

Appendix 1: The Survey

V

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q4: Invilket fylke har du bodt mesteparten av din barndom og ungdomstid (for fyte atten år)?

- | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Alder | <input type="radio"/> Etter 1993 | <input type="radio"/> 1992 | <input type="radio"/> 1991 | <input type="radio"/> 1990 | <input type="radio"/> 1989 | <input type="radio"/> 1988 | <input type="radio"/> 1987 | <input type="radio"/> 1986 | <input type="radio"/> 1985 | <input type="radio"/> 1984 | <input type="radio"/> 1983 | <input type="radio"/> 1982 | <input type="radio"/> 1981 | <input type="radio"/> 1980 |
|-------|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|

Q1: Hvilket år er du født? Kryss av i nedtrekkslisten.

- | | | | | | | |
|--------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <input type="radio"/> For 1980 | <input type="radio"/> 1985 | <input type="radio"/> 1984 | <input type="radio"/> 1983 | <input type="radio"/> 1982 | <input type="radio"/> 1981 | <input type="radio"/> 1980 |
|--------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|

Litt mer om deg selv..

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q2: Hvilket kjønn er du?

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| <input type="radio"/> Kvinne | <input type="radio"/> Mann |
|------------------------------|----------------------------|

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q3: Hvor har du vokst opp og hvor bor du nå? Et kryss for hver rad.

Oslo	Bergen	Trondhei	Stavange	Kristians	Tromsø	re	gd							
Hvor vokste du opp?	<input type="radio"/>													
Hvor bor du nå?	<input type="radio"/>													

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q5: Kan du navngi tre artister eller band du liker spesielt godt? Fyll inn i det åpne feltet.

Litt om din musikksmak

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q6: Kan du navngi tre artister eller band du liker spesielt lite? Fyll inn i det åpne feltet.

Litt om din musikksmak

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q7: Har du noen favoritsanger innenfor musikk? Kryss av på en eller flere sjangre dersom du liker dem spesielt godt.

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--------------------------|-------|--------------------------|----------|--------------------------|-------------------|--------------------------|--|--------------------------|-------------|--------------------------|--------------|--------------------------|-------------|--------------------------|----------------|--------------------------|----------|--------------------------|----------|--------------------------|---------|--------------------------|----------|--------------------------|
| Klassisk Barokk | <input type="checkbox"/> | Opera | <input type="checkbox"/> | Visesang | <input type="checkbox"/> | Norsk folkemusikk | <input type="checkbox"/> | Nashville-Country (f.eks Garth Brooks) | <input type="checkbox"/> | Dram'n bass | <input type="checkbox"/> | Protestviser | <input type="checkbox"/> | Elektronika | <input type="checkbox"/> | Mainstream pop | <input type="checkbox"/> | Frijaazz | <input type="checkbox"/> | Tredjazz | <input type="checkbox"/> | Hip hop | <input type="checkbox"/> | Dansband | <input type="checkbox"/> |
|-----------------|--------------------------|-------|--------------------------|----------|--------------------------|-------------------|--------------------------|--|--------------------------|-------------|--------------------------|--------------|--------------------------|-------------|--------------------------|----------------|--------------------------|----------|--------------------------|----------|--------------------------|---------|--------------------------|----------|--------------------------|

- Punk
 Hardcore punk
 Latin
 Grand Prix-musikk
 Balkansk folkemusikk
 Afrikansk folkemusikk
 60 og 70-talls pop / rock
 Tondertrock
 Musikal-musikk
 Joik
 Gospel / lysang
 Støy-/industrirock

Musikkjønsgre

Note: If you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

- Q8: Er det noen musikkjønsgre du mislikter? Kryss av derson det er noe av følgende sjøngre du mislikter.
 Klassisk Barokk
 Opera
 Black Metal
 Nasjonalromantikk (Klassisk)
 Samtidsmusikk
 Dance
 Reggen
 Mainstream rock
 Funk/Soul
 Fusion jazz
 Proggrock
 Heavy metal
 Punk
 Balkansk folkemusikk
 Afrikansk folkemusikk
 60 og 70-talls pop / rock
 Tondertrock
 Musikal-musikk
 Joik
 Gospel / lysang
 Støy-/industrirock

- Note: If you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question
 Wiener Klassisisme
 Visesang
 Norsk folkemusikk
 Nashville-Country (feks Garth Brooks)
 Drum n bass
 Protesiser
 Elektronika
 Mansstream pop
 Frijazz
 Tradjazz
 Hip hop
 Danseband
 Hardcore punk
 Latin
 Grand Prix-musikk
 50- tallst rock
 R'n'B (moderne)
 Alternativ country
 Indie-rock
 Bluegrass

Utdanning og yrke: hva gjør du nå?

