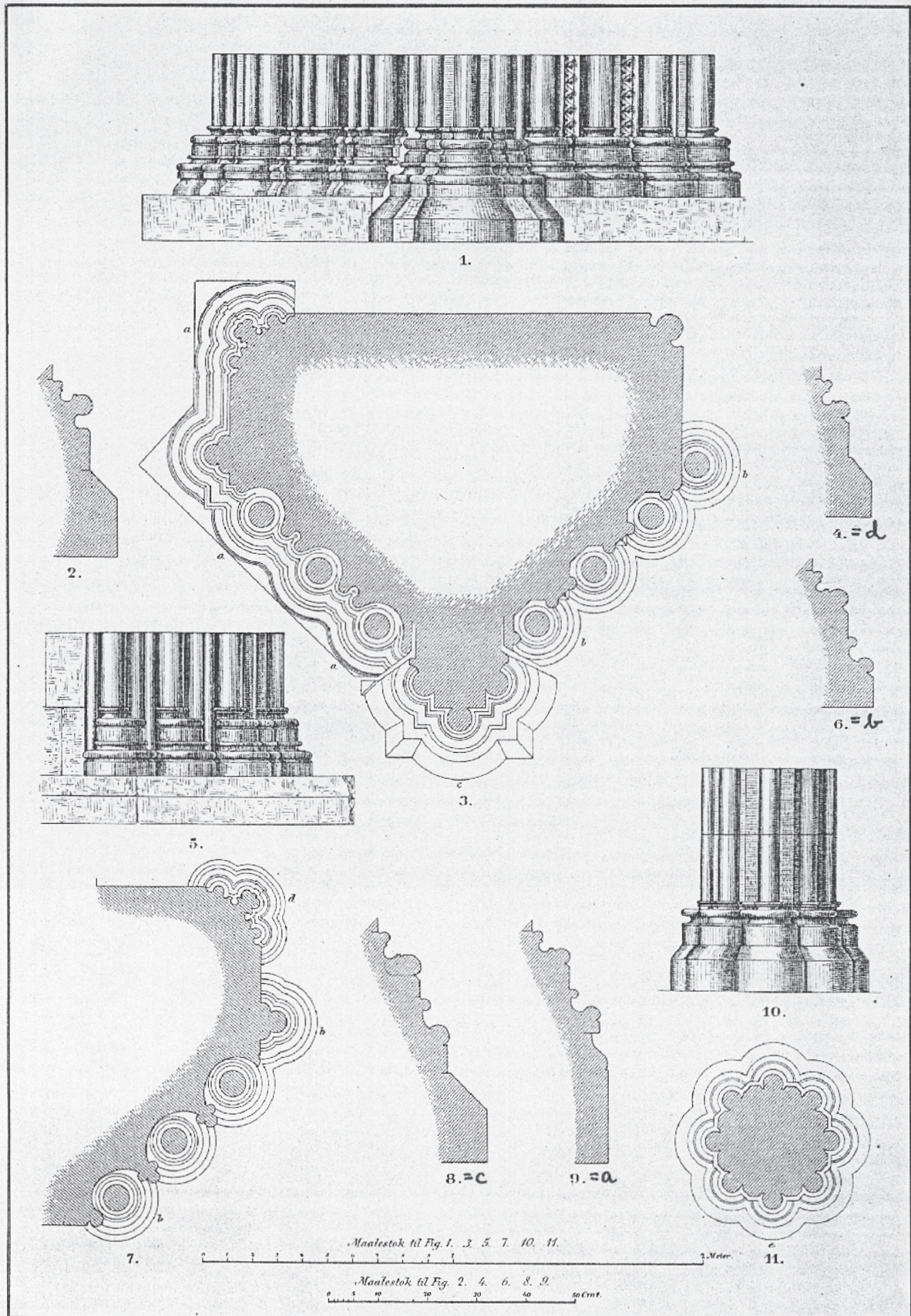


Fig. 15: Nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl. V.

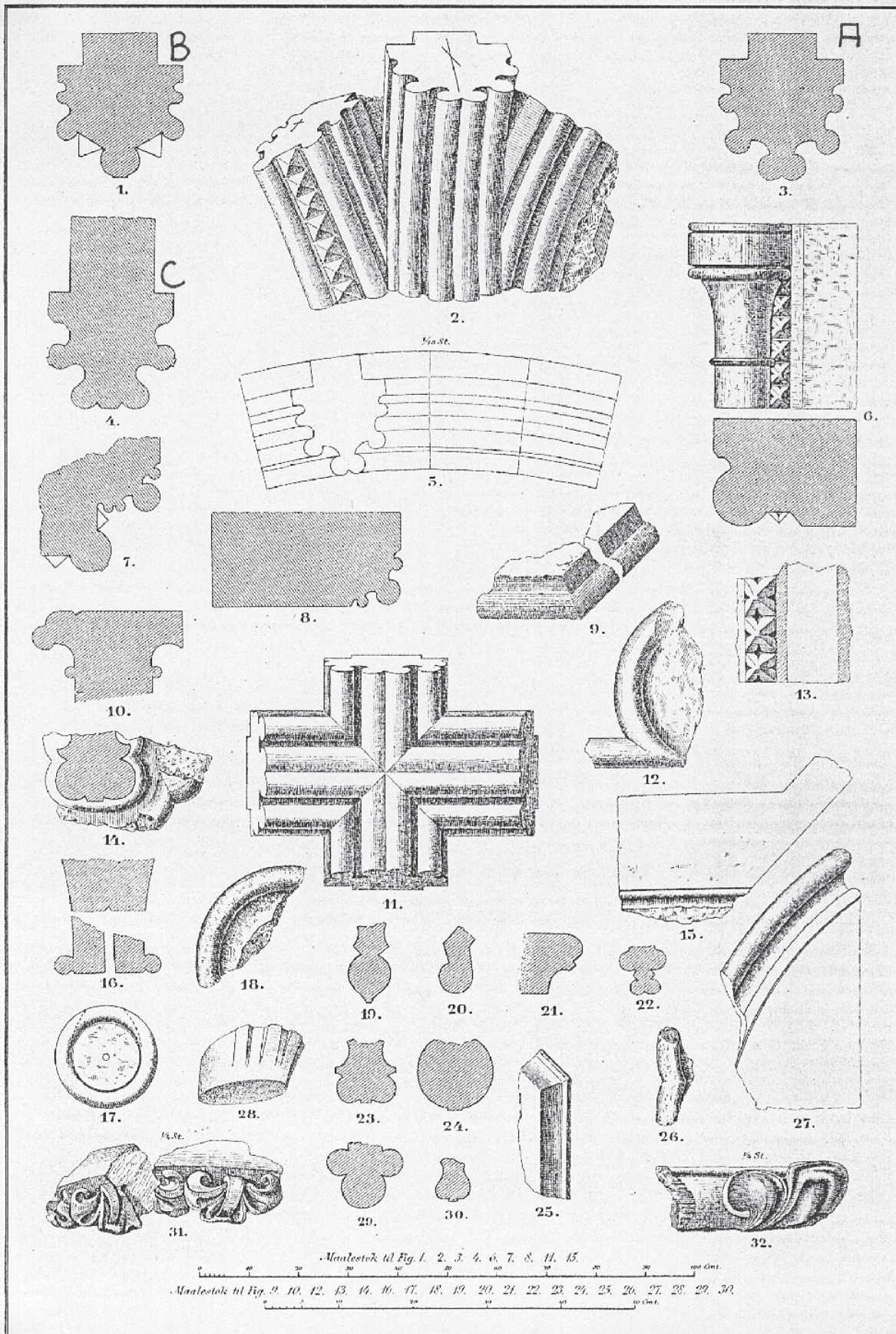
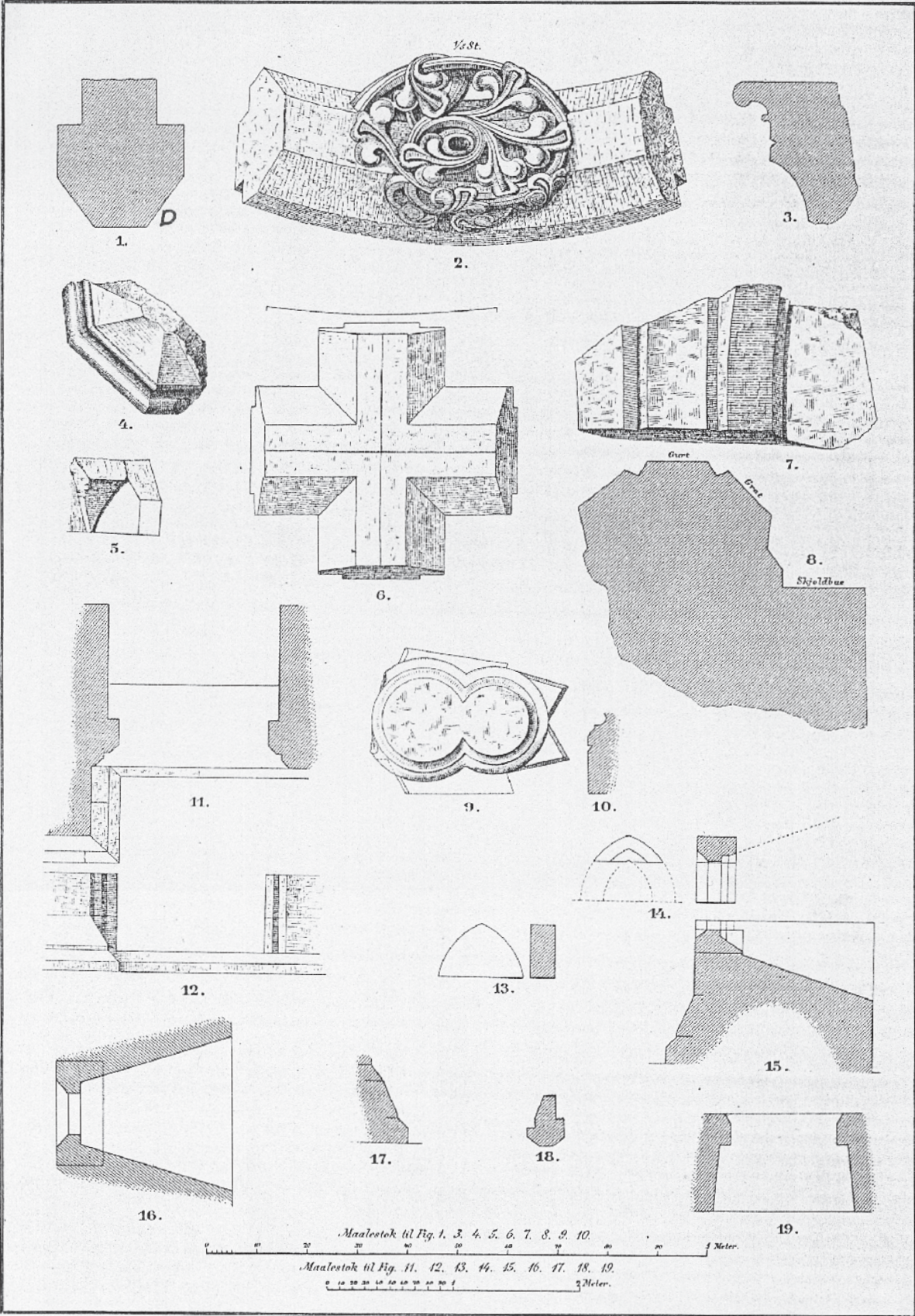


Fig. 16: Nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl. VI.



M. Lynge og A. Sørensen

Fig. 17: Nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl. VII.

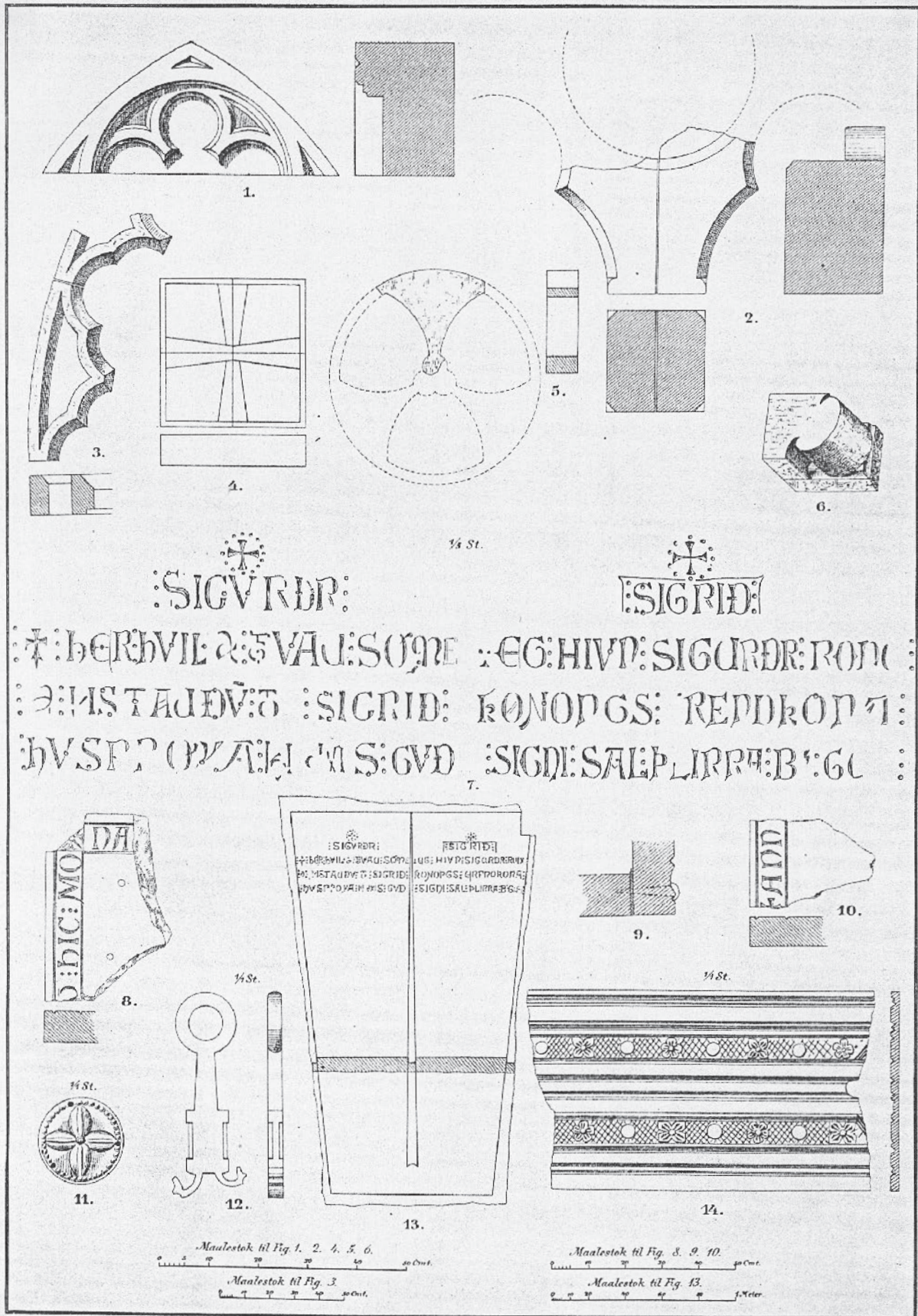


Fig. 18: Nedfotografert etter Nicolaysen 1890, pl. VIII.

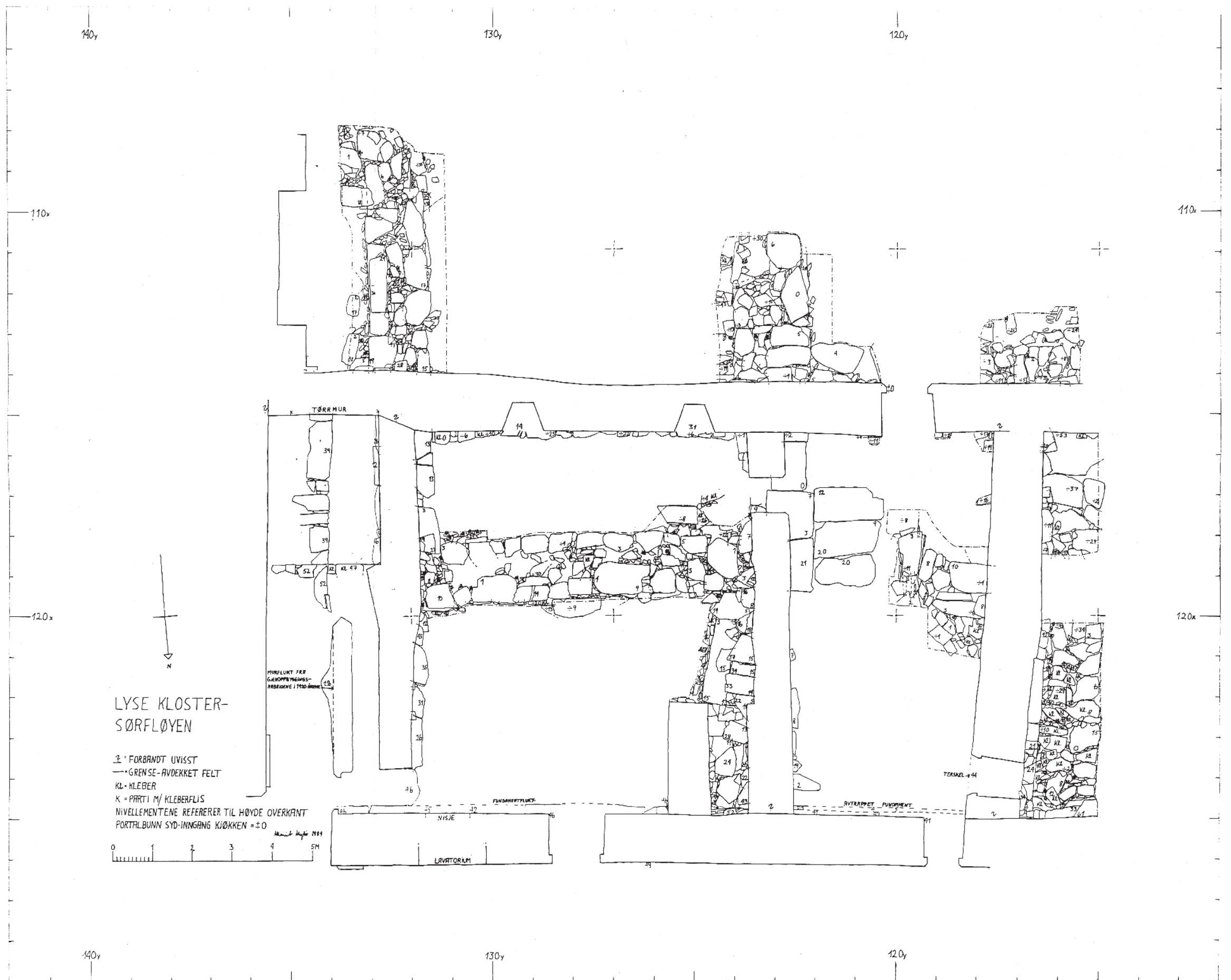


Fig. 19:

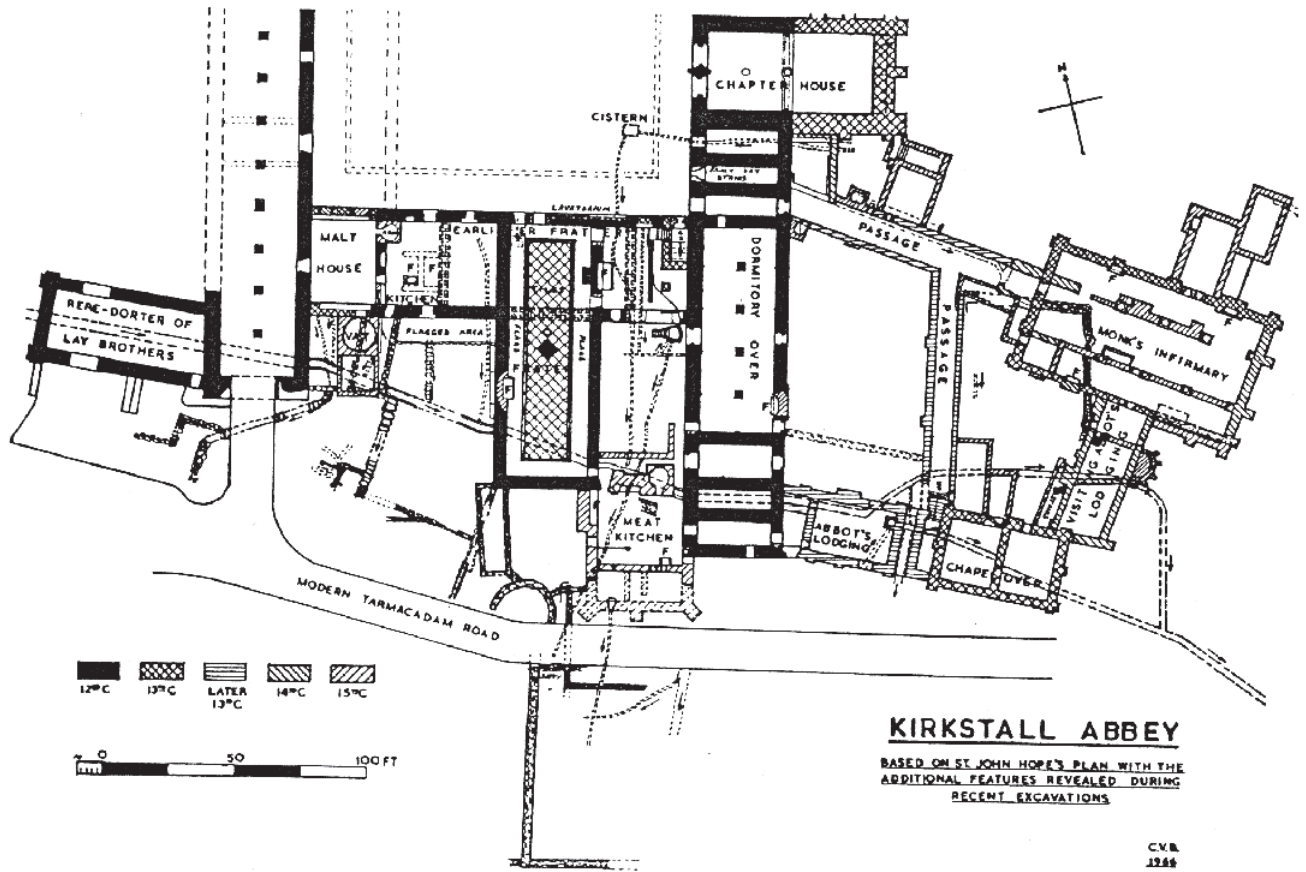


Fig. 21: Kirkstall. Plan av anleggets sørøstre del. Etter Publications of the Thoresby Society 1967.



Fig. 22-23: Kjøkkenet,
det avdekkete drenet,
sett mot nord.
Foto Lidén.



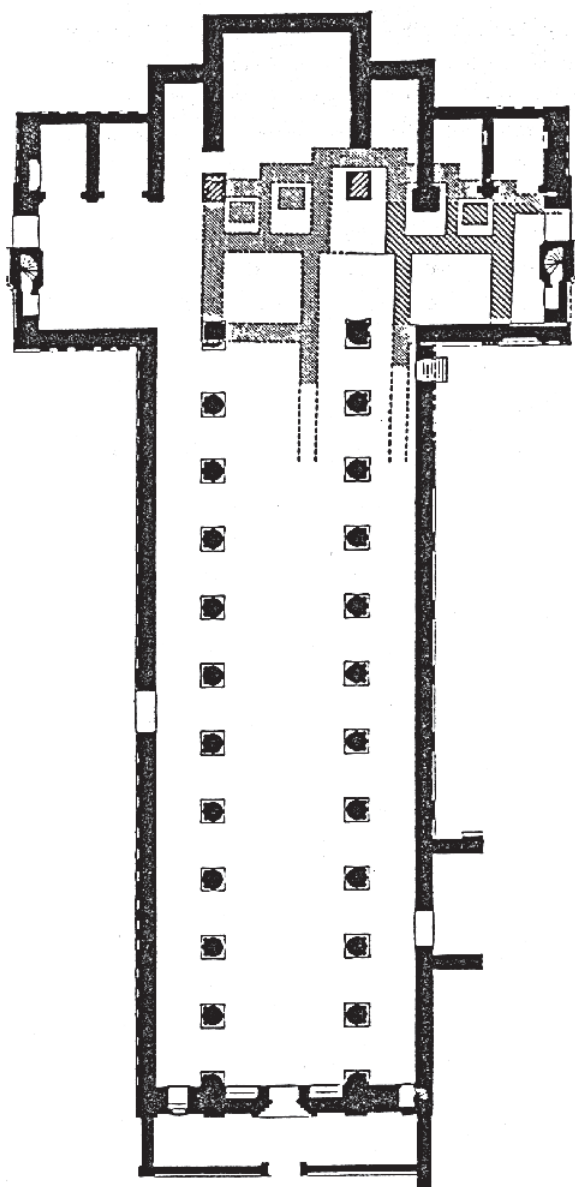
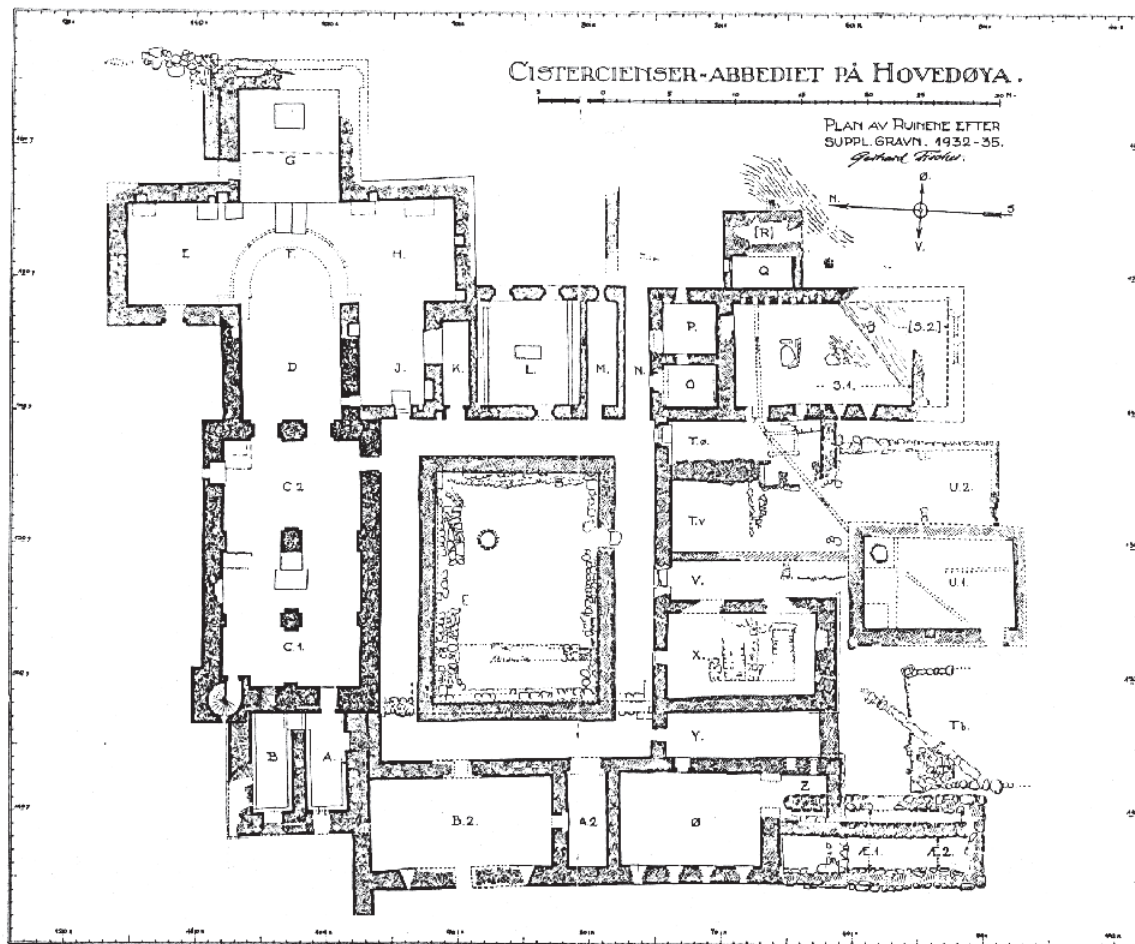


Fig. 24, over: Fischers plan av Hovedøya. Nedfotografert etter Fischer 1974.

Fig. 25, til venstre: Plan av Fountains I og II, etter Fergusson 1984.



Fig. 26: Presbyteriet, nordmuren.



Fig. 27: Kirkens to vestre sørportaler, hvorav den østre nå er gjenmurt. Ytre murliv.



Fig. 28: Kirkens to vestre sørportaler. Indre murliv.



Fig. 29: Kirkens nordmur, indre murliv - midtre del.



Fig. 30: Søndre kapell, ytre murliv - s/ø hjørne.

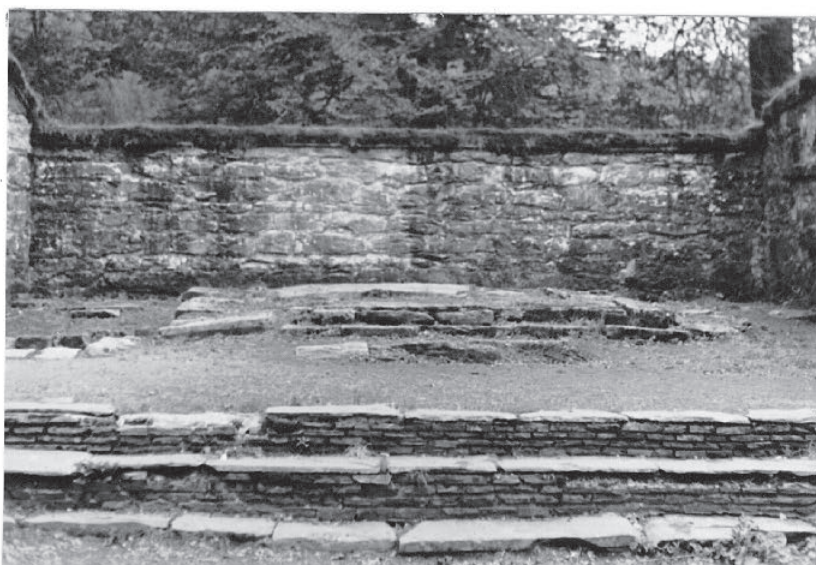


Fig. 31: Presbyteriets østmur, indre murliv.



Fig. 32: Presbyteriets sørmur.



Fig. 33: Nordre kapell, sørmur.



Fig. 34: Søndre kapell, sett mot øst.



Fig.35: Søndre kapell,
sørmur - vestre del.



Fig. 36: Nordre kapell,
nordmur og del av vestmur,
indre murliv.



Fig. 37: Nordre kapell,
vestmur, indre murliv.



Fig. 38: Nordre kapell,
sørmur og del av vestmur.



Fig. 39: Nordre kapell,
østmur, ytre murliv -
presbyteriets n/ø hjørne.



Fig. 40: Presbyteriets
østmur, ytre murliv - søndre
kapells østmur frem til det
s/ø hjørnet.



Fig. 41: Nordre kapell,
vestmur, ytre murliv.



Fig. 42: Presbyteriets
østmur, ytre murliv.



Fig. 43: Nordre kapell,
østre del av nordmuren,
ytre murliv.

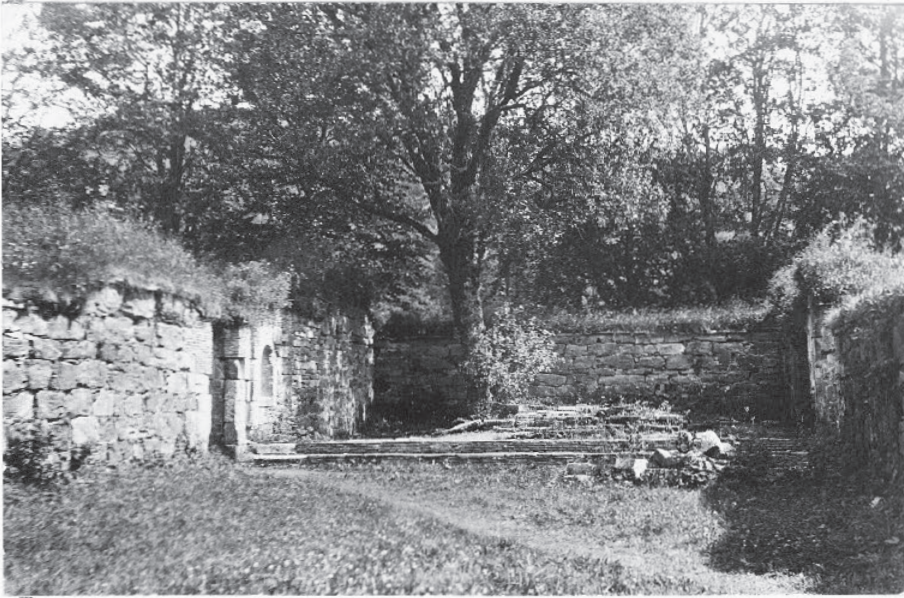


Fig. 44: Østre del av kirken, indre murliv. Foto 1931. Neg./Historisk Museum, Bergen.



Fig. 45: Nordre kapell, østmur, indre murliv.



Fig. 46: Kirkens sørmur, ytre murliv. ✓



Fig. 46: Detalj. av partiet rundt kirkens østre sørportal, ytre murliv. Foto 1924. Neg. Historisk Museum, Bergen.



Fig. 47: Kirkens nordmur, østre del, ytre murliv.



Fig. 48: Kirkens vestmur, indre murliv.



Fig. 49: Kirkens vestmur, nordre del med portalpartiet, ytre murliv.



Fig. 50 (til venstre): Kirkens vestmur, søndre del, ytre murliv.

Fig. 51 (under): Kirkens vestmur indre murliv. Foto 1923. Neg. Riksantikvaren.





Fig. 52: Kirkens vestmur -
portalpartiet, ytre murliv.
Foto 1923. Neg. Riksanti-
kvaren.



Fig. 53: Kirkens vestre
sørportal, ytre murliv.



Fig. 54: Fountains,
vestfronten.



Fig.55: Kirkstall, etter et maleri fra 1735, før cellariets vestmur forsvant. Etter Hope 1907.



Fig. 56: Del av søyle.

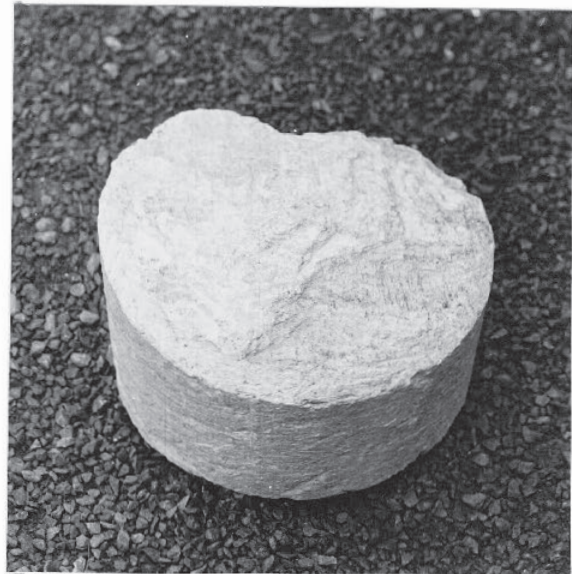


Fig. 57: Del av 3/4 søyle?



Fig.58: Fountains, vestportal.
Etter illustrert guide.

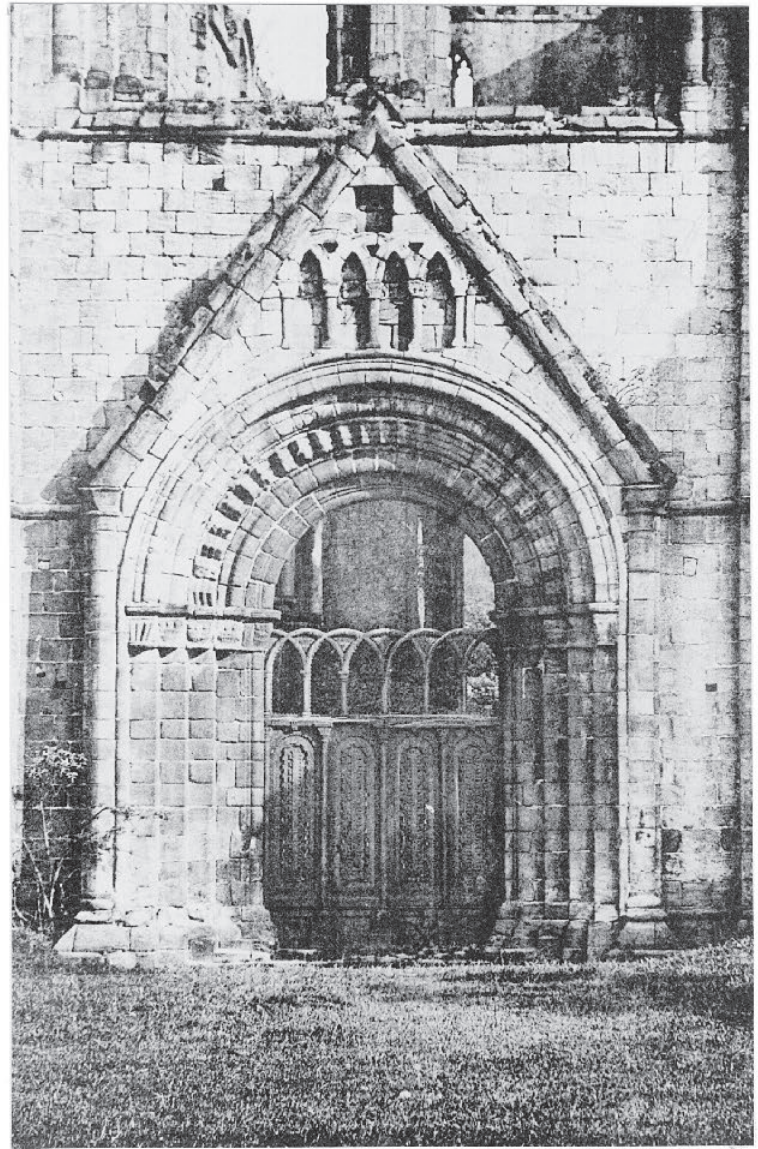


Fig. 59: Kirkstall, vestportal.
Etter Hope 1907.



Fig. 60: Kirkens østre sør-
portal, indre murliv.



Fig. 61: Søndre kapell, vestmurens døråpning, ytre murliv.



Fig. 62: Søndre kapell, vestmurens døråpning, indre murliv.



Fig. 63: Inngang fra presbyteriet til nordre kapell, sett fra presbyteriet.



Fig. 64: Inngang fra presbyteriet til nordre kapell, sett fra nordre kapell.



Fig. 65: Inngang fra presbyteriet til søndre kapell, sett fra presbyteriet.

Fig. 66: Inngang fra presbyteriet til søndre kapell, sett fra søndre kapell.



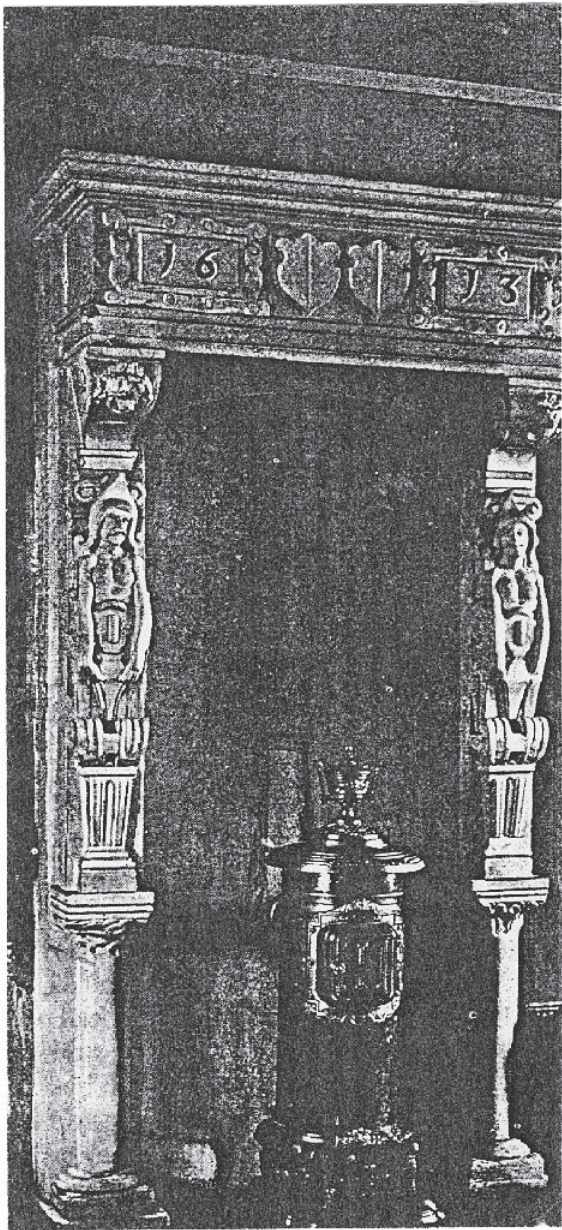


Fig. 70: Kamin fra Lyse-
kloster Hovedgård hvor
kapitél og baser fra
klosteret er anvendt.
Etter Tveit 1979.



Fig. 71: Kapitél med sammenslyngete plante-
stengler, anvendt i kaminen.



Fig. 72: Kapitél med bladornamentikk,
anvendt i kaminen.



Fig. 73: Base, anvendt i
kaminen.



Fig. 74: Fountains, narthex.



Fig. 75: Søndre kapell, østmur med rester av vinduer, indre murliv.



Fig. 76: Søndre kapell, østmur med rester av vindu, ytre murliv.



Fig. 77: Søndre kapell, sett fra ytre s/ø hjørne. Foto ant. fra 1923. Neg. Riksantikvaren.

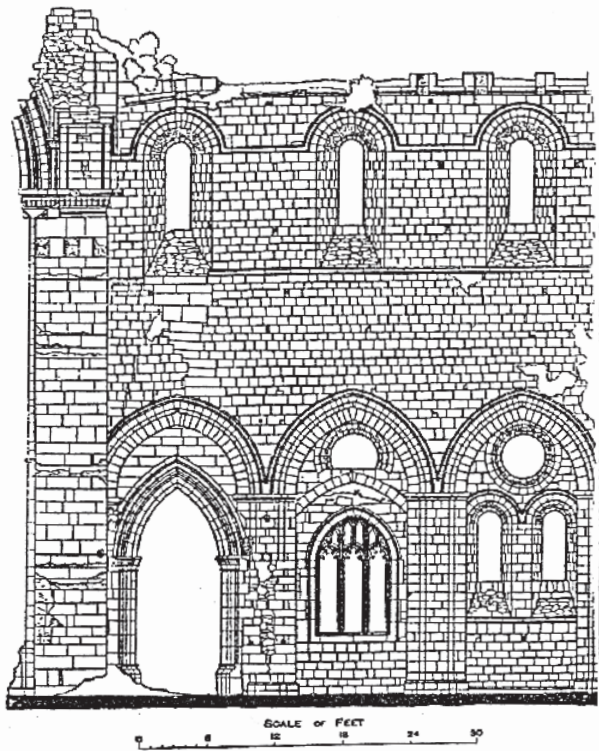


Fig.78: Fountains, kirkens søndre tverrskip, østmur, indre murliv. Nedfotografert etter Hope 1898-99.

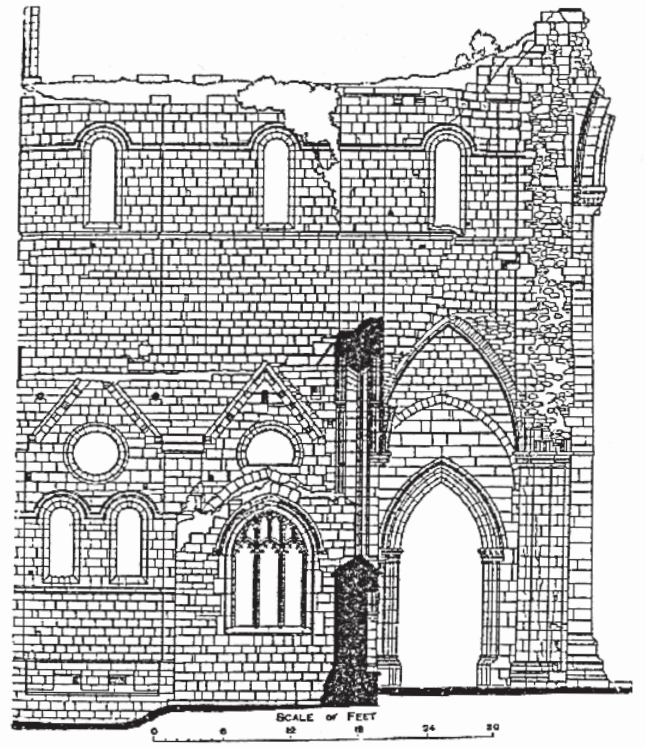


Fig. 78: Fountains, kirkens søndre tverrskip, østmur, ytre murliv. Nedfotografert etter Hope 1898-99.

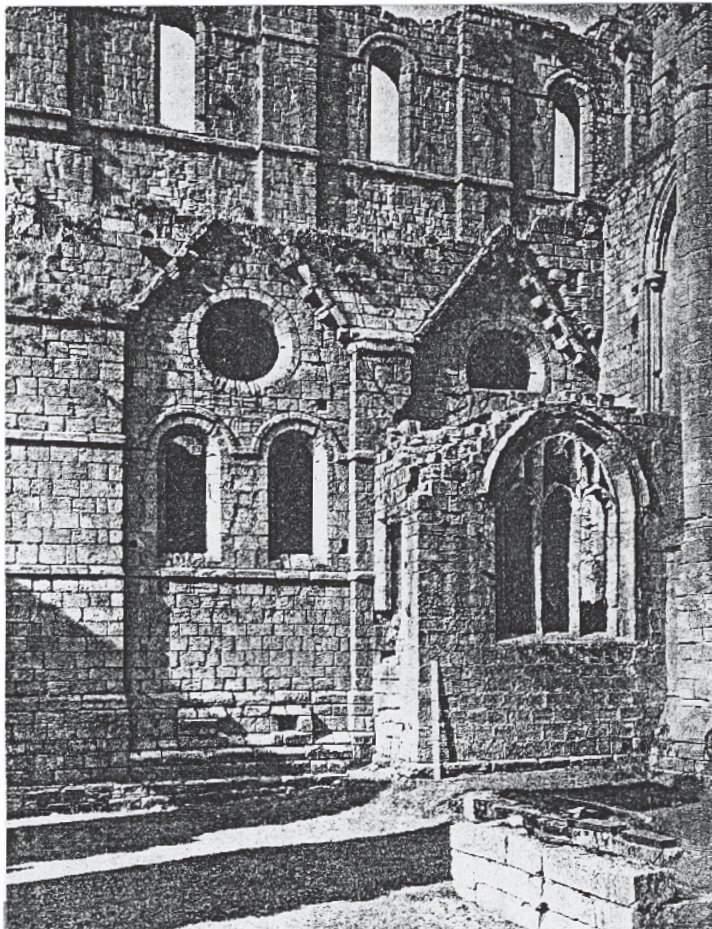


Fig. 78: Fountains, kirkens søndre tverrskip, østmur, ytre murliv. Nedfotografert etter Gilyard-Beer 1975.



Fig. 79: Fountains, kirken sett fra øst.

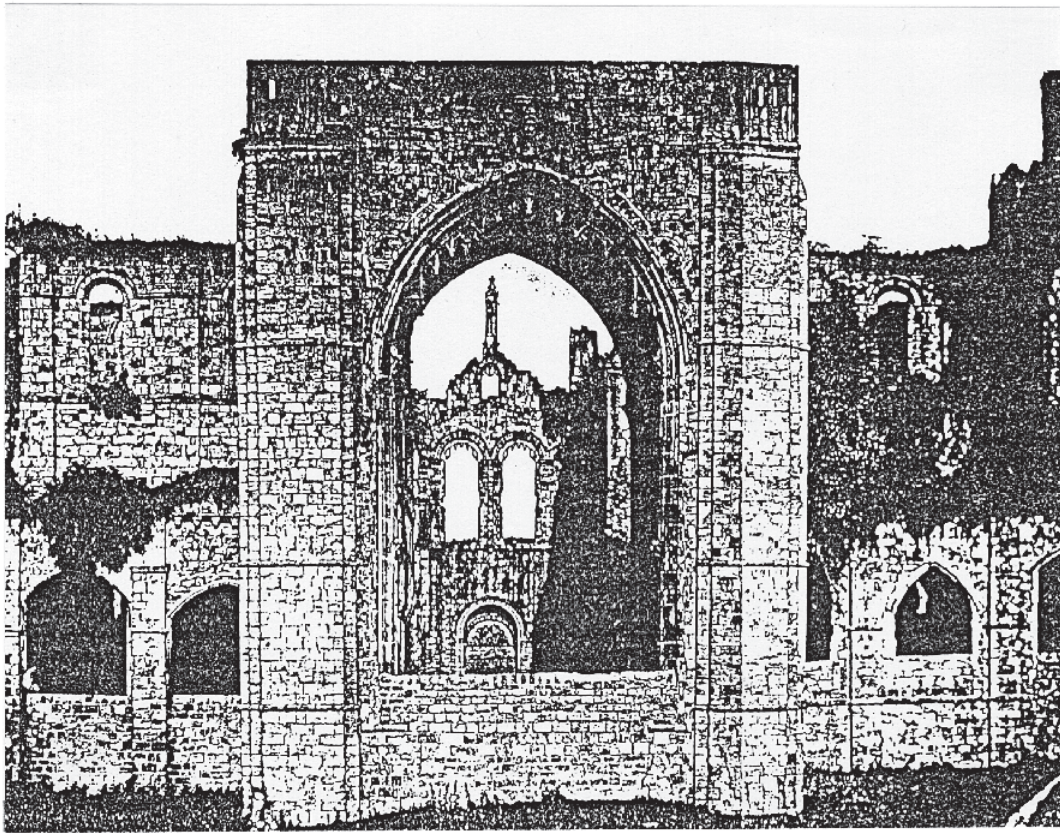


Fig.80: Kirkstall, kirkens østre del, ytre murliv. Nedfotografert etter Hope 1907.