Note: If you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

- Q9: Hva gjør du nå?
 Går på videregående skole
 Jobber
 Er i militært/viljeneste
 Annet, Hva?

If you have chosen "other", please specify:

Utdanning og yrke..

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [2] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [4] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [7] in question 9, skip the following question

Q10: Hvilkten studieretting går du på nå?

Allmene, økonomske og administrative fag (inkluderer allmenngjlig linje og linje for handel/kontor i eldre ordning)

Yrkesskadelige fag (feks bygg/elektrifag eller helse/sosialfag)

Musikk, dans og drama

Fornøyingsstg

Idrettsfag

Medie og kommunikasjon

Hotel og neringsmiddelfag

Annen type videregående skole(r)-fag. Hva slags?

If you have chosen "other", please specify:

Q11: Hvilkten studieretting tok du da gikk på videregående skole?

Allmene, økonomske og administrative fag (inkluderer allmenngjlig linje og linje for handel/kontor i eldre ordning)

Yrkesskadelige fag (feks bygg/elektrifag eller helse/sosialfag)

Musikk, dans og drama

Fornøyingsstg

Idrettsfag

Medie og kommunikasjon

Hotel og neringsmiddelfag

Annen type videregående skole(r)-fag. Hva slags?

If you have chosen "other", please specify:

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [4] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [7] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [8] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [9] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [10] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [11] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [12] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [13] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [14] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [15] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [16] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [17] in question 9, skip the following question

Q12: Hvilken type høyere utdanning planlegger du å ta?

- Arkitektur
 Forsvaret
 Humanistisk utdanning: f.eks Språk, historie, kultur, filosofi
 Idrett
 Ingeniør
 IT
 Juss
 Kunsthøyskole, el. lignende
 Medisin / Odontologi
 Helsefag
 Veterinær eller landbrukskole
 Pedagogiske og psykologiske fag
 Realfag
 Siv. ing. / ing.
 Samfunnsvitenskapelig utdanning: f.eks mediefag, sosiologi, samfunnsøkonomi, sosialantropologi eller statsvitenskap
 Økonomi, ledelse, markedsføring
 Andre fag
 Vet like
 Planlegger ikke å ta høyere utdanning

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [4] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [7] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [8] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [9] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [10] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [11] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [12] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [13] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [14] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [15] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [16] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [17] in question 9, skip the following question

Q13: Hvilken grad holder du på med nå?

- Årsstadium
 Bachelorgrad
 Mastergrad
 PhD-grad
 Annet, Hva?

If you have chosen "other", please specify:

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [4] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [7] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [8] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [9] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [10] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [11] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [12] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [13] in question 9, skip the following question

Q16: Hva slags type larested går du på?

- Universitet i Oslo, Bergen, Trondheim eller Tromsø
 - Andre læresteder med universitetsstatus
 - På vitenskapelige høyskoler: Teknisk høgskolen, handelshøyskolen

Høyskole

Usikker

Annet, Hva?

If you have chosen "other", please specify:

1000

- Note: if you have answered/choosen item [1] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [2] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [7] in question 9, skip the following question

卷之三

1000

- Note: if you have answered at least one of the previous items, letter 'yes' in bold is displayed.

Note: if you have unanswered item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have unanswered item [2] in question 9, skip the following question

Note: if you have unanswered item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have unanswered item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have unanswered item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have unanswered item [7] in question 9, skip the following question

Q17: Hva slags yrkestittel passer best til jobben din? Fyll inn i det åpne feltet.

10 of 10

THE JOURNAL OF CLIMATE

- Q18: Hvis du etter ferdig utdanning måtte velge å jobbe i enten offentlig sektor eller privat sektor**

Note: if you have answered/closed item [4] in question 9, skip the following question
Note: if you have answered/closed item [7] in question 9, skip the following question

Høst i offentlig sektor
 Høst i private sektor
 Det er det samme for meg om jeg jobber i privat eller offentlig sektor
 Ver ikke
 Annet. Hva? Fyll inn i det øpne feltet.