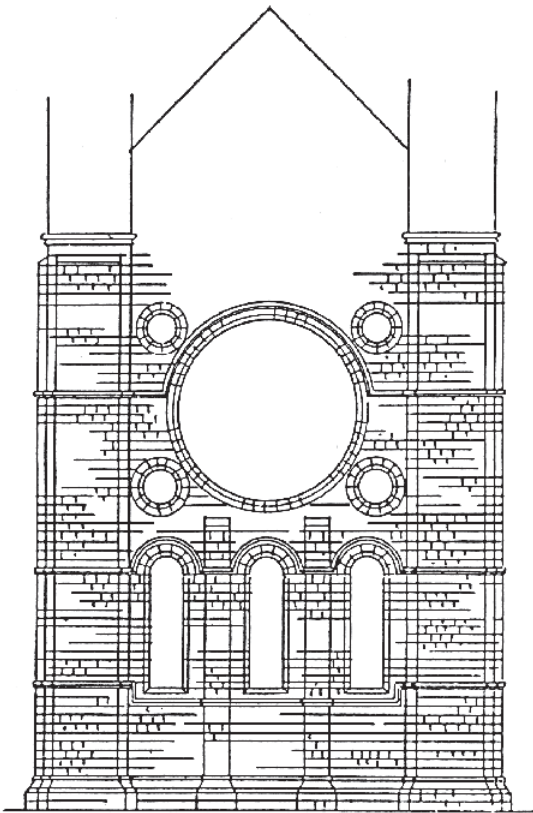


Fig. 80: Kirkstall, opprinnelig utforming av presbyteriets østparti, ytre murliv. Nedfotografert etter Hope 1907.



Fig.81: Buet innfatningsstein.



Fig. 82: Buget innfatningsstein.

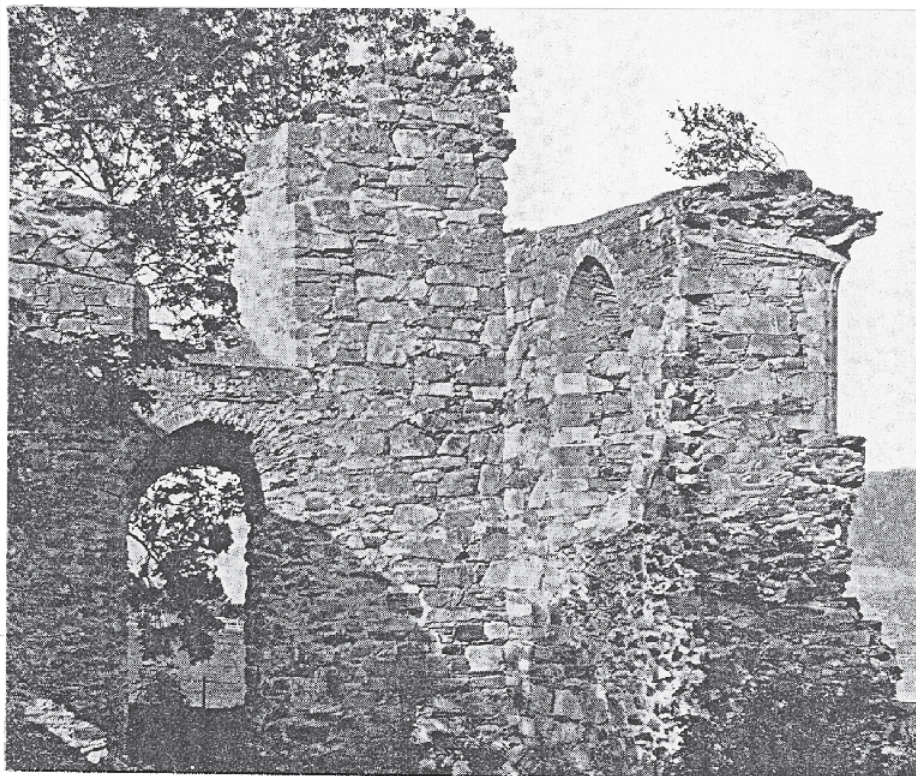


Fig. 83: Tautra, kirkens vestmur og vestre del av nordmuren, indre murliv. Etter Lidén 1970.



Fig. 84: Buget innfatningsstein.

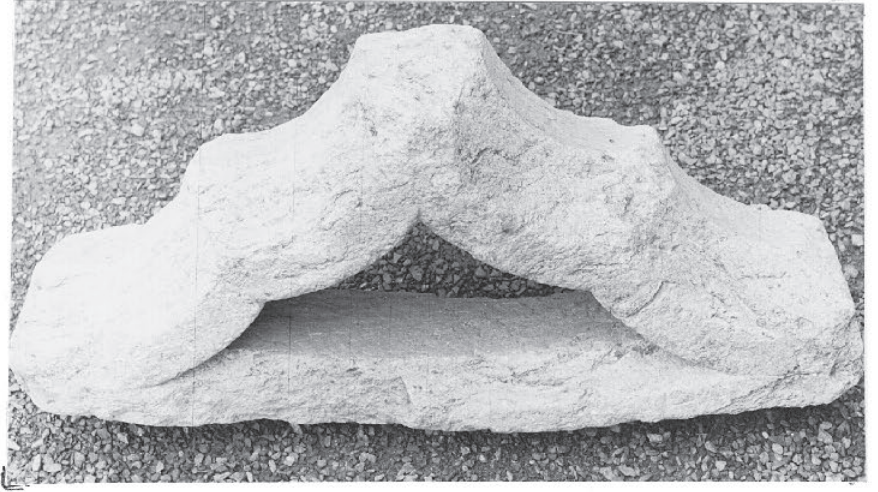


Fig. 85-86: Fragment av grindverk



Fig. 87: Kirkstall, presbyteriet
sett mot sør, indre murliv.
Etter Hope 1907.

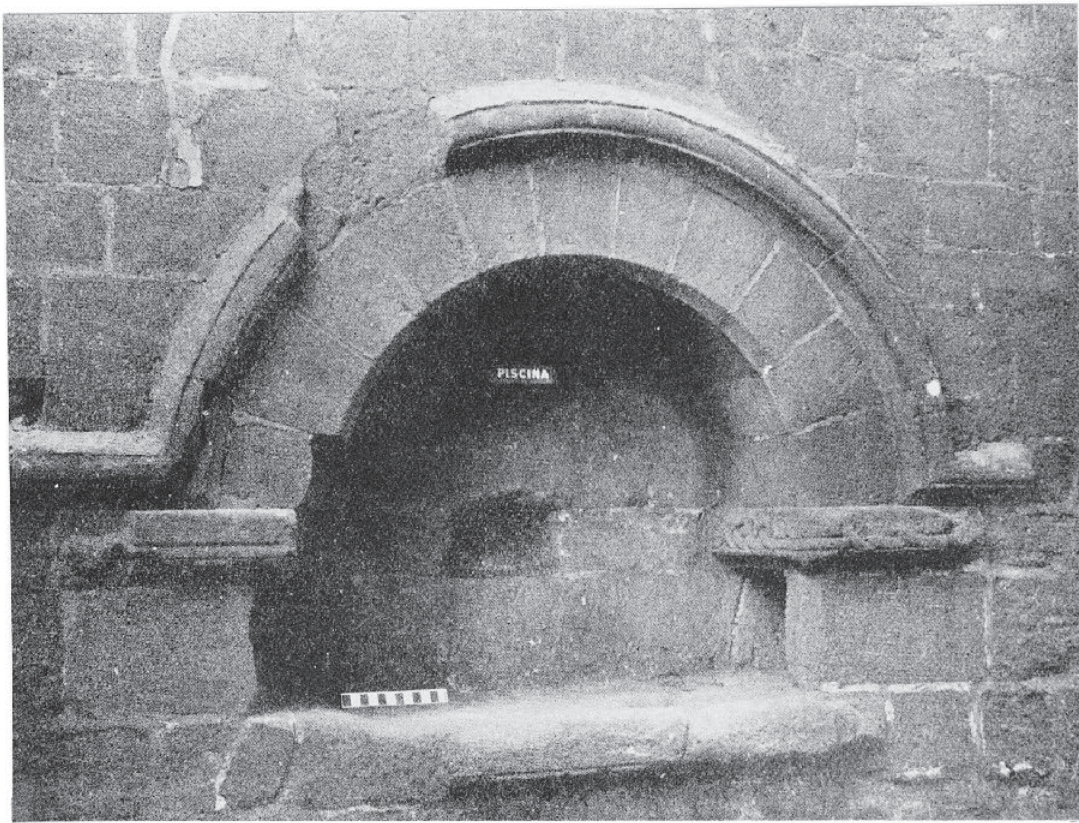


Fig. 88: Kirkstall, presbyteriet, piscina, etter Hope 1907.



Fig.89: Kirkstall, presbyteriet, sedilia, etter Hope 1907.



Fig. 90: Kirkstall, presbyteriet, kredens, etter Hope 1907.



Fig. 91: Presbyteriet,
piscina.



Fig. 92: Gulvpiscina.



Fig. 93: Presbyteriet,
detalj av sedilia, vestre
vange.



Fig.94: Presbyteriet, nisje i nordmuren. Foto 1924. Neg./ Historisk Museum, Bergen.



Fig. 95: Nordre kapell, sørmur, piscina.



Fig. 96: Søndre kapell, sørmur, piscina og kredens.



Fig. 97: Søndre kapell,
nisje i nordmurens vestre
del.



Fig. 98: Rom 5, nordmuren,
sett fra s/v.

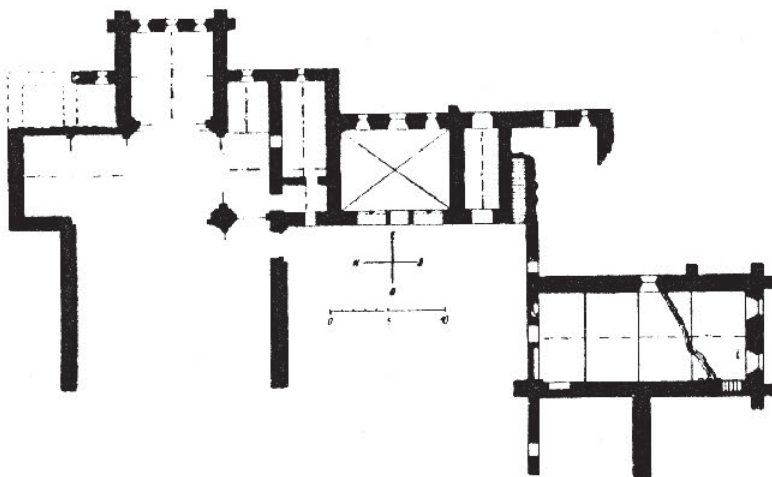


Fig. 98: Valcroissant
(Drôme), kirkens østre del.
Etter Aubert 1947.

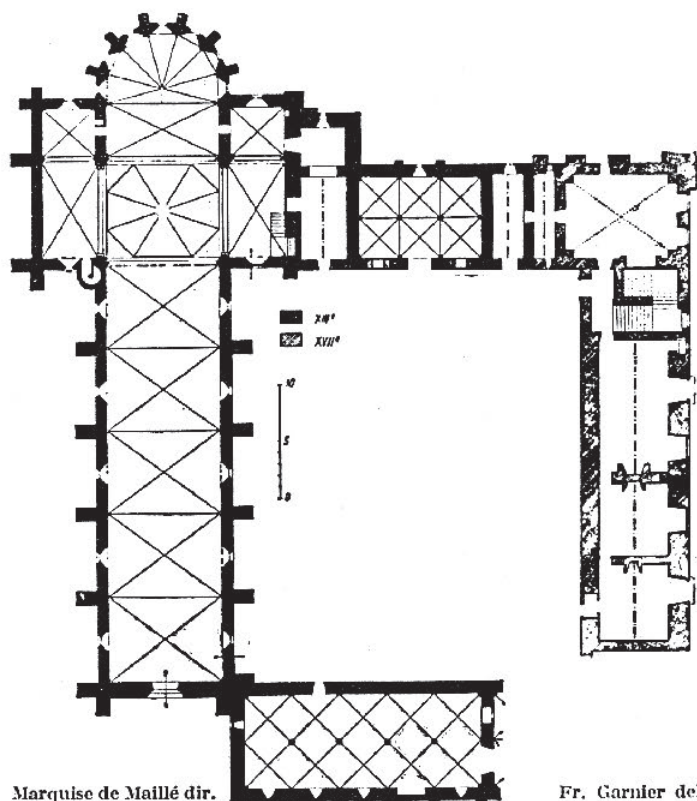


Fig. 99: Beaulieu (Tarn-et-Garonne), plan etter Aubert 1947.



Fig. 100: Kapittelsalen og parlatoriet, sett fra s/v.

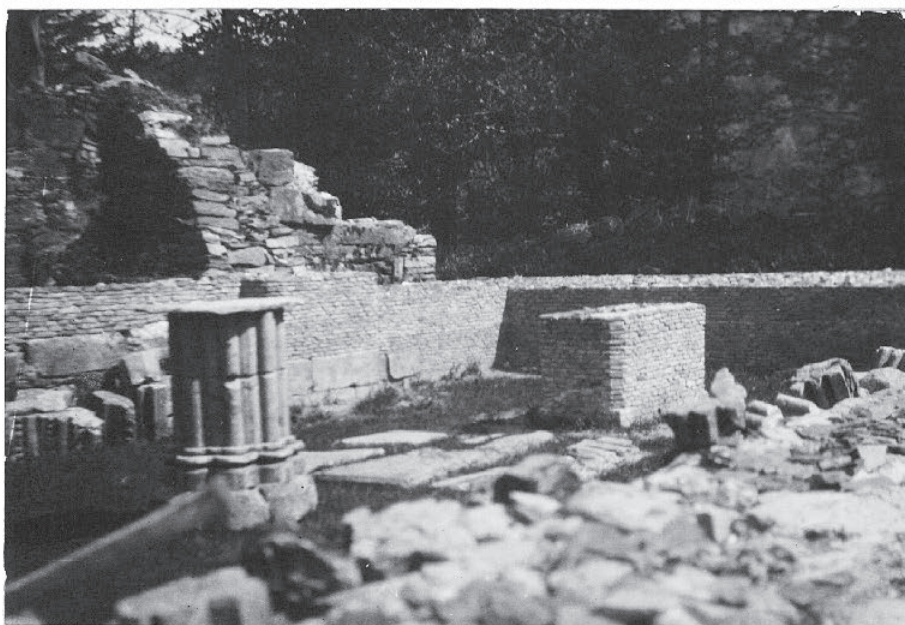


Fig. 101: Kapittelsalen, sett fra s/v. Foto 1924. Neg. Historisk Museum, Bergen.



Fig. 102: Kapittelsalen, portalpartiet sett fra s/v. Foto Shetelig 1931. Neg. Historisk Museum, Bergen.



Fig. 103: Kapittelsalen sett fra vest. Kopi av fotografiet ligger i Riksantikvarens arkiv. Ifølge påskrift skal bildet være tatt antakelig i 1889. Lengst til høyre er daværende eier av Lysekloster Hovedgård, Wibecke Nicolaysen.



Fig. 104:
Kapittelsalen,
nordportalens nord-
vange. Foto 1920-
årene. Neg.
Riksantikvaren.



Fig. 105:
Kapittelsalen,
sørportalens sør-
vange. Foto 1920-
årene. Neg.
Riksantikvaren.



Fig. 106: Kapittelsalen, utvendig
hjørne mot rom 5.



Fig. 107:
Kapittelsalen, nord-
portalens nordvange
og vestre del av
nordmuren. Foto 1920-
årene. Neg.
Riksantikvaren.



Fig. 108:
Kapittelsalens søndre
del, parlatoriet og
dagrommet - sett fra
nord. Foto 1920-
årene. Neg.
Riksantikvaren.



Fig. 109:
Kapittelsalens
nordportal/vestmur,
indre murliv.



Fig. 110:
Kapittelsalens
sørportal/vestmur,
indre murliv.



Fig. 111:
Kapittelsalen,
nordportalens nord-
vange mot tilstøt-
ende murliv, ytre
murliv.



Fig. 112: Kapitelsalen,
sørportalens sørvange mot
parlatoriets vestmur, detalj.

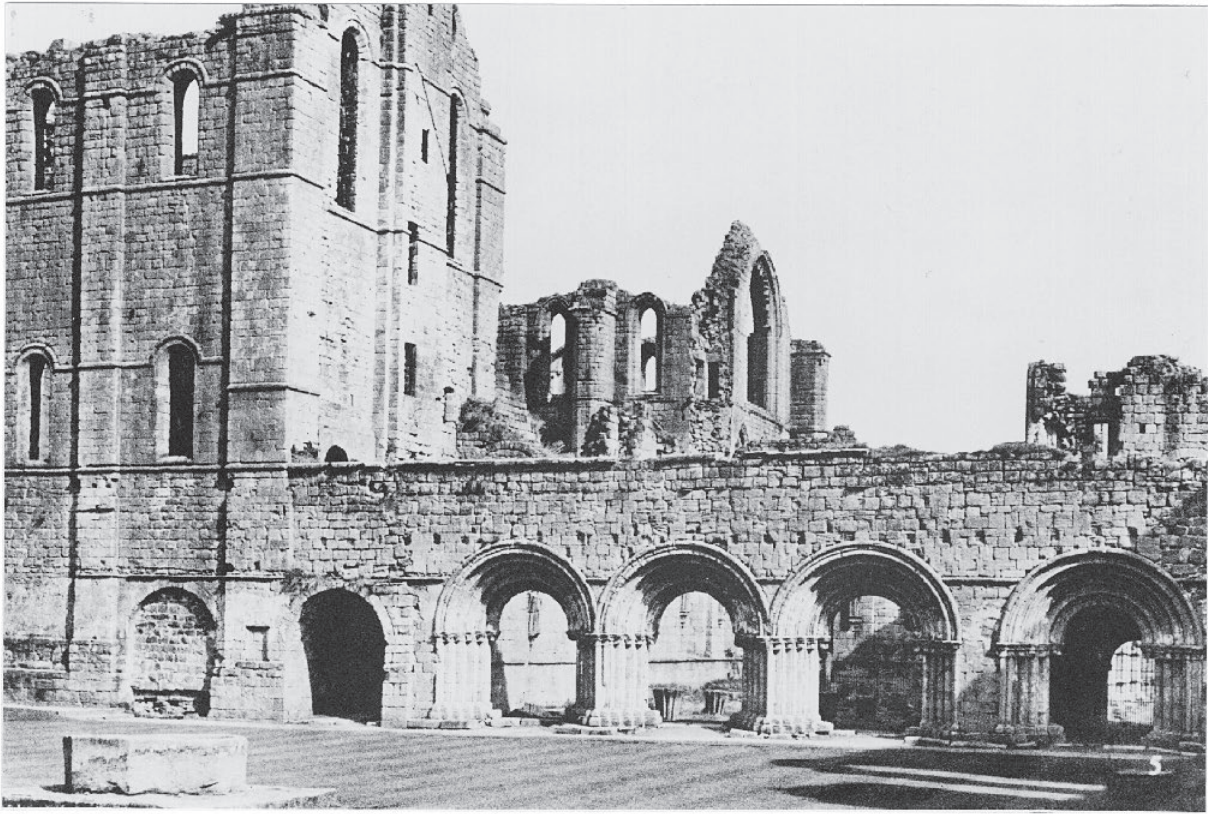


Fig. 113: Fountains, østfløyen med portalene til kapittelsalen og portalen til parlatoriet.



Fig. 114: Fountains, kapittelsalens søndre portal.

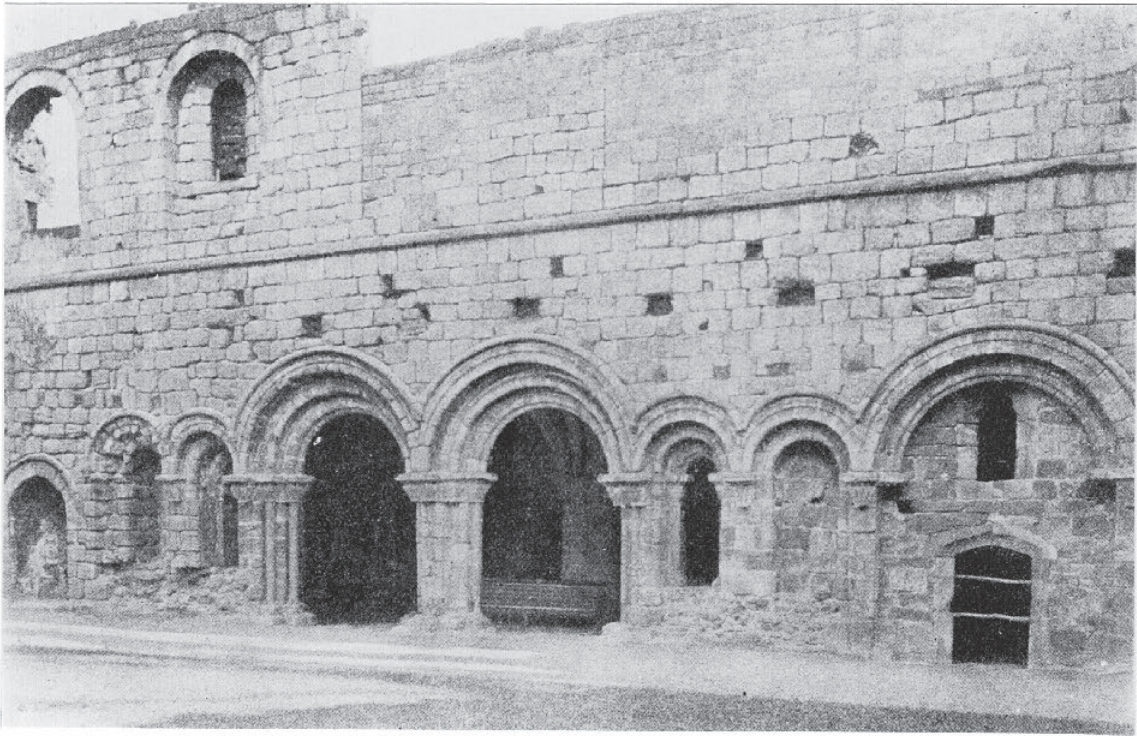


Fig. 115: Kirkstall, østfløyen, inngangspartiet til kapittelsalen og parlatoriet. Etter Hope 1907.

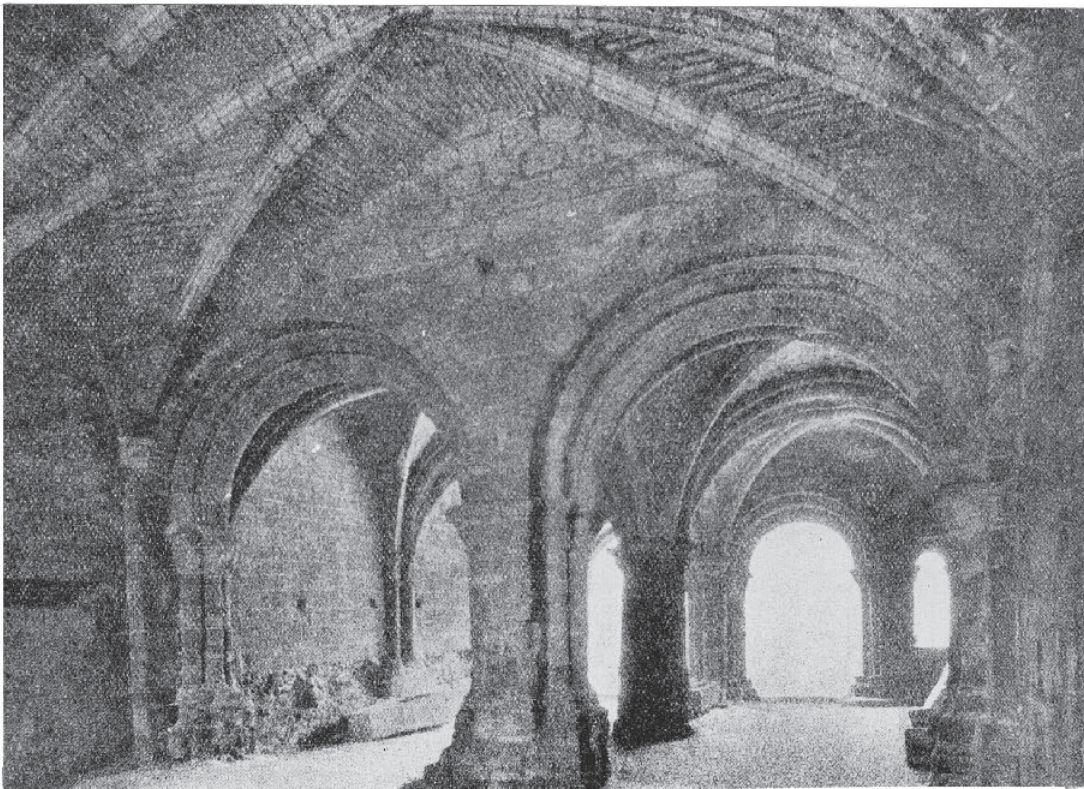


Fig.116: Kirkstall, kapittelsalen, interiør sett fra øst. Etter Hope 1907.



Fig. 117: Parlatoriet, inngangspartiet mot vest.

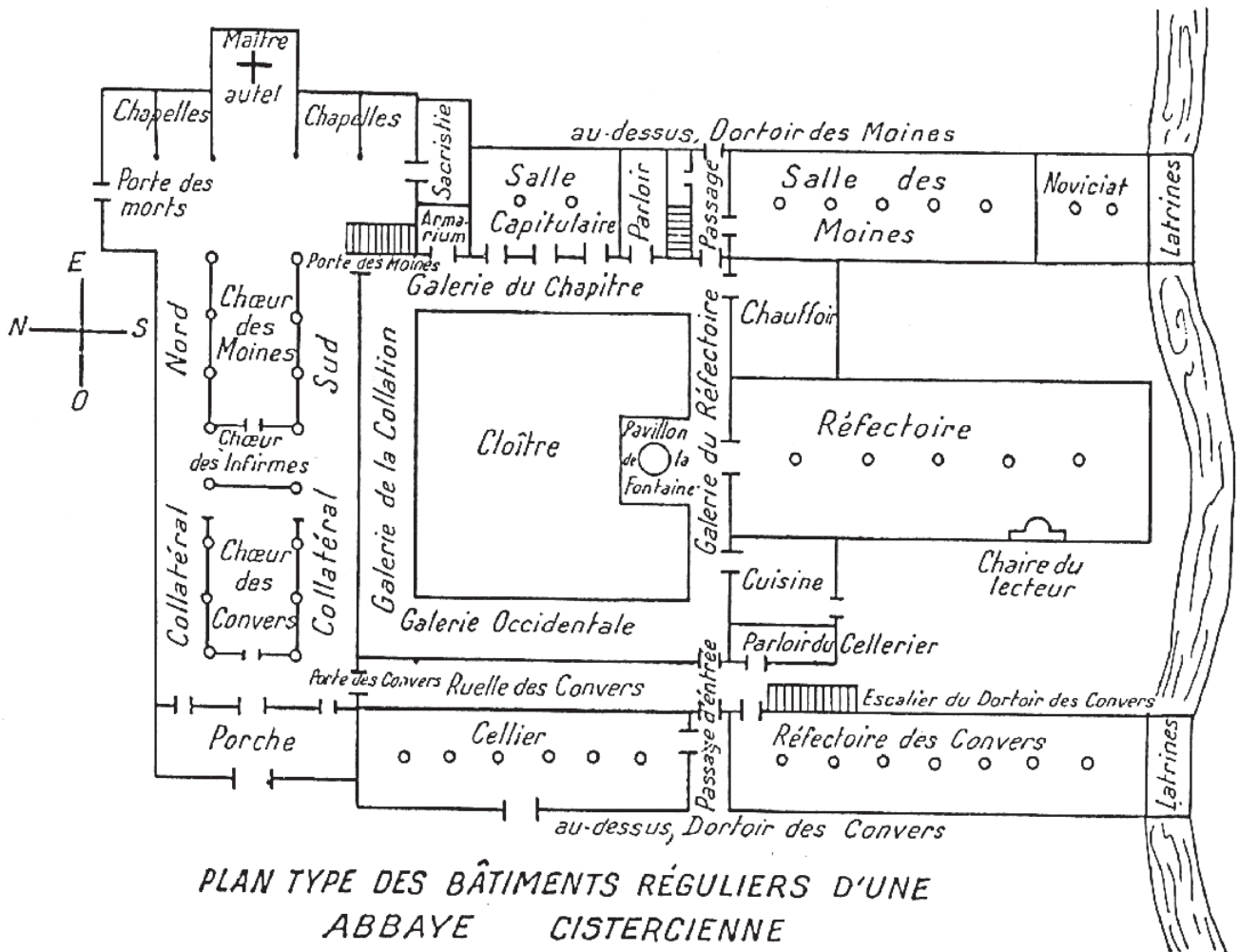


Fig. 118: Idealplan av et cistercienserkloster, etter Aubert 1947.

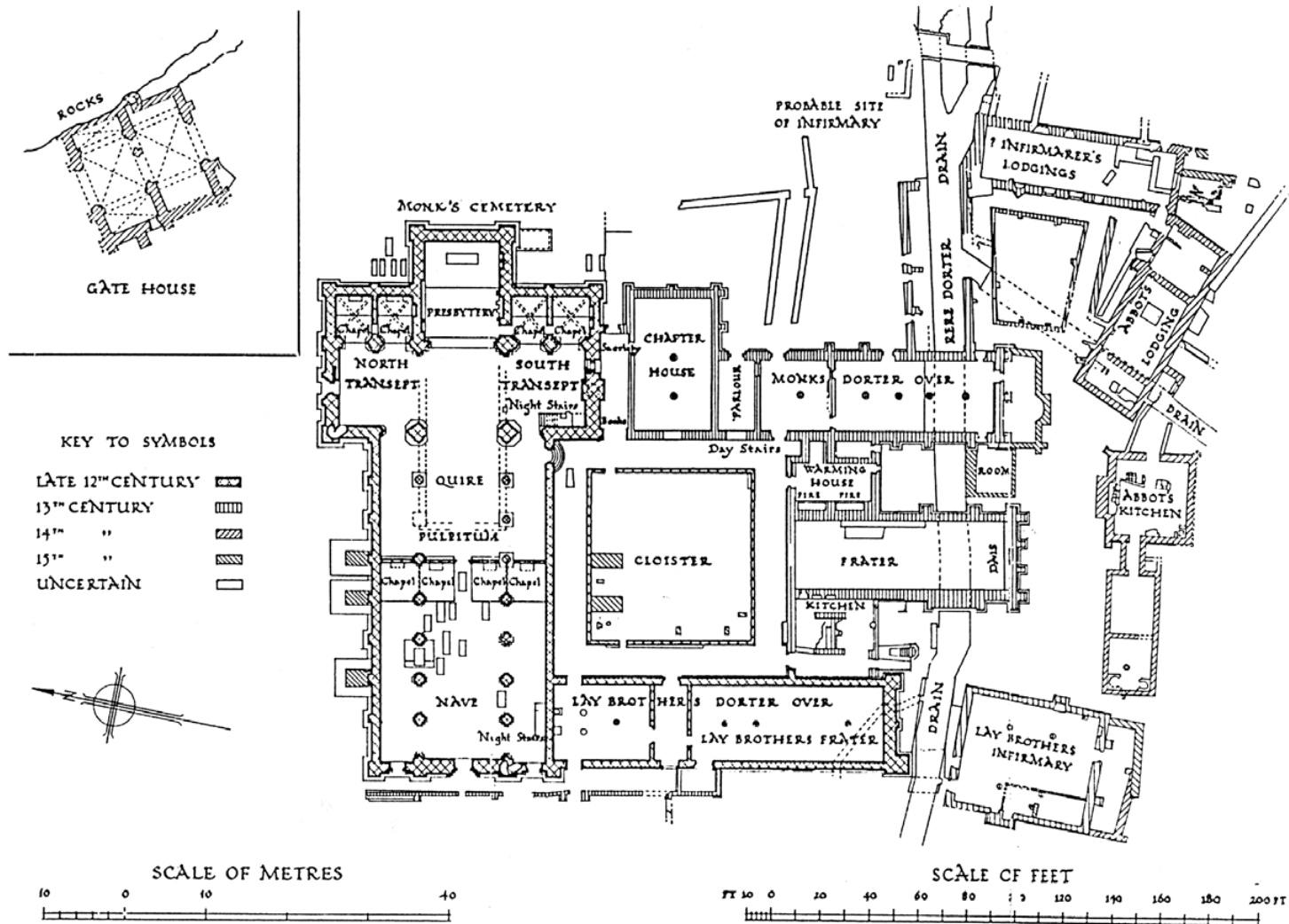


Fig. 119: Roche, nedfotografert plan etter Hamilton Thomson 1971.

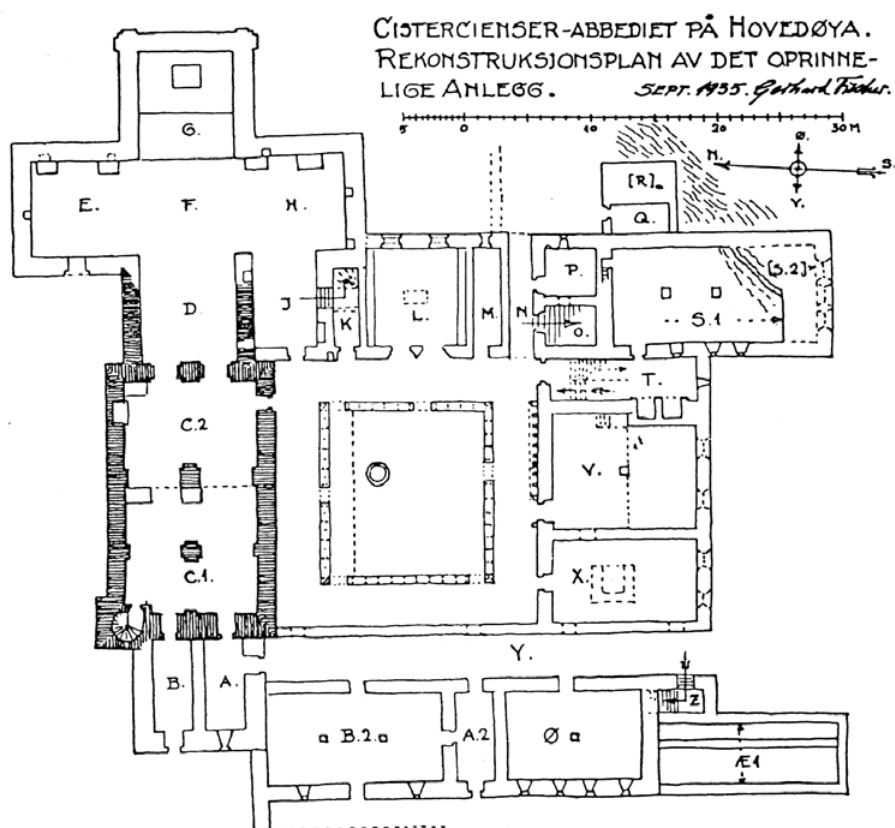


Fig. 120: Hovedøya, Fischers rekonstruksjonsplan. Etter Fischer 1974.



Fig. 121: Rett innfatningsstein med hundetannsornament.

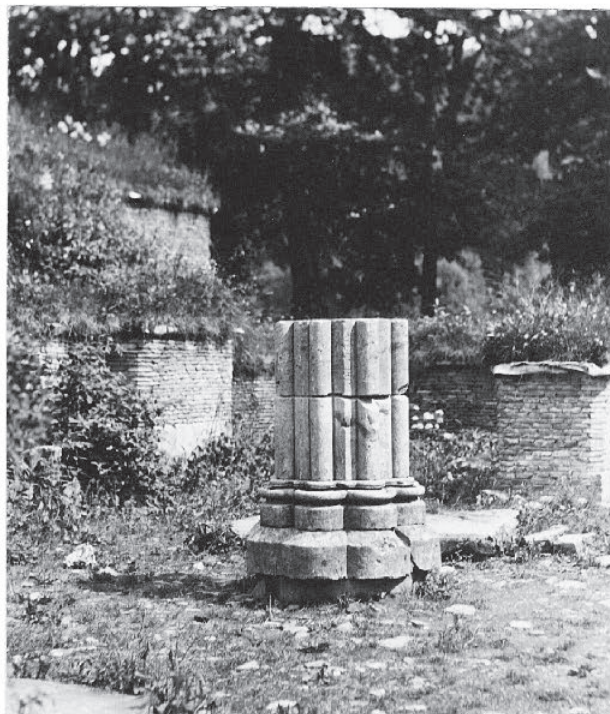


Fig. 122: Kapittelsalens runde midtpilar. Foto Shetelig 1931. Neg. Historisk Museum, Bergen.

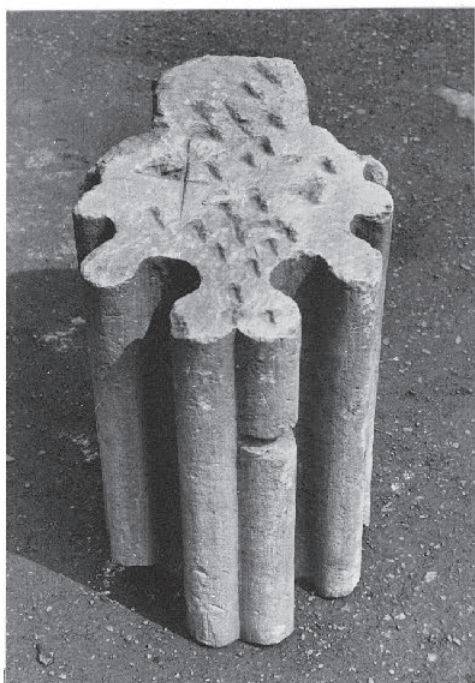


Fig. 123: Ribbestein fra kapittelsalen, profil A.



Fig. 124: Ribbestein fra kapittelsalen, profil B.

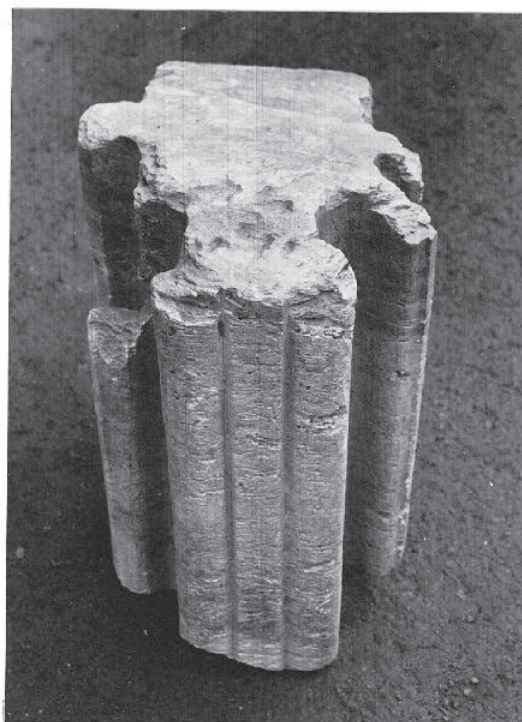


Fig. 125: Ribbestein fra kapittelsalen, profil C.

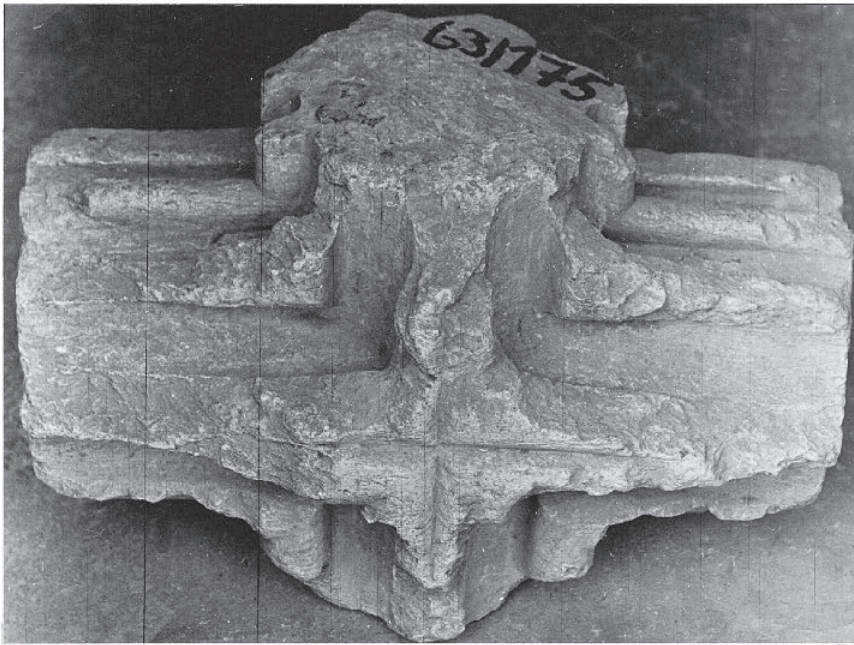


Fig. 126: Sluttstein fra kapittelsalen, profil A.



Fig. 127: Sluttstein fra kapittelsalen, profil A.

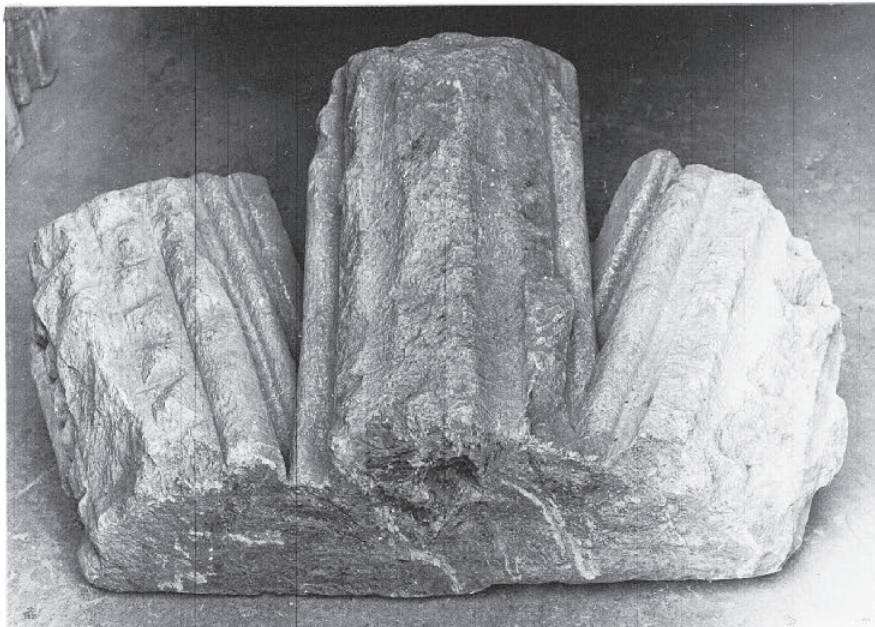


Fig. 128: Anfangstein fra kapittelsalen, profil A og B.



Fig. 129: Kirkstall, kapittelsalen, interiør sett fra vest. Etter illustrert guide.



Fig. 130: Fountains, kapittelsalen, interiør, østre del.



Fig. 131: Østpassasjens portal, sett fra øst.



Fig. 132: Østpassasjen, portalens sørvange mot dagrommets tilstøtende lisene.



Fig. 133: Dagrommet, sett fra s/ø. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.



Fig. 134: Dagrommet, sett fra ytre s/ø hjørne. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.



Fig. 135: Dagrommet, s/v hjørne med vestmuren, ytre murliv. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.



Fig. 136: Dagrommet, s/v hjørne med sørmuren, ytre murliv. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.



Fig. 137: Dagrommets s/v del, indre murliv, sett fra n/ø. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.



Fig. 138: Dagrommet, sørmur, indre murliv samt blottlagte pilarfundament og rester av ildsted. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.



Fig. 139: Dagrommet, indre s/v hjørne. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.



Fig. 140: Dagrommet, indre n/v hjørne.



Fig. 141: Dagrommet, en av østmurens lisener.

Fig. 142: Se neste side.



Fig. 143: Dagrommet, nordmur og n/ø hjørne, indre mur- liv.

LYSE KLOSTER - DAGROMMET

VESTMURENS INDRE MURLIV FRA VESTVINDUETS NORDSMYG TIL DET NV HJØRNET

▨ = REST. I "SMÅSTEINSTEKNIKK" I 1920-ÅRENE

▧ = ANT. REST. I 1920-ÅRENE

KL. = KLEBER

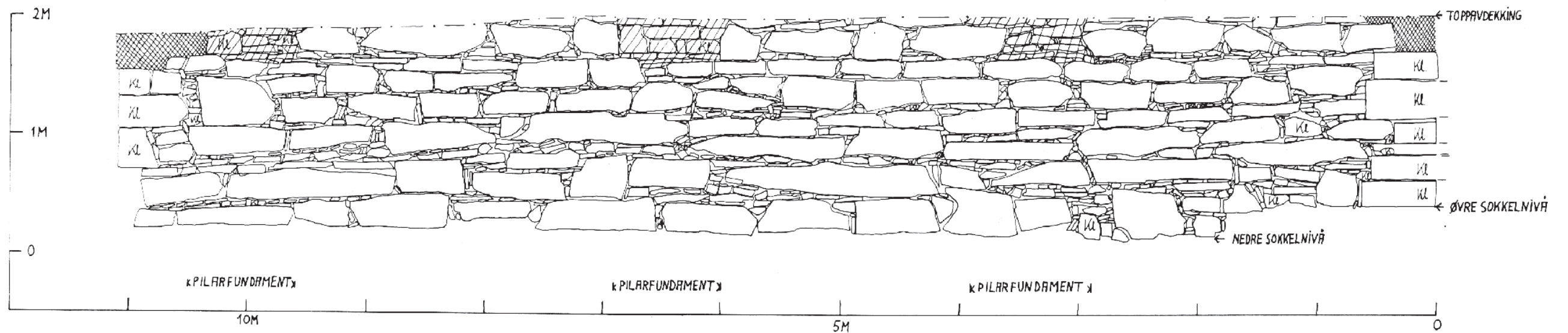


Fig. 142:

Maurit Myhr 1984



Fig. 144: Dagrommet, østmurens nordre del med rester av vindu, indre murliv.



Fig. 145: Dagrommets østmur, indre murliv.



Fig. 146: Dagrommets østmur, ytre murliv.



Fig. 147: Dagrommet, døråpning og indre n/v hjørne.



Fig. 148: Dagrommet, vestmurens søndre del, indre murliv.



Fig. 149: Spissbuet innfatningsstein.



Fig. 150: Kapittelsalen, parlantoriet og dagrommet sett fra n/ø. Foto 1920-årene. Neg. Riksantikvaren.



Fig. 151: Ribbestein fra dagrommet.



Fig. 152: Uregelmessig ribbestein fra dagrommet.

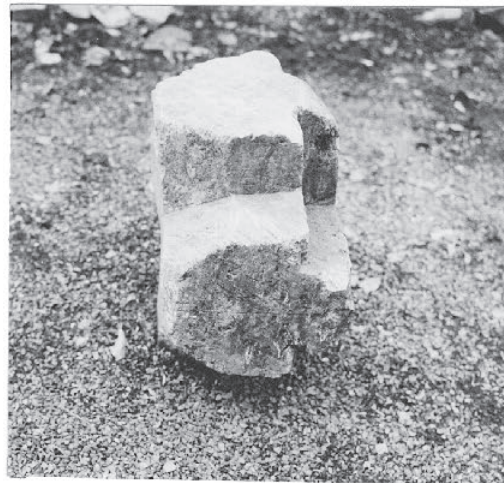
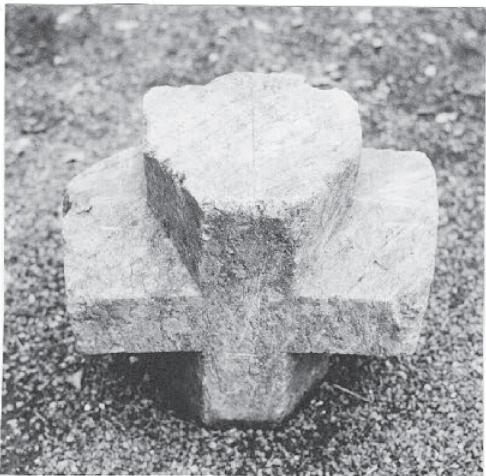


Fig. 153: Sluttstein fra dagrommet.