If you have chosen "other", please specify:

ANSWER

If you have chosen "other", please specify:

- Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: (Eber 1993) In question 1, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [2] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/choosen item [7] in question 9, skip the following question

卷之三

If you have chosen "other", please specify:

If you have chosen "other", please specify:

Andre fag
 Vet ikke

Note: If you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [2] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [7] in question 9, skip the following question

Q21: Hva slags studieretning tok du da du gikk på videregående?

- Allmenn, økonomiske og administrative fag (inkluderer allmentagflig linje og linje for handel/kontor i eldre ordning)
 Yrkesskolefag (feks bygg/elektrofag eller helse/sosialfag)
 Musikk, dans og drama
 Formgivning/slag
 Idrettsfag
 Medier og kommunikasjon
 Hotell og næringsmiddelfag
 Annen type videregående skoler/y-fag. Hva slags?

If you have chosen "other", please specify:

Note: If you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [2] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [7] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [2] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [7] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [2] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [7] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [2] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [7] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [2] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [7] in question 9, skip the following question

Musikksmak

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [1] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [2] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [3] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [5] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [6] in question 9, skip the following question

Note: if you have answered/chose item [7] in question 9, skip the following question

Q22: Hvis du holder på å ta høyere utdanning eller planlegger å gjøre det, hvilken type utdanning tar du / vil du ta?

- Arkitektur
 Forsvaret
 Humanistisk utdanning: f.eks Språk, historie, kultur, filosofi
 Idrett
 Ingeniør
 IT
 Juss
 Kunsthøyskole, el. lignende
 Medisin / Odontologi
 Helsefag
 Veterinær eller landbrukskole
 Pedagogiske og psykologiske fag
 Realfag
 Sivilingeniør
 Samfunnsvitenskapelig utdanning: f.eks mediefag, sociologi, samfunnsøkonomi, sosialantropologi eller statsvitenskap
 Økonomi, ledelse, markedsføring

Note: if you have answered chosen at least one of the following items: [Eter 1993] in question 1, skip the following question

Q26: Hvad du skulle nævne en artist eller et band som du tror er spesielt LITE populære i ditt eget ungdomsparti, hvilke ville det være? Fyll inn i det øpne feltet.

ANSWER

Note: if you have answered chosen at least one of the following items: [After 1993] in question 1, skip the following question

Q27: Er noen av disse egenskapene viktige for om du liker et hand eller en artist? Kryss av personen noen av disse egenskapene spesielt viktige! (krysse gjerne av flere alternativ).

- At musikken er god å danse til
 - At musikken stimulerer til etertanke
 - At musikken har en uforhende komposisjon
 - At musikken får deg til godt humor
 - At musikken har et samfunnsmært budskap

At musikken representerer underprivilegerte befolkninggrupper

At frontfigurer sanger på norsk

At frontfigurer synes om sin erfaring av å være kvinne eller av å være mann

At musikkerne ikke "spiller" seg ut på scenen os i media, men heller er naturlige og selv

Artister og band

Note: if you have answered one or more than one of the following items, either 100% of questions skip the following questions

卷之三

- | SØGTE INFORMASJON OG FIKK DEN INGEN TILGANG TIL | | EN KUNNSKAP OM ORGANISASJONEN | |
|---|------------------|-------------------------------|------------------|
| | | Liker svært godt | Liker nokså godt |
| Bruce Springsteen | Kjenner ikke til | ○ | ○ |
| U2 | ○ | ○ | ○ |
| Coldplay | ○ | ○ | ○ |
| Gatas Parlament | ○ | ○ | ○ |
| David Guetta | ○ | ○ | ○ |
| Lady Gaga | ○ | ○ | ○ |
| Miles Davis | ○ | ○ | ○ |

Litt om musikkinteresse

Note: if you have answered **more** than **one** of the following items: *(Enter 1003)* in question 1 in the following question

Q29: I hvilken grad passer følgende påstander for din musikkinteresse? Ett kryss for hver påstand.

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

- Q30:** Hvor mange artister eller band vil du anslå at du "liker" på Facebook slik at de kommer opp i Facebook-profilen?
- Ingen
 1-20
 1-5
 6-10
 11-15
 Mer enn 30
 Er ikke på Facebook

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

- Q31:** Hender det at du kommenterer musikk eller deltar i diskusjoner om musikk i følgende fora? Ett kryss for hvert vara.