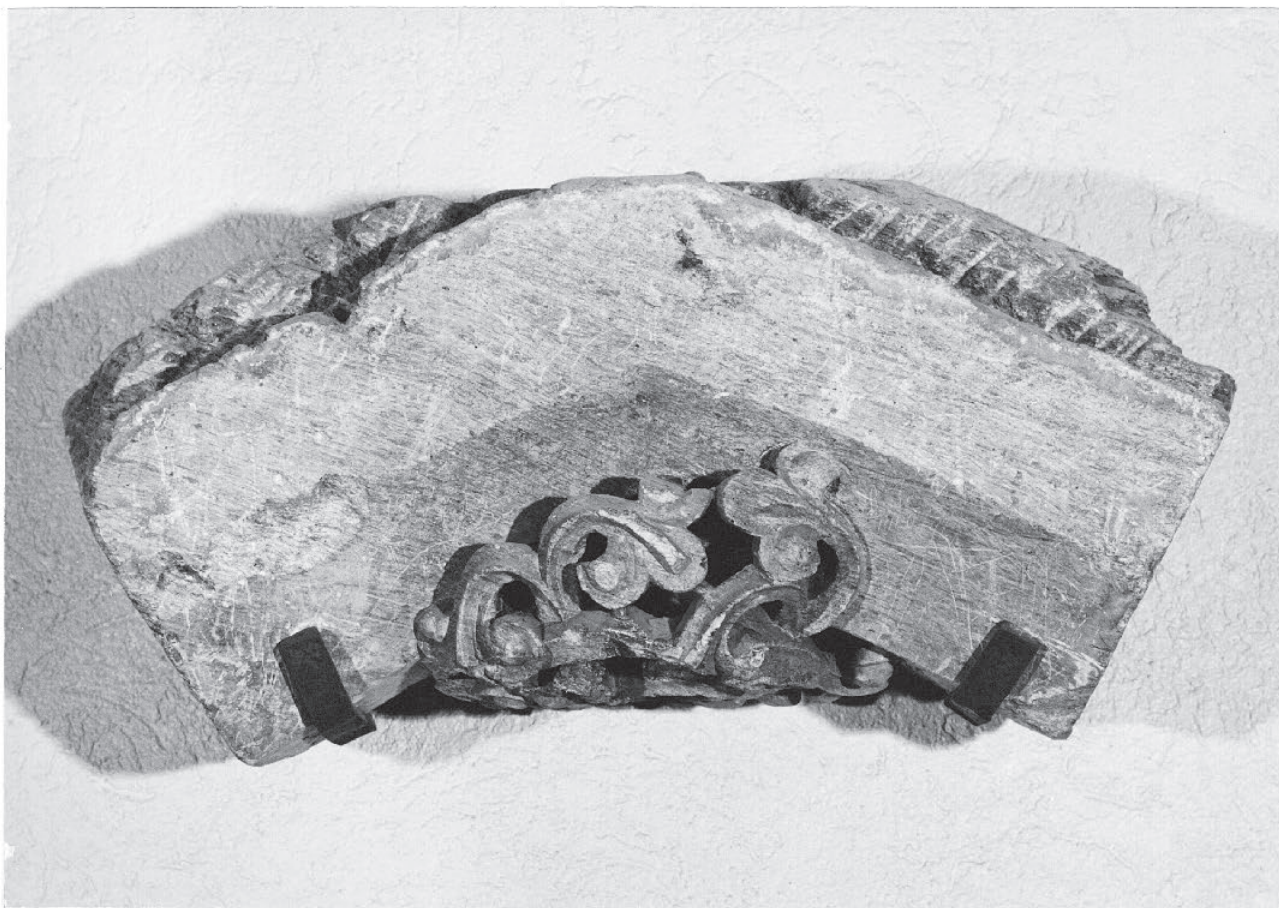


Fig. 154-155: Sluttstein med bladornamentikk fra Lyse, nå i Historisk Museum, Bergen.

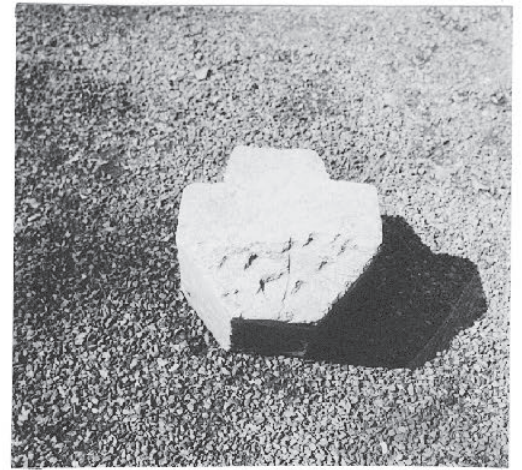


Fig. 156 (over til venstre):
Anfangstein fra dagrommet.

Fig. 157 (over): Ribbestein
fra dagrommet med den ene
støtsiden delvis "avfaset"



Fig. 158: Fountains, detalj
fra kalefaktoriet.



Fig. 159: Fountains,
cellarier, sett fra nord.

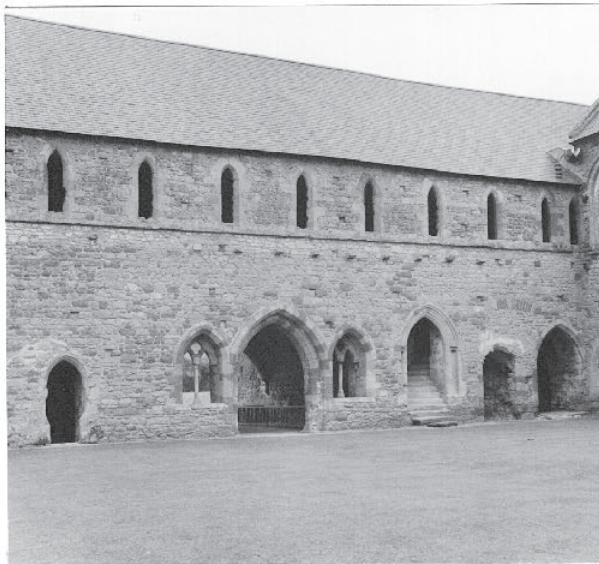


Fig. 160: Cleeve, østfløyen, sett fra vest, eksteriør.



Fig. 161: Cleeve, østfløyen, sett fra nord, eksteriør.



Fig. 162: Cleeve, østfløyen, sett fra sør, eksteriør.

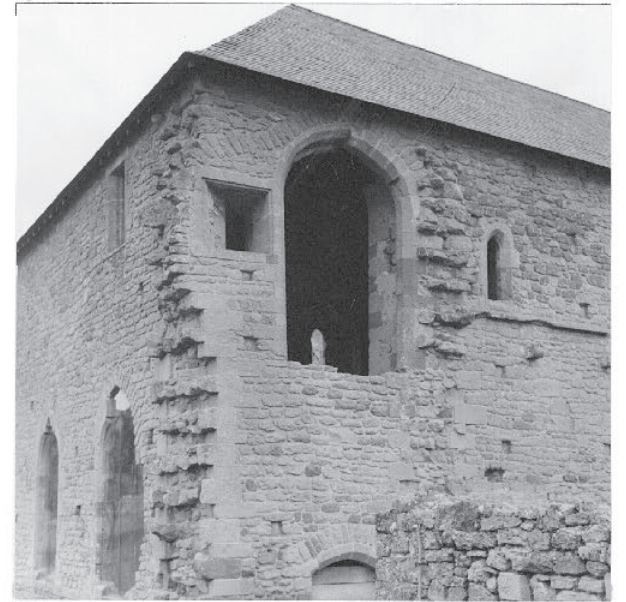


Fig. 163: Cleeve, østfløyen, sett fra sørøst, eksteriør.



Fig. 164: Cleeve, østfløyen, dormitoriet, nordre del.



Fig. 165: Cleeve, østfløyen, søndre del, interiør.



Fig. 166: Sluttstein med bladornamentikk fra ukjent Bergenskirke.



Fig. 167: Trapperommet, sett fra sør. Fig. 168: Trapperommet, sett fra nord.



Fig. 169: Trapperommet,
inngangspartiet.



Fig. 170: Trapperommet, nordre
del av østmuren.



Fig. 171: Trapperommet,
østmuren, fortsettelse sørover
av fig. 170.



Fig. 172: Trapperommet, østmuren, fortsettelse sørover av fig. 171.



Fig. 173: Trapperommet, østmuren, fortsettelse sørover av fig. 172.



Fig. 174: Trapperommet, østmuren mot det s/ø hjørnet.

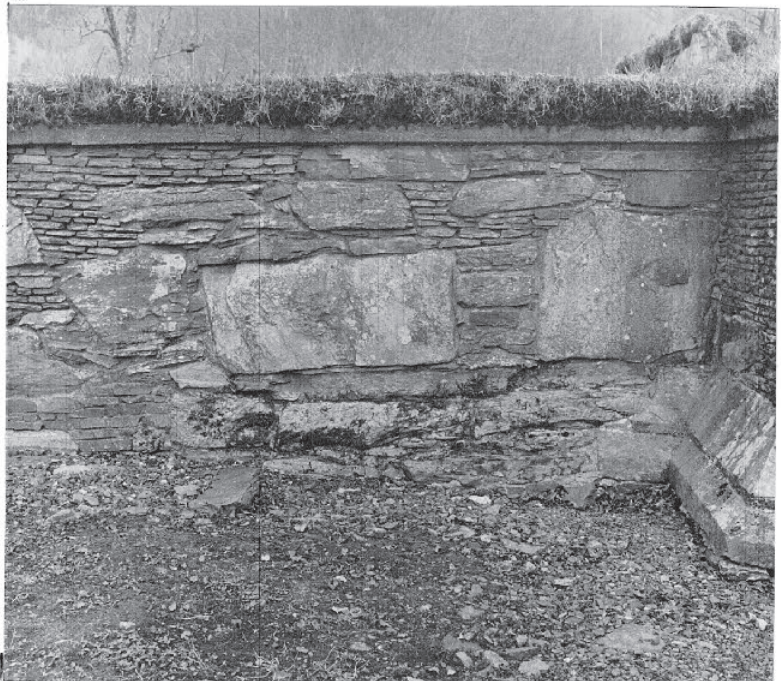


Fig. 175: Trapperommet, sørmur, ytre murliv.

LYSE KLOSTER - SØRFLØYEN

SØRMURENS YTRE MURLIV FRA 124,5y TIL 135,1y

▨ = REST. i "SMÅSTEINSTEKNIKK" i 1920-ÅRENE

▧ = ANT. REST. i 1920-ÅRENE

KL. = KLEBER

KL.* = KLEBER M/ SPOR AV SLAG

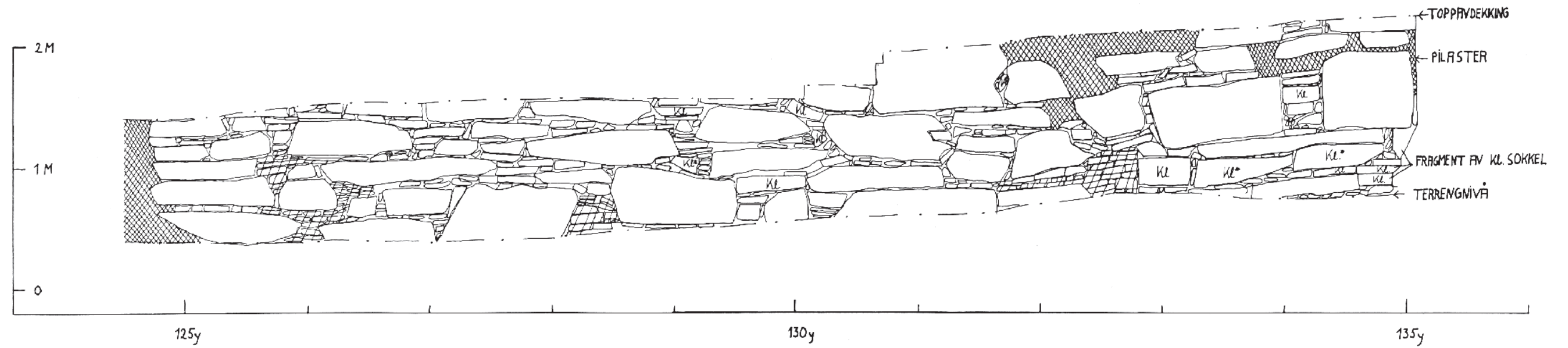


Fig. 176:

Marit Myhr 1984



Fig. 177: Foto fra 1920-årene. I forgrunnen refektoriet og skillemuren mot trapperommet, sett fra s/ø. Neg. Riksantikvaren.



Fig. 178: Trapperommet, det s/ø hjørnet, indre murliv.



Fig. 179: De to avdekkete n/s-gående fundament utenfor sørfløyens sørmur.



Fig. 180: Det vestre fundamentet, sett fra sør.



Fig. 181: Samme fundament, sett fra nord.



Fig. 182: Nordre del av samme fundament, sett fra vest.



Fig. 183: Nordre del av samme fundament, sett fra øst.



Fig. 184: Det østre fundamentet, sett fra sør.



Fig. 185: Samme fundament, sett fra nord.



Fig. 186: Nordre del av samme fundament, sett fra vest.



Fig. 187: Nordre del av samme fundament, sett fra øst.



Fig. 188: Refektoriet, ø/v-gående fundament, sett fra øst.



Fig. 189: Samme fundament, sett fra vest.



Fig. 190: Vestre del av samme fundament, sett fra sør.



Fig. 191: Østre del av samme fundament, sett fra nord.



Fig. 192: Østre del av samme fundament, sett fra sør.



Fig. 193: Refektoriet, vestmurens fremstikkende fundament, sett fra nord.



Fig. 194: Foto fra 1920-årene som viser sørfløyen fra kjøkkenet og østover mot dagrommet. I forgrunnen døråpningen mellom kjøkkenet og refektoriet. Neg. Riksantikvaren.



Fig. 195: Refektoriets nordmur, ytre murliv, østre del.



Fig. 196:
Refektoriets nord-
mur, indre murliv,
østre del.



Fig. 197:
Refektoriets sør-
mur, indre murliv,
østre del.



Fig. 198:
Refktoiets sørmur,
indre murliv,
vestre del.



Fig. 199: Refektoriets vestmur.



Fig. 200: Refektoriets nordmur, indre murliv, østre del, med gjenmurt åpning.



Fig. 201: Fountains, østre del av sørfløyens nordmur, sett fra korsgangen, med dagtrappen, nisje for håndklær, inngang til kalefaktoriet og inngang til refektoriet flankert av lavatoriet.



Fig. 202: Refektoriet, detalj av det ø/v-gående fundamentet, sett fra nord.

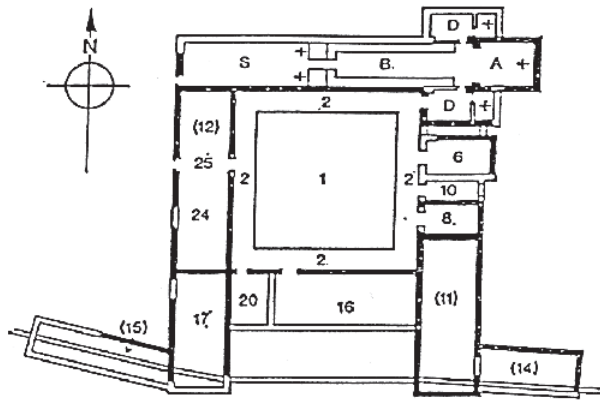


Fig. 203: Plan av et tidlig cistercienserkloster, Waverley, øverst, og et fullt utviklet cistercienserkloster, Roche. Etter illustrert guide av Gilyard-Beer 1978.

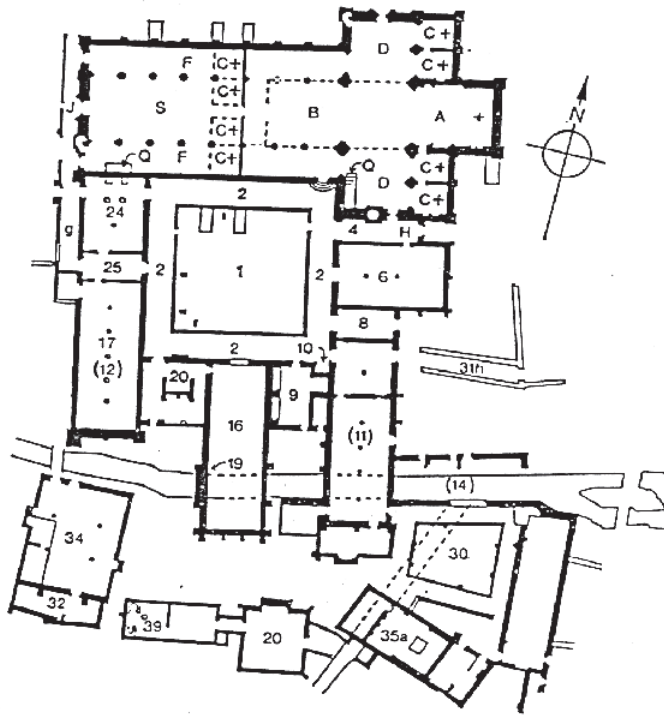
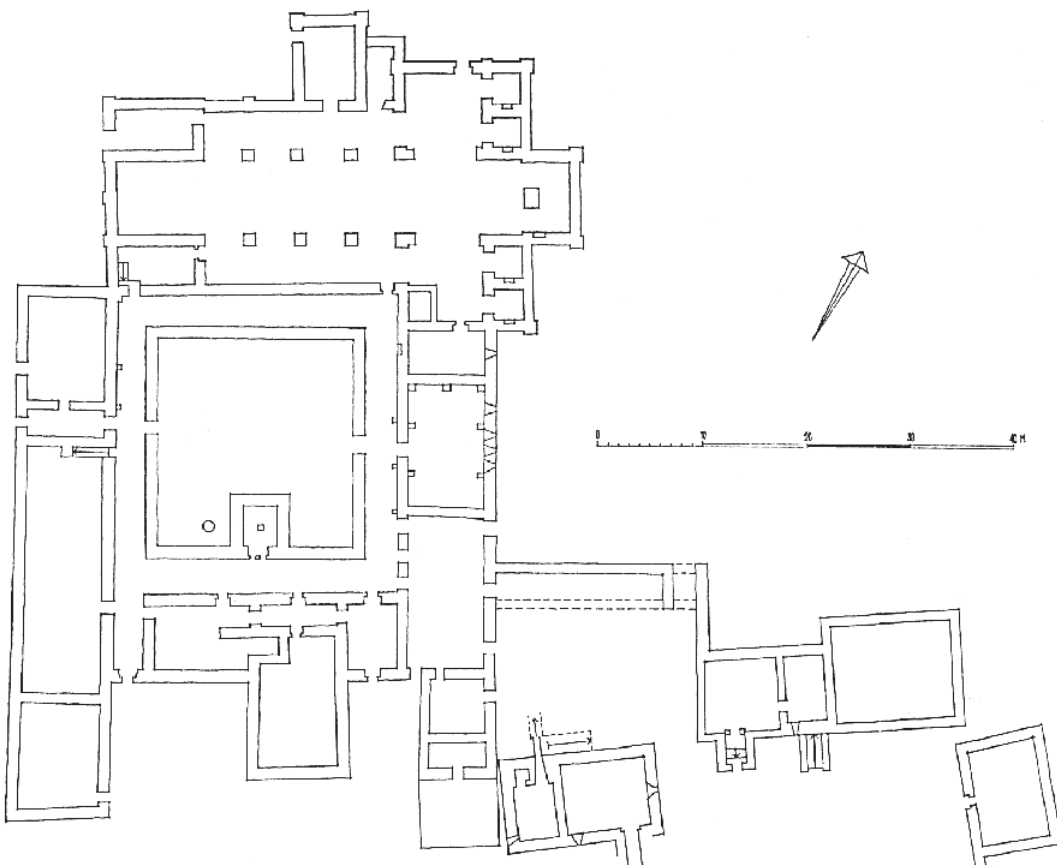


Fig. 204 (under): Alvastra, nedfotografert plan etter Swartling 1969.



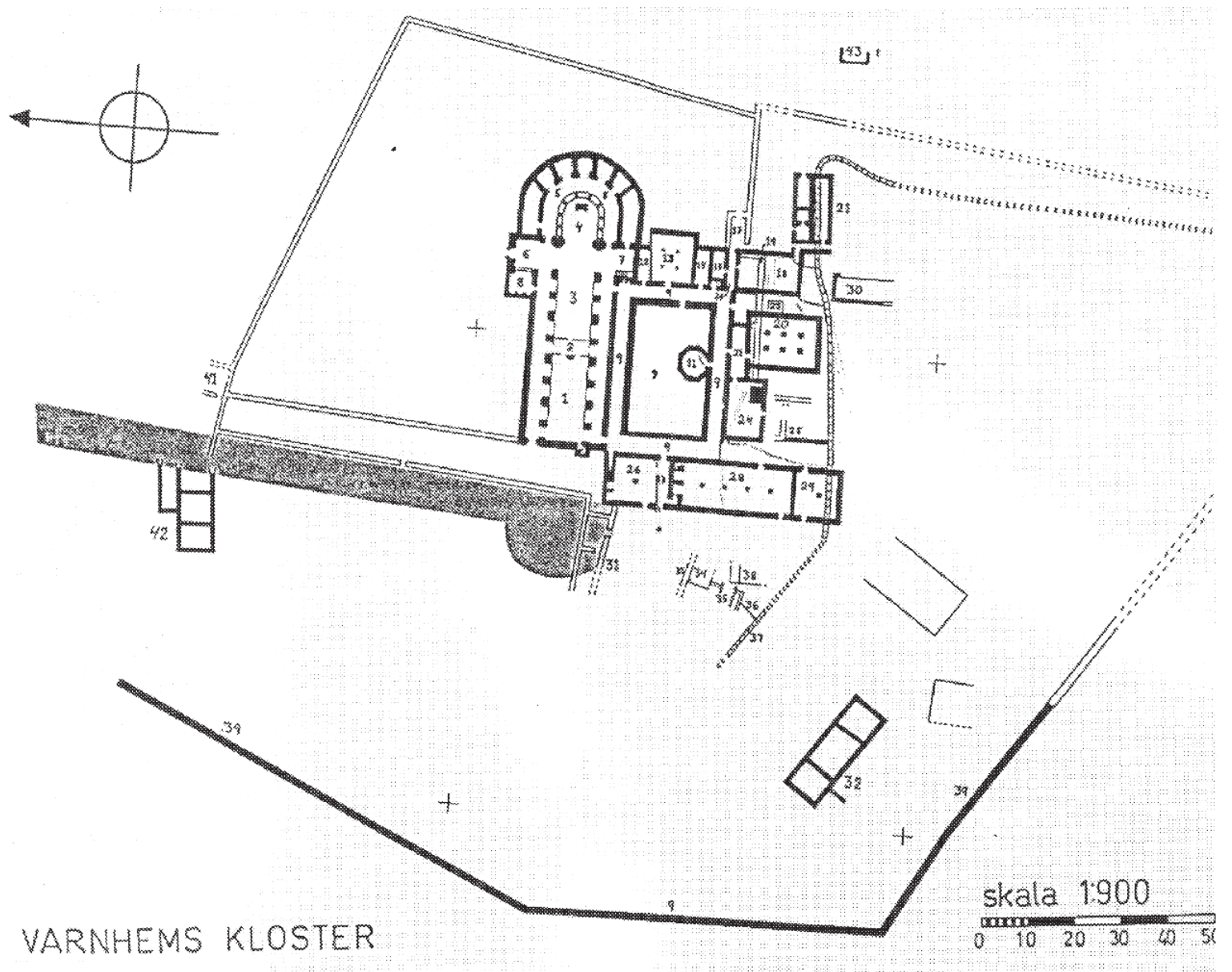


Fig. 205: Varnhems kloster, nedfotografert plan etter Sigsjø 1979-80.

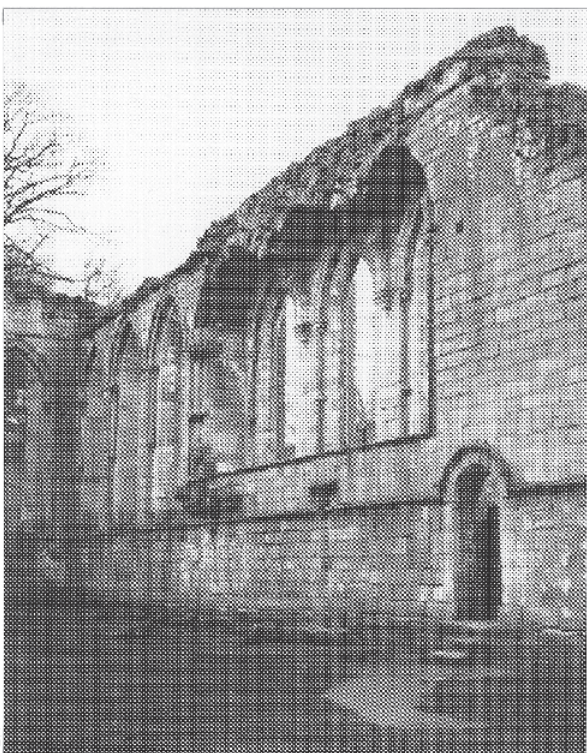


Fig. 206: Fountains, refektoriet, del av vestmuren og det s/v hjørnet.

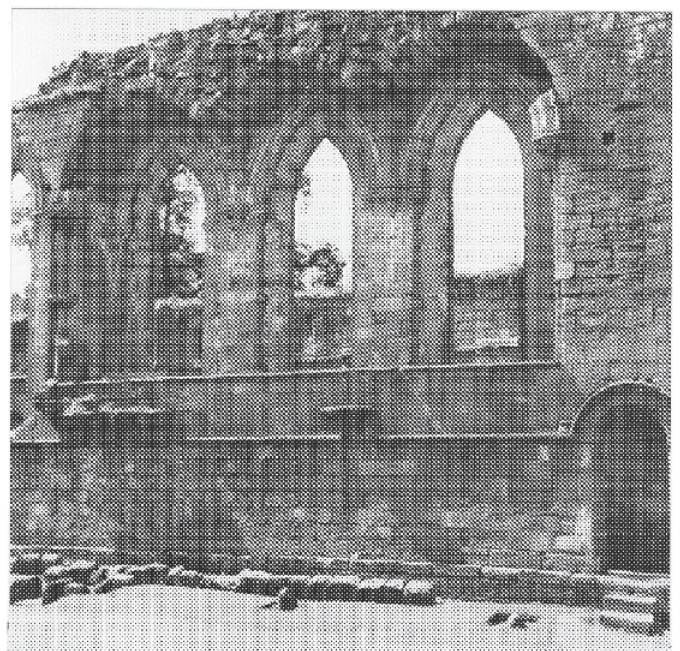


Fig. 207: Fountains, detalj av fig. 206, med rester av refektoriets prekestol.

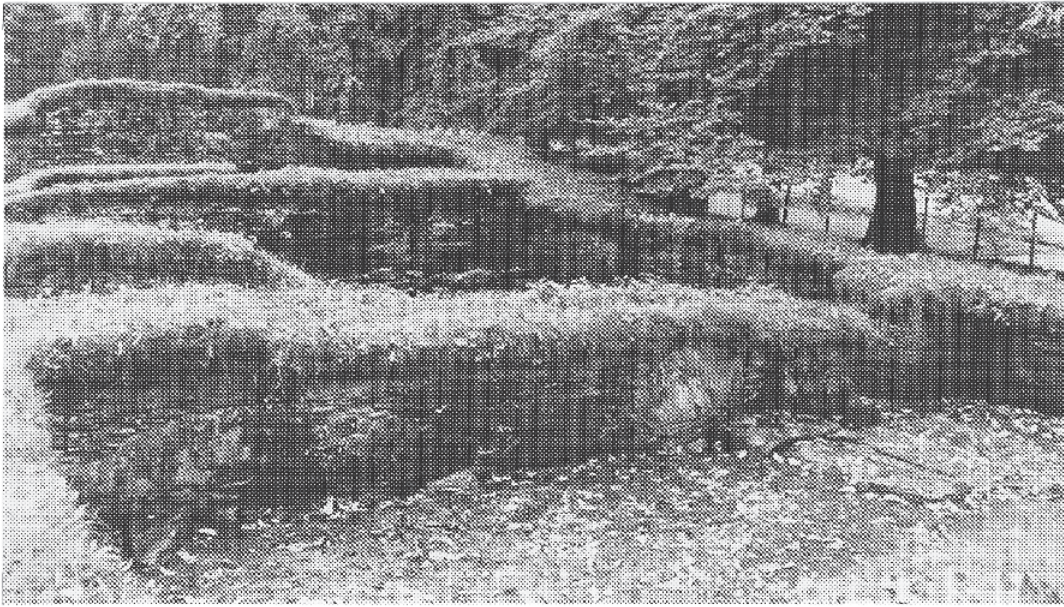


Fig. 208: Kjøkkenets østmur.

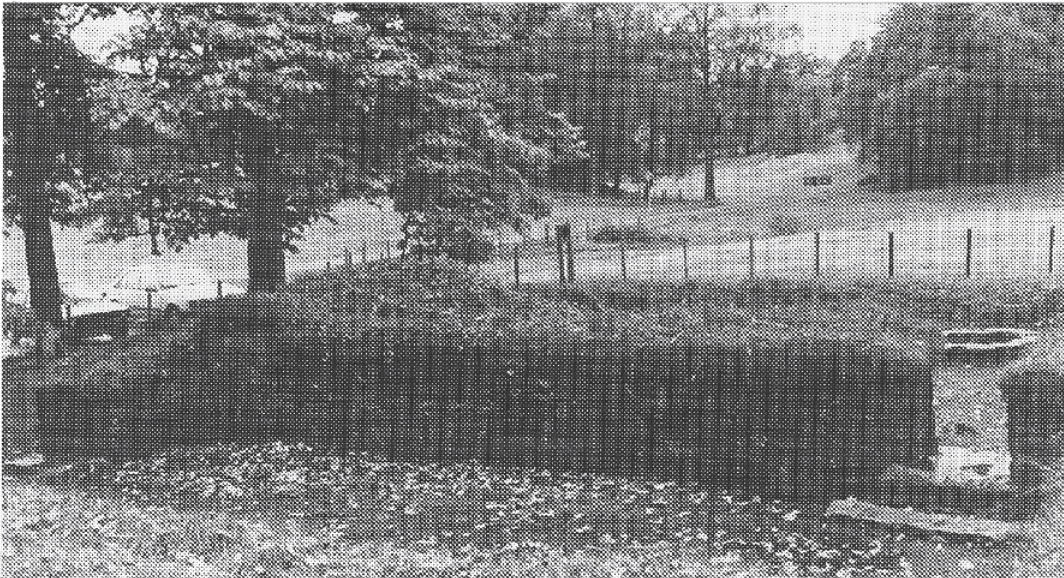


Fig. 209: Kjøkkenets vestmur.



Fig. 210: Legbrødrenes refektorium, n/ø hjørnet (indre murliv).



Fig. 211: Legbrødrenes refektorium, sørmurens østre del, ytre murliv.



Fig. 212 (øverst til høyre): Legbrødrenes refektorium, det n/s-gående fundamentet langs skillemuren mot kjøkkenet, sett fra nord, nordre del.

Fig. 213 (over til venstre): Samme fundament, sett fra sør mot den ø/v-gående markeringen.

Fig. 214 (over): Samme fundament, søndre del, sett fra nord.



Fig. 215: Legbrødrenes refektorium, den ø/v-gående markeringen, sett fra øst. Foto Lidén.



Fig. 216: Avdekket steinsetning sør for skillemuren mellom legbrødrenes refektorium og kjøkkenet, sett fra øst.



Fig. 217: Samme steinsetning, sett fra vest.



Fig. 218: Legbrødrenes refektorium, nordmuren og nordre del av østmuren.



Fig. 219: Legbrødrenes refektorium, søndre del av østmuren og sørmuren.

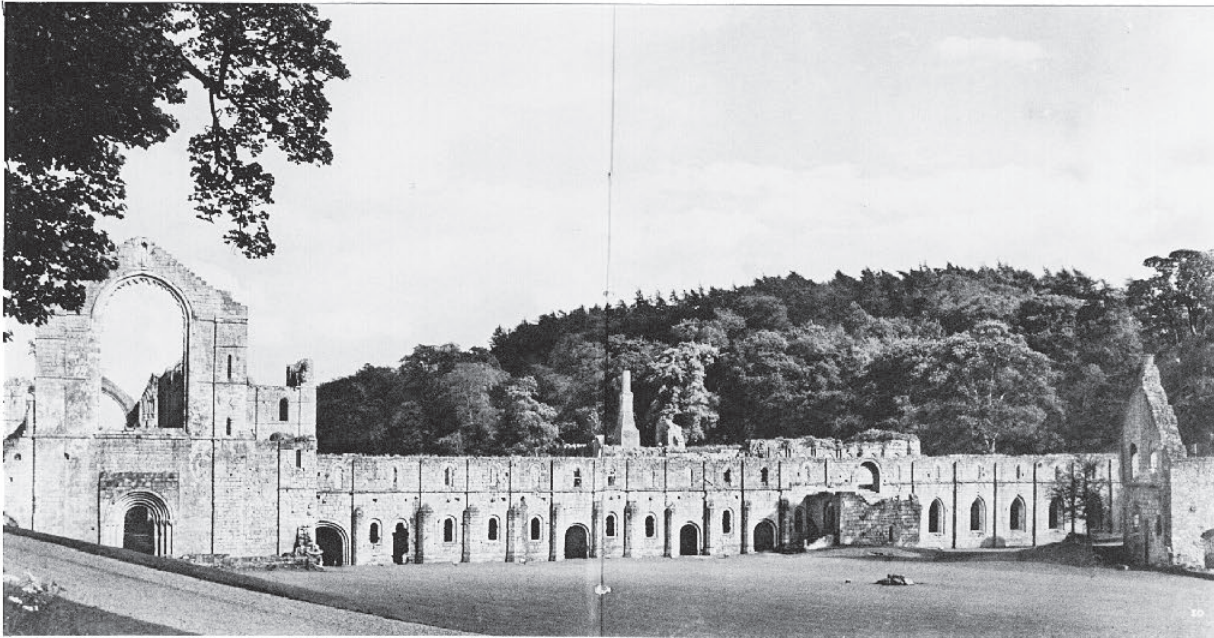


Fig. 220: Fountains, kirkens vestfront og vestfløyen, etter Dimier 1971.

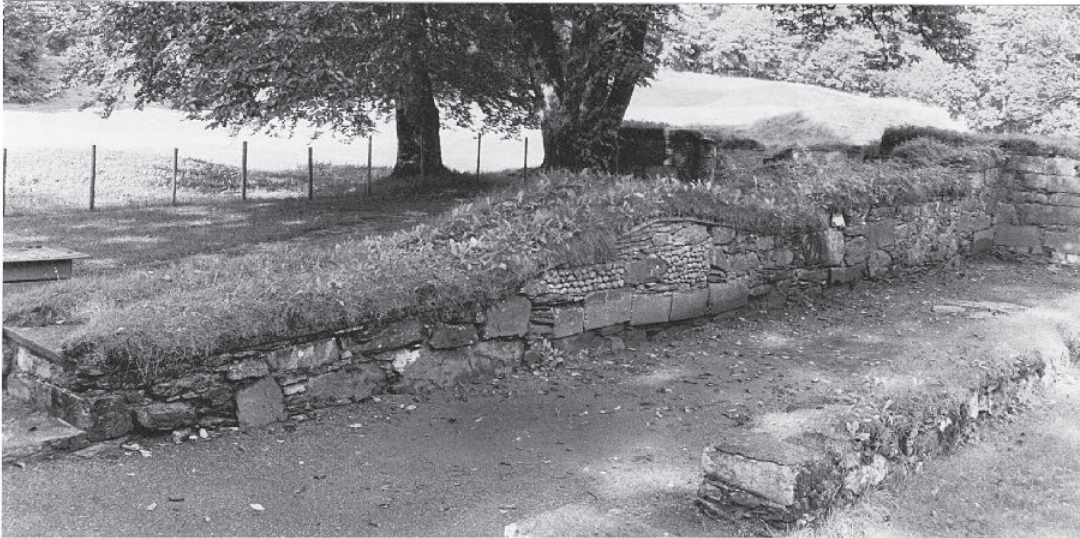


Fig. 221: Vestfløyens østmur inn mot korsgangen.



Fig. 222: Nordre del av samme murliv, som fig. 221 viser.



Fig. 223: Vestfløyens østmur, vestre murliv, nordre del.



Fig. 223: Vestfløyens østmur, vestre murliv, søndre del.



Fig. 224: Den vestre inngangen til korsgangen, sett fra vest.



Fig. 225: Korsgangens gjenreiste arkadebuer.



Fig. 226: Foto fra 1929 av Shetelig, tatt under arbeidet med gjenreisingen av arkadebuene. Neg./Historisk Museum, Bergen.

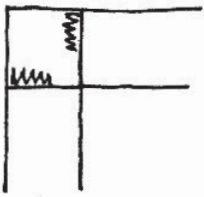


Fig. 227-228: Hjørnestein med chevronornament fra korsgangen. Skissen angir hvor chevronene er plassert på steinen.



Fig. 229: Buestein med vulstprofil fra korsgangen.



Fig. 230: Del av anfangstein med vulstprofil fra korsgangen.



Fig. 231: Buestein med vulstprofil fra korsgangen.



Fig. 232: Buestein med chevronornament.



Fig. 233: Buestein med chevronornament, med stilisert bladrosett, fra korsgangen.



Fig. 233: Detalj.



Fig. 234: Buestein med chevronornament.



Fig. 234: Detalj som også viser bladornamentikk.



Fig. 234: Detalj.



Fig. 235: Buestein med chevronornament.

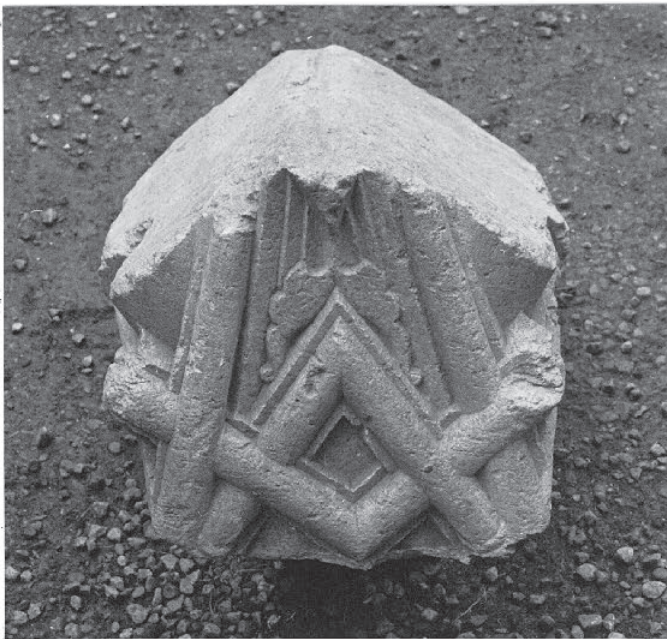


Fig. 236: Anfangstein med chevroner og bladornamentikk.



Fig. 237: Kirkstall, rester av korsgangens arkaderekker, etter Hope 1907.

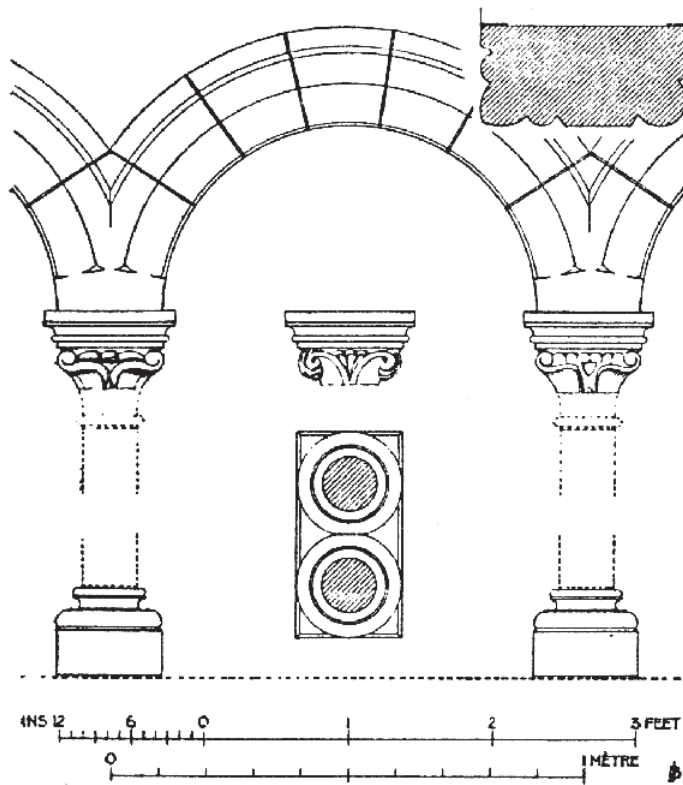


Fig. 238: Kirkstall, Bilsons rekonstruksjon av en arkadebue fra korsgangen, etter Bilson 1907.



Fig. 239: Rievaulx, de gjenreiste arkadebuene, sett fra klostergården.



Fig. 240: Rievaulx, de gjenreiste arkadebuene, sett fra korsgangen.

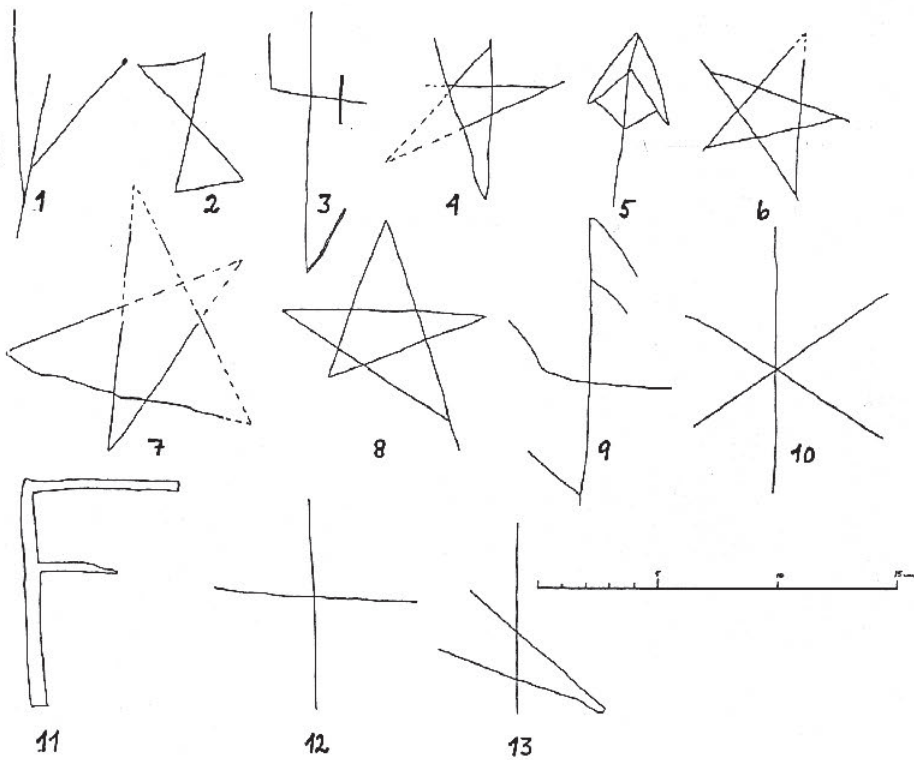


Fig. 241: Registrerte steinhuggermerker i Lyse.

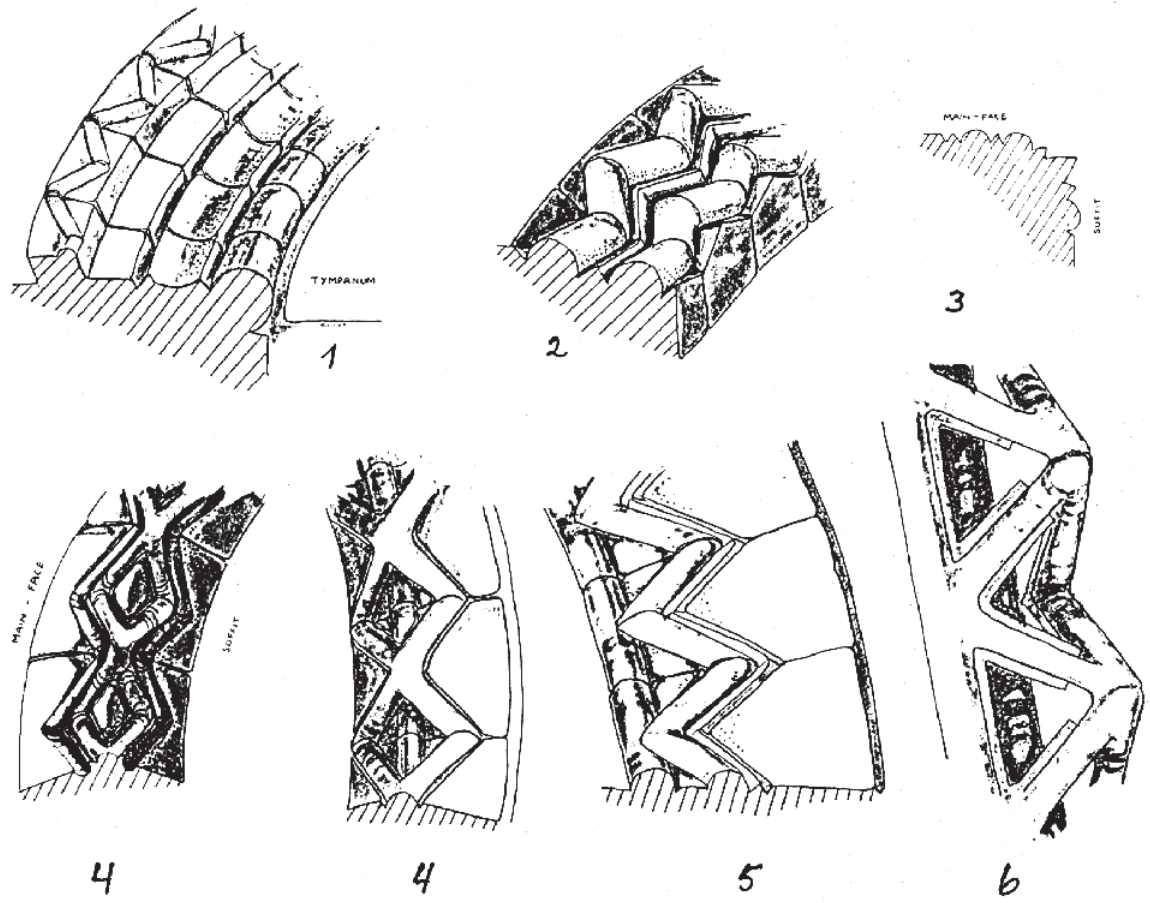


Fig. 242: Etter Borgs (1967) oppsett av ulike chevrontyper/varianter, nedfotografert.



Fig. 243: Fragment med chevroner fra St. Albans. Courtauld Institute.

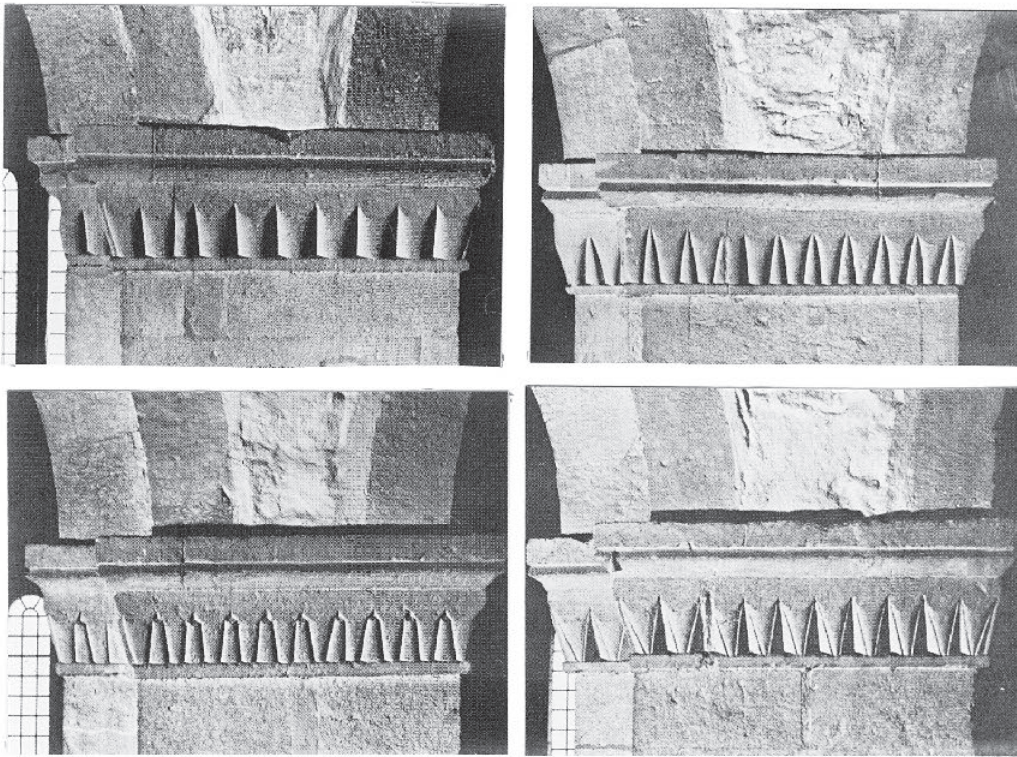


Fig. 244: Mariakirken, ulike foldekapitél fra midt-skipspilarene. Etter Lidén 1980.

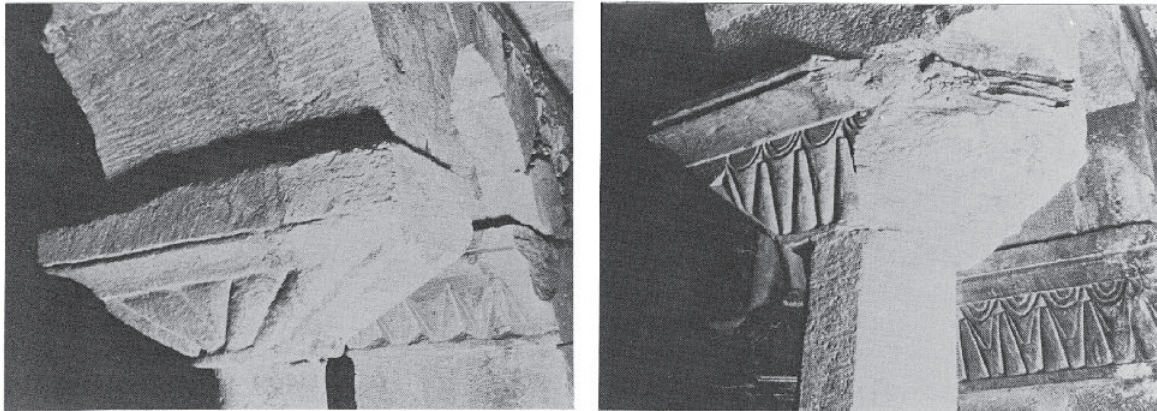


Fig. 245: Mariakirken, ulike foldekapitél fra triforie-gangenes åpninger. Etter Lidén 1980.



Fig. 246: Mariakirken, waterleaf-kapitél i det tokoplete vinduet i skipets vestgavl. Etter Lidén 1980.

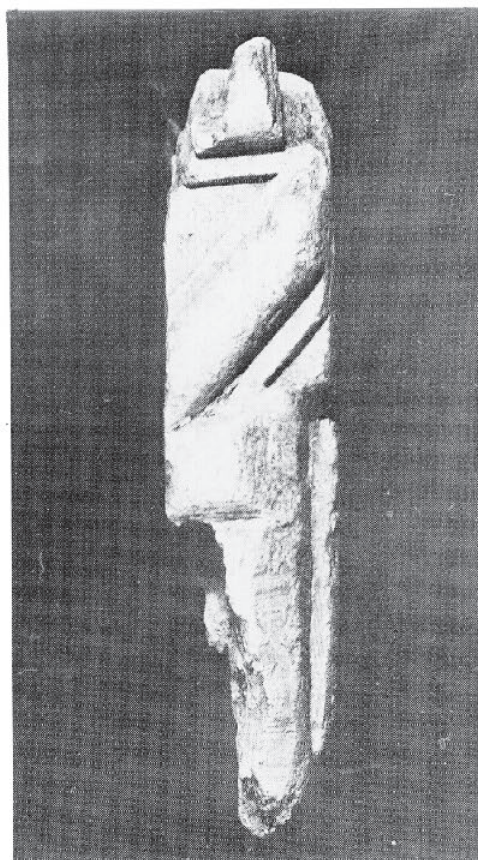


Fig. 247: Del av buestein med chevroner fra Munkeliv klostets kirke. Etter Lidén 1980.

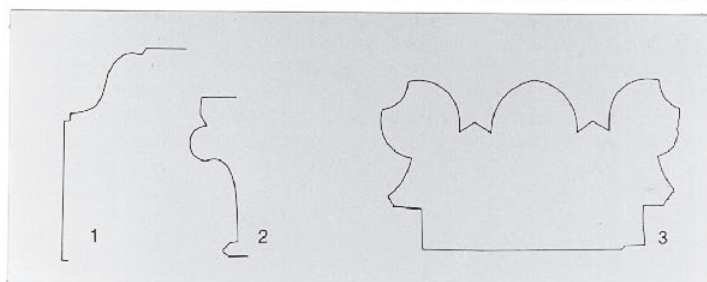


Fig. 248: Stein fra Jonsklosterets kirke. Profilene viser: 1. bygningens sokkel, 2. kapitél, 3. hvelvribbestein. Etter Lidén 1980.

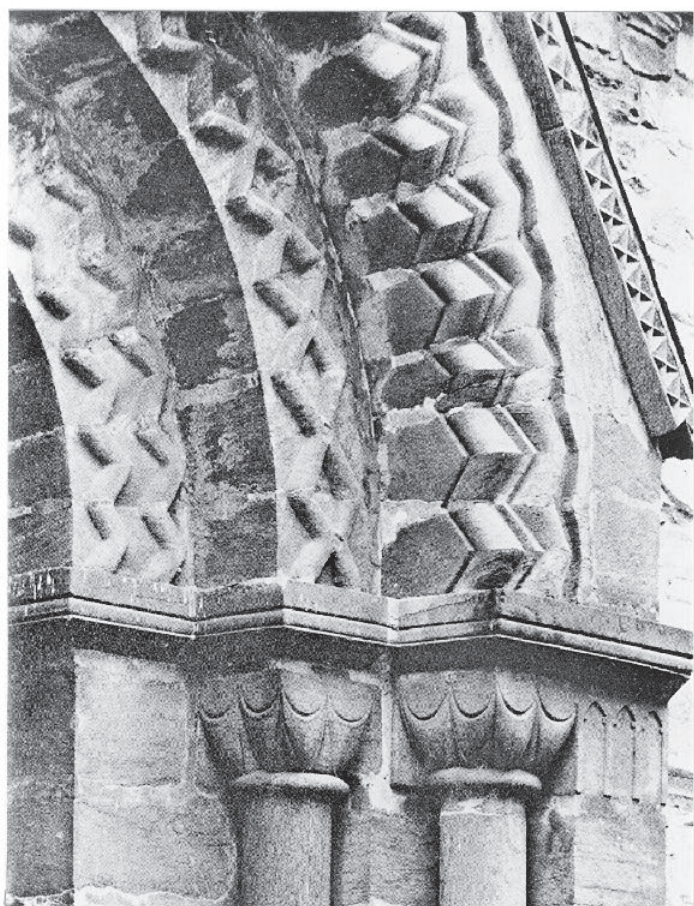


Fig. 249: Stavanger Domkirke, detalj fra nordportalen. Nedfotografert etter Fischer 1964.

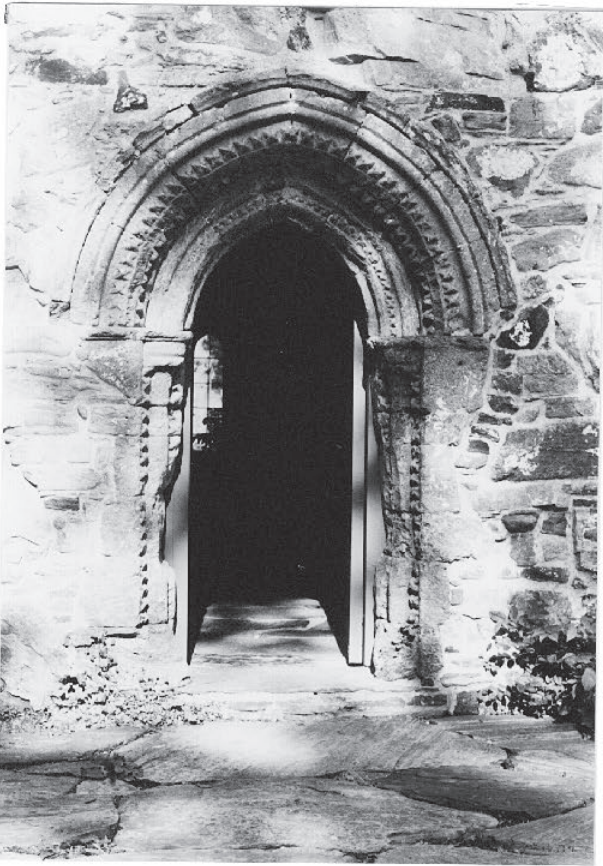


Fig. 250 (over til venstre): Utstein, kapittelsalens portal som tidligere skal ha stått i den første kirkens kor.

Fig. 251 (over): Utstein, detalj av portalens nordvange.

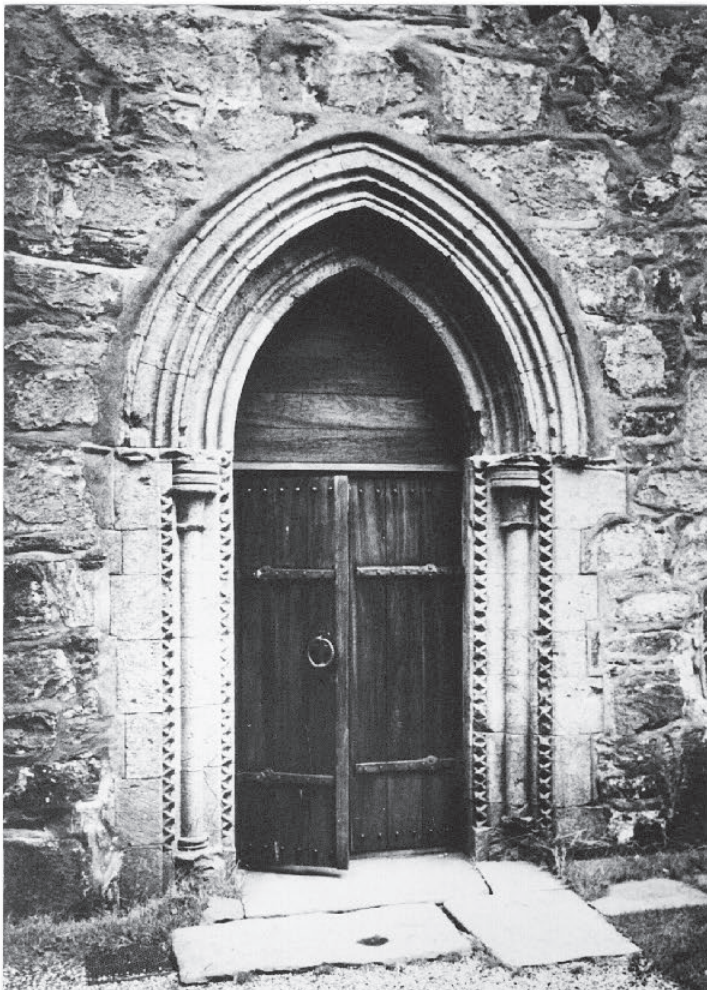
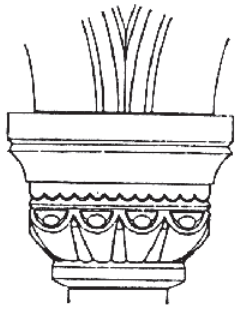
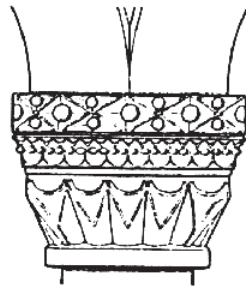


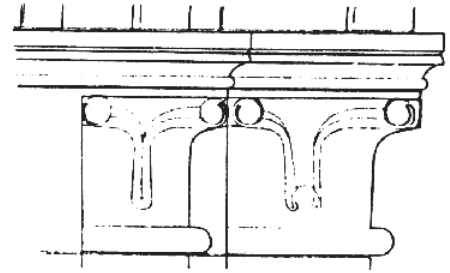
Fig. 252: Avaldsnes, kirkens sørportal. Neg. Riksantikvaren.



1



2



3



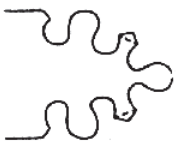
4



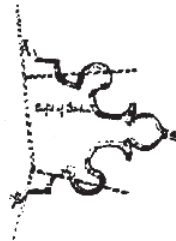
5



6



7



8



Fig. 253: Trondheim Domkirke. Oppriss og profiler etter Fischer 1965, b.I, henholdsvis s. 75, 79, 146, 194, 147 og 180.

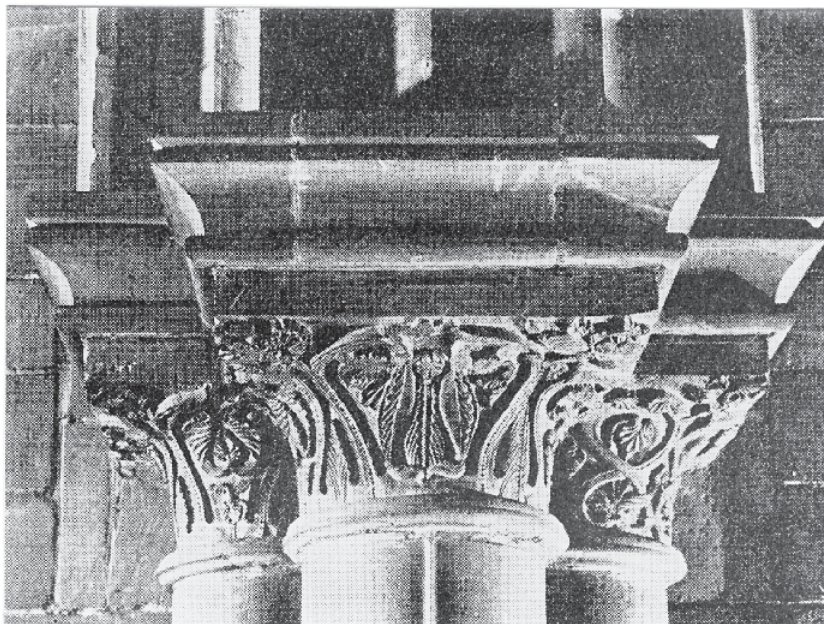
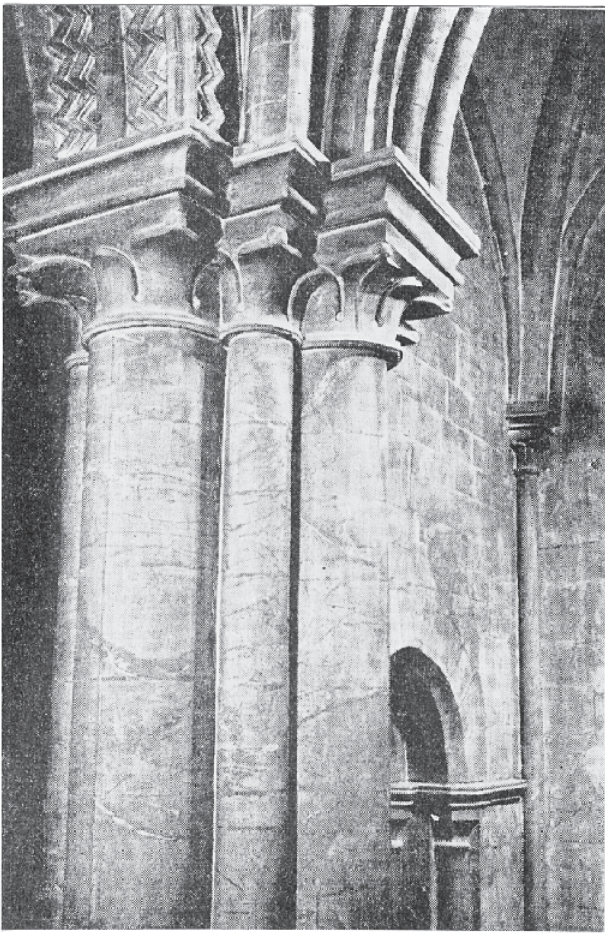


Fig. 254-255:
Trondheim Domkirke,
fire ulike kapitél fra
Skrudhuset. Etter Fischer
1965, b.I.

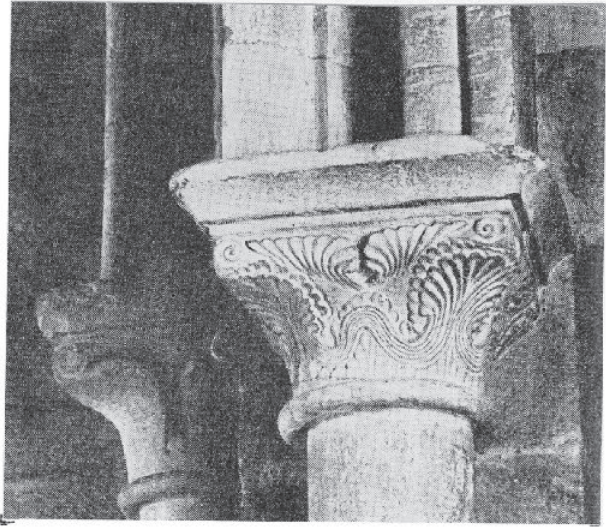


Fig. 256: Trondheim Domkirke. Ulike kapitél fra tverrskipet. Øverst kapitél fra nordre triforium, under kapitél fra nordre klerestorium. Etter Fischer 1965, b. I.

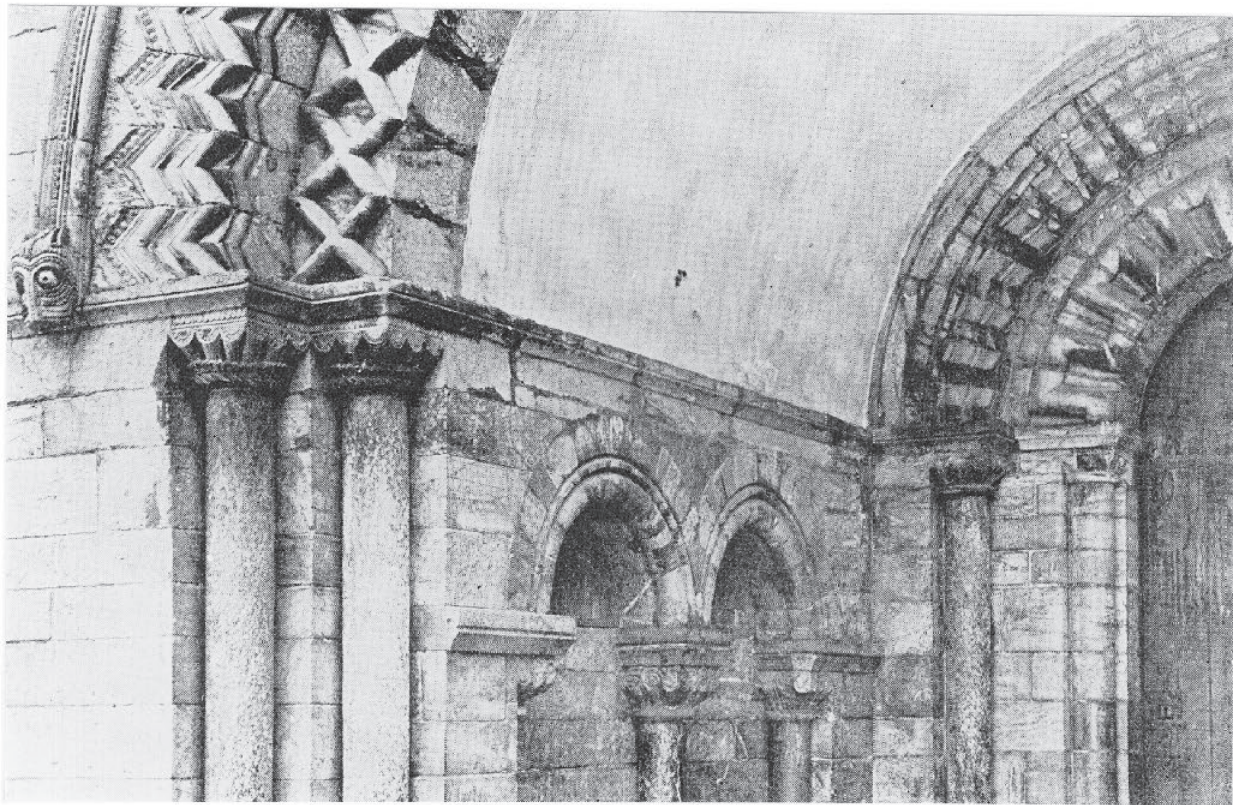


Fig. 257: Trondheim Domkirke, detalj fra tverrskipets nordportal. Etter Fischer 1965, b.I.



Fig. 258: Trondheim Domkirke. Detalj fra nordre tverrskips triforium. Etter Fischer 1965, b.I.

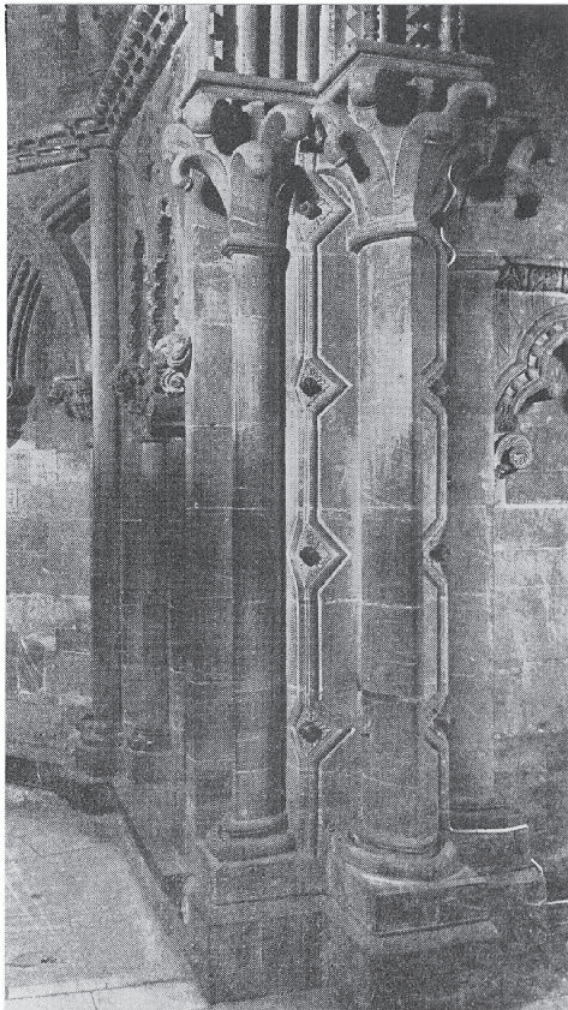


Fig. 259: Trondheim Domkirke. Oktogonen, åpning til søndre kapell, østside. Etter Fischer 1965, b.I.

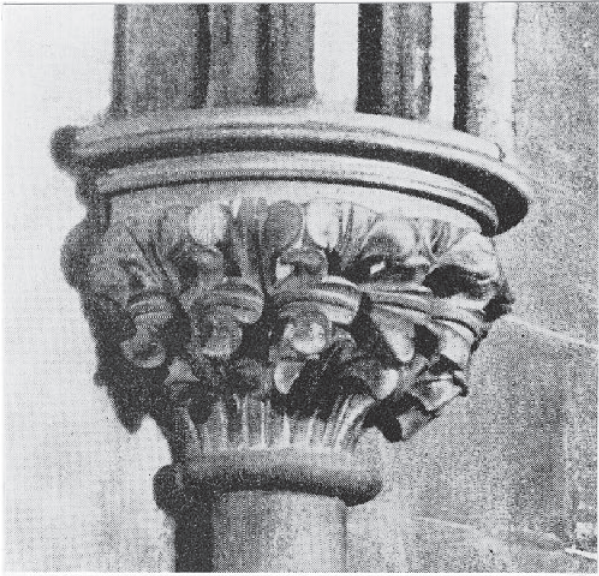


Fig. 260: Trondheim Domkirke. To kapitél i oktogon-omgangen.
Etter Fischer 1965, b.I.

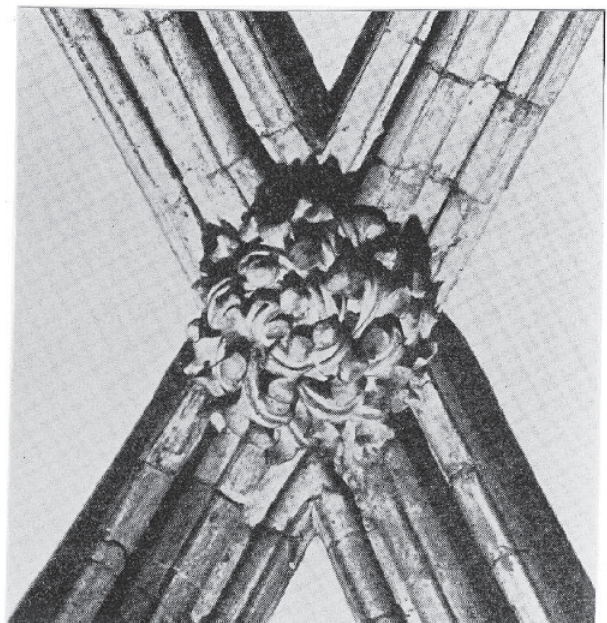
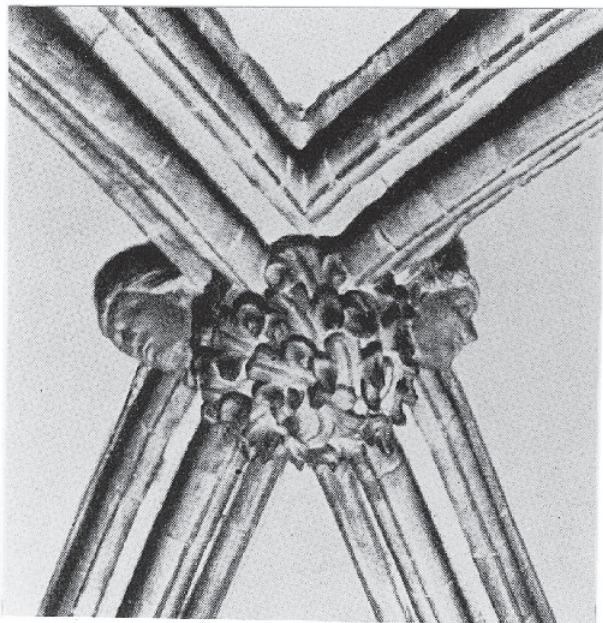


Fig. 261: Trondheim Domkirke. To sluttsteiner i oktogon-omgangen.
Etter Fischer 1965, b.I.

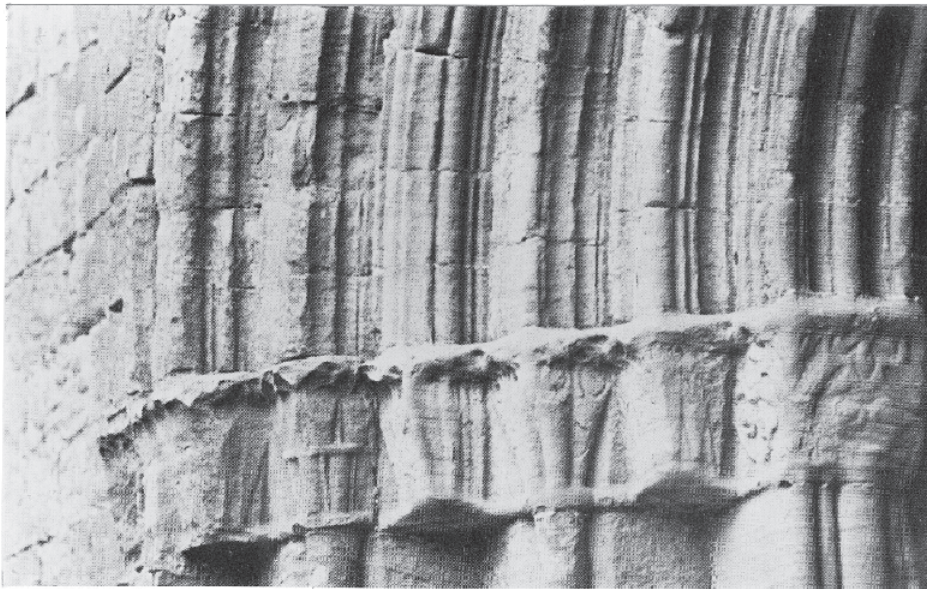


Fig. 262: Fountains. Kirkens vestportal, detalj av nordvangen. Etter Fergusson 1984.

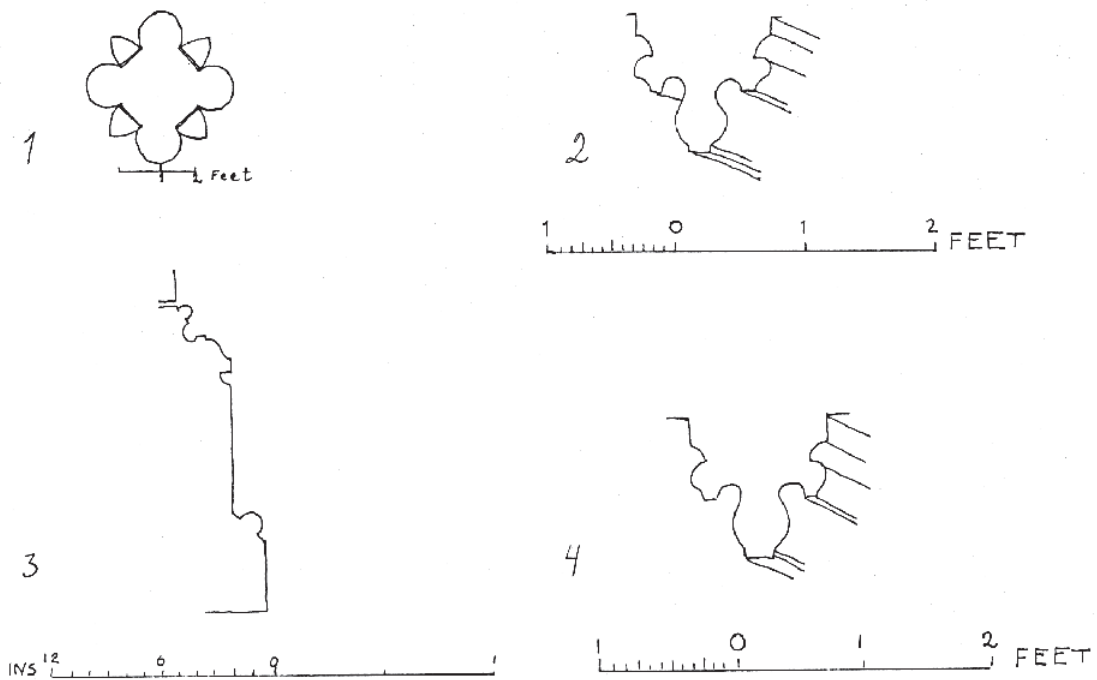


Fig. 263: Nr. 1, snitt av pilar fra Fountains, nedfotografert etter Hope 1898-99. Nr. 2-3, ribbeprofil og baseprofil også fra Fountains, nedfotografert etter Bond 1906. Nr. 4, ribbeprofil fra Jervaulx, nedfotografert etter Bond 1906.

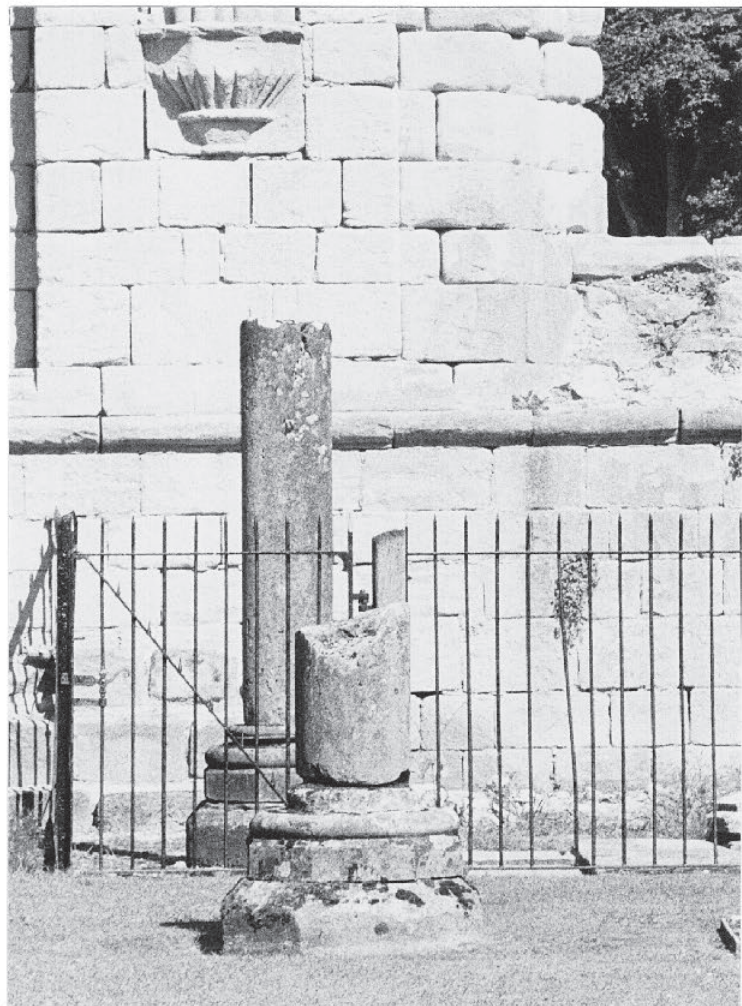


Fig. 264 (til venstre):
Fountains, refektoriets portal,
detalj.

Fig. 265 (over): Fountains,
kapittelsalen med rester av
baser, detalj.



Fig. 266: Fountains,
kapittelsalen, detalj fra det
s/ø hjørnet.



Fig. 267: Fountains,
konsoll fra kapittelsalen.
Etter Fergusson 1984.



Fig. 268: Fountains,
kapitel fra kapittelsalen.

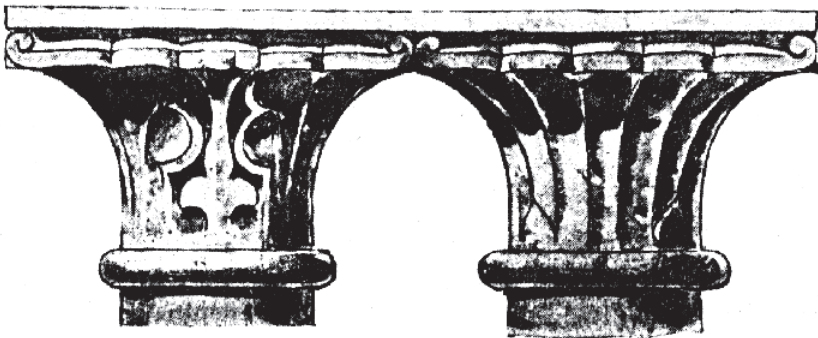
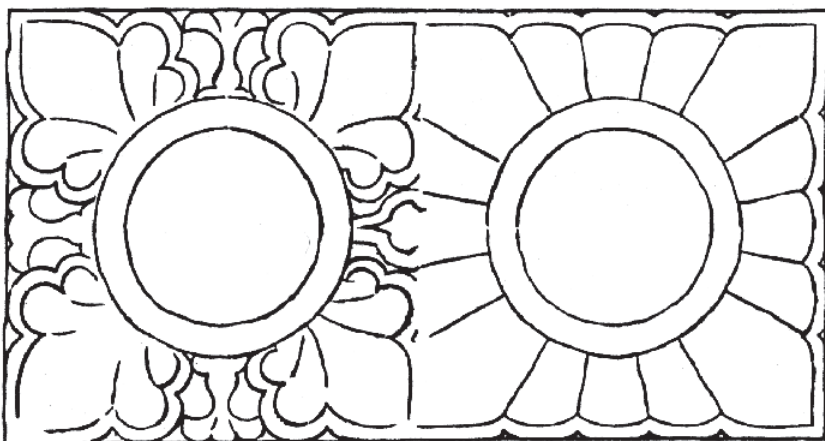


Fig. 269: Fountains,
dobbelkapitel, angivelig
fra korsgangen.
Courtauld Institute.



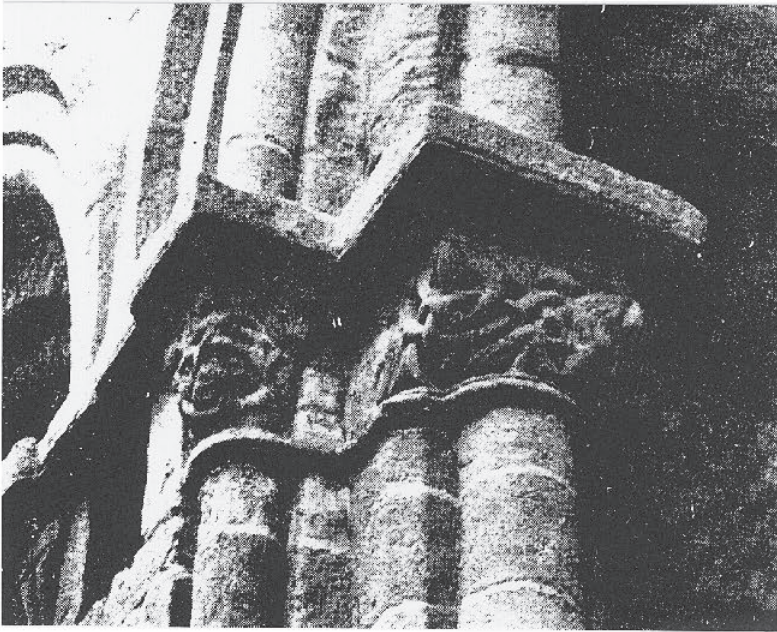


Fig. 270: Kirkstall, kapitél i kirkens nordre tverrskip. Etter Bilson 1907.



Fig. 271: Kirkstall, kirken, skipets nordportal.



Fig. 272: Jervaulx, kirken, sørportal i skipets vestre travé. Etter Fergusson 1984.



Fig. 273: Jervaulx, kirken, rester av pilar i søndre tverrskip. Etter illustrert guide.

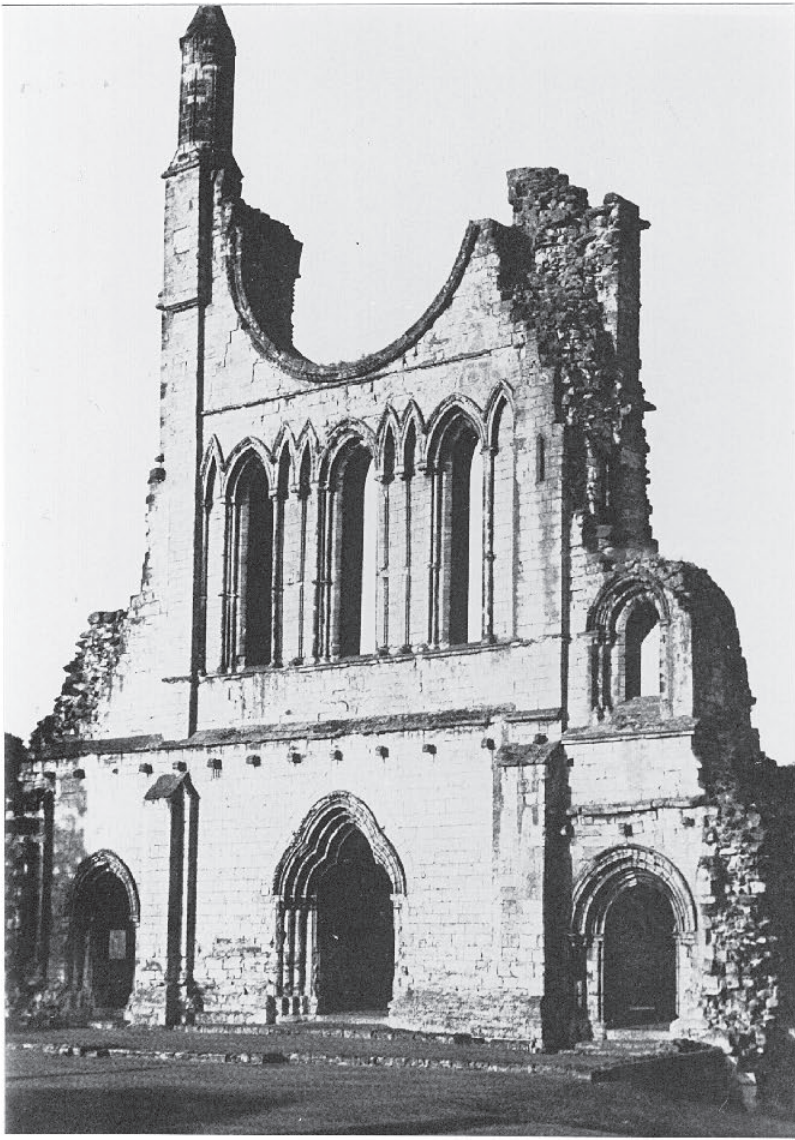


Fig. 274 (til venstre): Byland, vestfronten. Etter Fergusson 1984.

Fig. 274 (over): Byland, kirkens midtre vestportal, detalj av nordvangen.



Fig. 275: Katedralen i Lincoln, vestfronten, søndre portal. Courtauld Institute.

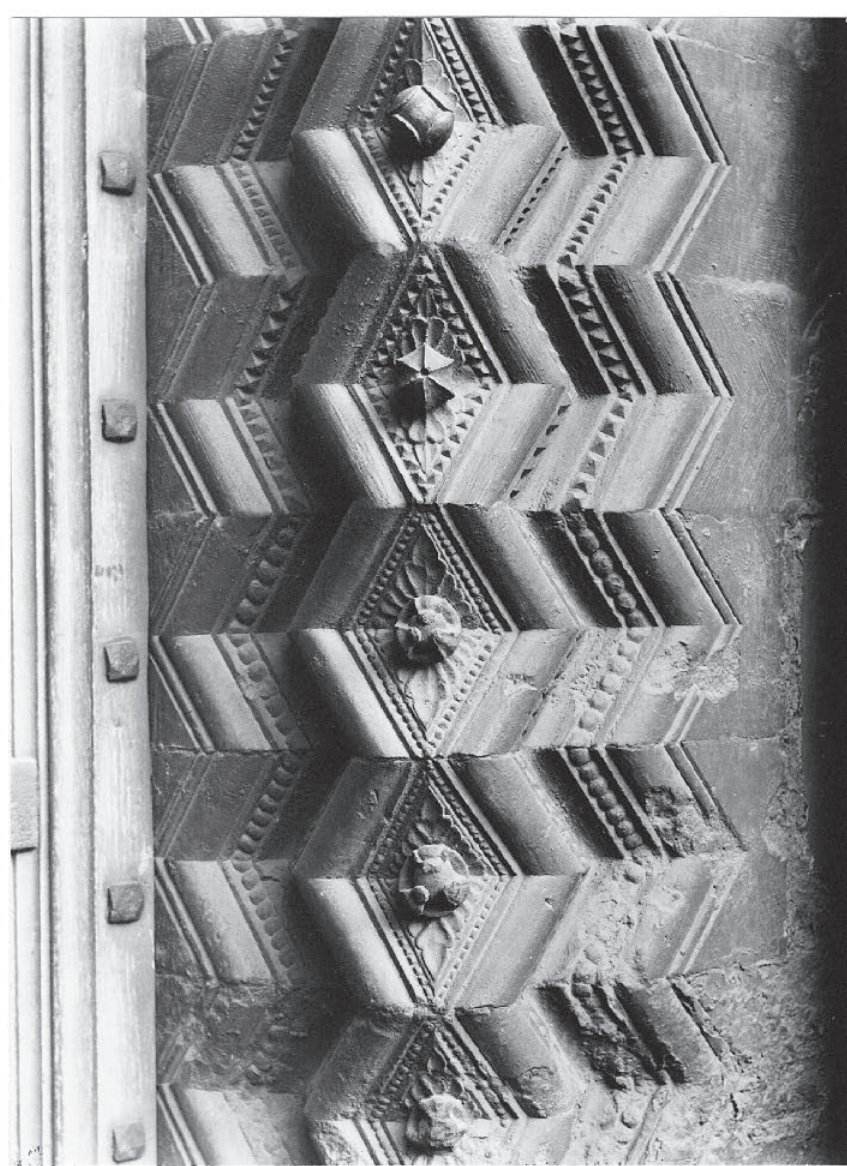


Fig. 276: Katedralen i Lincoln, Detalj av søndre vestportal, sørvangen. National Monuments Record.



Fig. 277: Katedralen i Lincoln. Detalj av midtre vestportal. National Monuments Record.



Fig. 278: Katedralen i Lincoln. Detalj fra søndre vestportal. Courtauld Institute.



Fig. 279: Katedralen i Lincoln. Detalj fra sørøstre tverrskip, nordvestre kapell. Courtauld Institute.

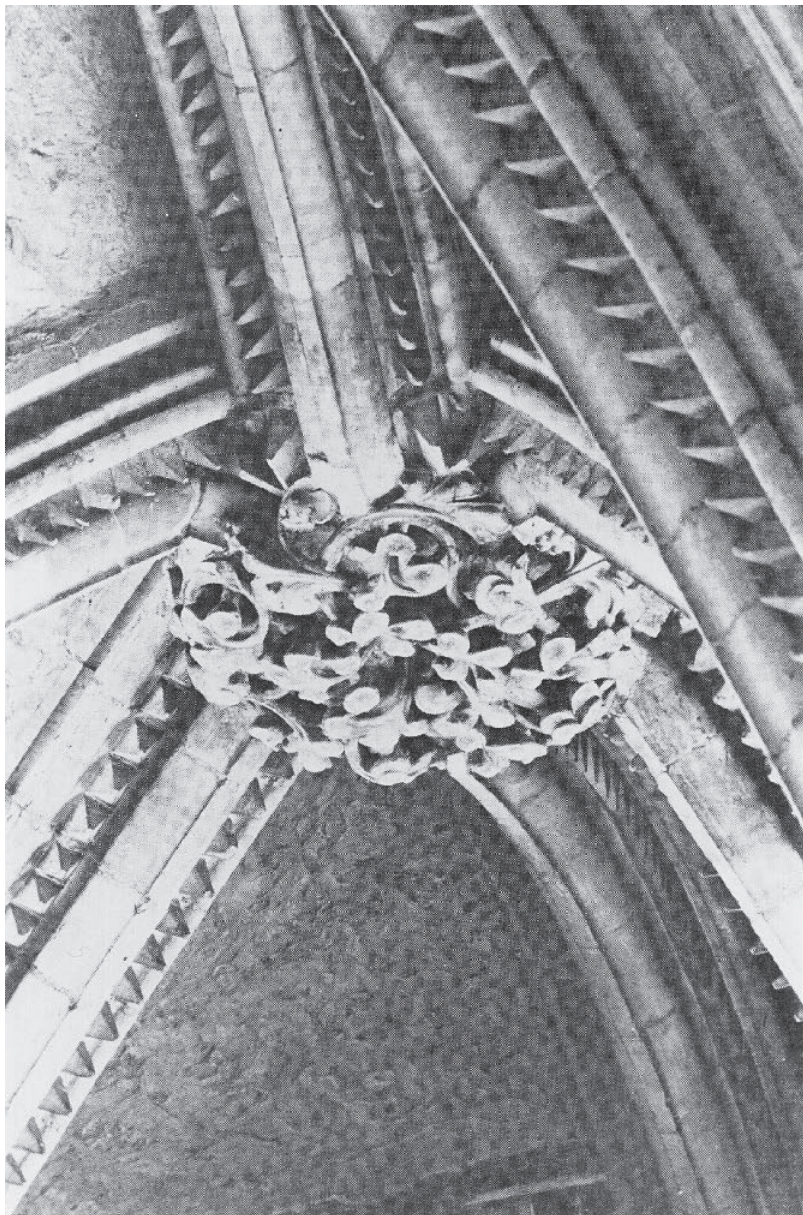


Fig. 280: Katedralen i Lincoln.
Sørøstre tverrskip, søndre travé.
Sluttstein/hvelvribber.
Courtauld Institute.

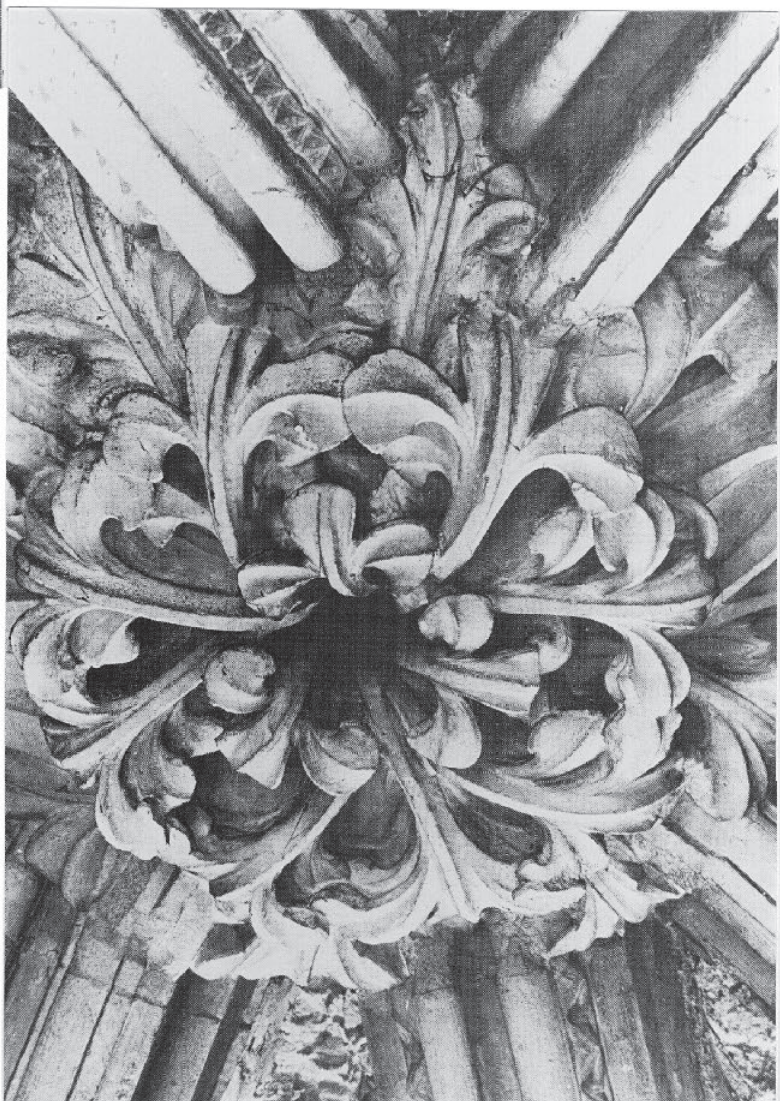


Fig. 280: Katedralen i Lincoln.
Sørøstre tverrskip, midtre travé.
Sluttstein/hvelvribber.
Courtauld Institute.

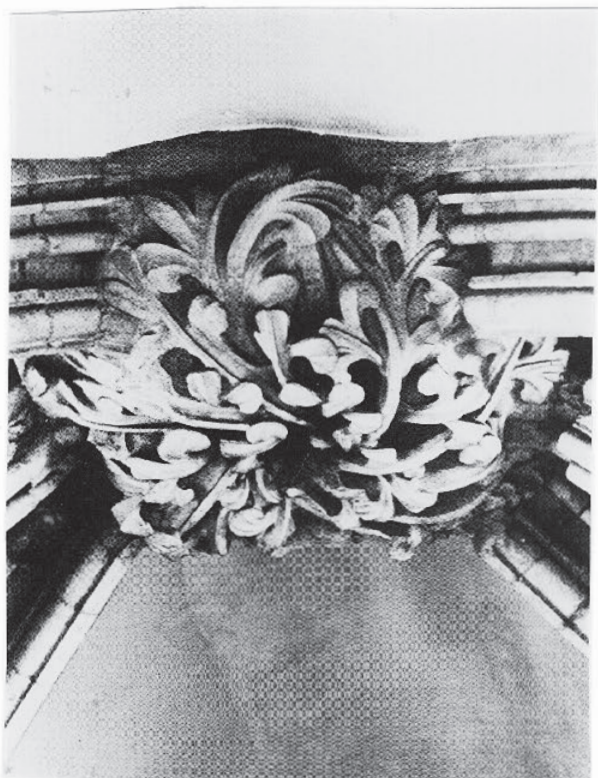


Fig. 280: Katedralen i Lincoln.
Nordøstre tverrskip, søndre travé.
Sluttstein.
Courtauld Institute.



Fig. 280: Katedralen i Lincoln,
Nordøstre tverrskip, nordre travé.
Sluttstein.
Courtauld Institute.



Fig. 281: St. Mary. Fragment fra steinsamlingen.