	Aldri	Av og til	Ofte
På Facebook	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
På diskusjonsforum om musikk på nett (f.eks på Blogger, MySpace eller fansider)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
På nettaviser	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
I trykkede aviser eller trykkelte magasin	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Andre steder/sammenhenger. Hvor? Fyll inn i det øpne feltet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

- Q32:** Hvor mange musikkfestivaler har du vært på de siste 12 månedene?
- Ingen
 1-6
 6-10
 11-15
 16-20
 20-30
 31-40
 41-50
 51-60
 61-70
 71-80
 81-90
 91-100
 101-110
 111-120
 121-130
 131-140
 141-150
 151-160
 161-170
 171-180
 181-190
 191-200
 201-210
 211-220
 221-230
 231-240
 241-250
 251-260
 261-270
 271-280
 281-290
 291-300
 301-310
 311-320
 321-330
 331-340
 341-350
 351-360
 361-370
 371-380
 381-390
 391-400
 401-410
 411-420
 421-430
 431-440
 441-450
 451-460
 461-470
 471-480
 481-490
 491-500
 501-510
 511-520
 521-530
 531-540
 541-550
 551-560
 561-570
 571-580
 581-590
 591-600
 601-610
 611-620
 621-630
 631-640
 641-650
 651-660
 661-670
 671-680
 681-690
 691-700
 701-710
 711-720
 721-730
 731-740
 741-750
 751-760
 761-770
 771-780
 781-790
 791-800
 801-810
 811-820
 821-830
 831-840
 841-850
 851-860
 861-870
 871-880
 881-890
 891-900
 901-910
 911-920
 921-930
 931-940
 941-950
 951-960
 961-970
 971-980
 981-990
 991-1000

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

- Q33:** Hvor mange musikkfestivaler har du vært på de siste 12 månedene?

Ingen
 1-2
 3-4
 5-6
 Flere

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

- Q34:** Har du gjort noen av følgende musikkrelaterte aktiviteter de siste tolv månedene?

	Nei	Ja
Kjøpt blad eller magasin hvor musikk er hovedtema	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kjøpt musikk i vinylformat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Deltatt, som utgiver, i organiserte musikalske aktiviteter (f.eks korps eller kor)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Deltatt, som utgiver, i organisert dans (f.eks salsaakurs eller ballett)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Spilt som utgiver, i band	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Musikkrelaterte aktiviteter

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

- Q35:** Du svarte at du har kjøpt musikkblad eller magasin nylig. Hvilket(t) blad(er) er det du har kjøpt? Ett eller flere kryss.

<input type="checkbox"/> Ikke relevant spørsmål	<input type="checkbox"/> Topp
<input type="checkbox"/> Revolver	<input type="checkbox"/> Future Music
<input type="checkbox"/> Musik-Kultur	<input type="checkbox"/> Billboard
<input type="checkbox"/> XXL Magazine	<input type="checkbox"/> Downbeat
<input type="checkbox"/> Wre Magazine	<input type="checkbox"/> Dazed & Confused
<input type="checkbox"/> Mojo	<input type="checkbox"/> Mixing
<input type="checkbox"/> King size	<input type="checkbox"/> Scream
<input type="checkbox"/> Annet:	<input type="checkbox"/> DJ Magazine
<input type="checkbox"/> Annet:	<input type="checkbox"/> New Musical Express
<input type="checkbox"/> Annet:	<input type="checkbox"/> Q

Litt om konserter og festivaler

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

- Q36:** Hvor mange konserter/anslår du at du har vært på de siste seks månedene (utenom festival)?

Ingen
 1-3
 4-6
 7-10
 10-15
 16-20
 21-25
 26-30
 31-35
 36-40
 41-45
 46-50
 51-55
 56-60
 61-65
 66-70
 71-75
 76-80
 81-85
 86-90
 91-95
 96-100
 101-110
 111-120
 121-130
 131-140
 141-150
 151-160
 161-170
 171-180
 181-190
 191-200
 201-210
 211-220
 221-230
 231-240
 241-250
 251-260
 261-270
 271-280
 281-290
 291-300
 301-310
 311-320
 321-330
 331-340
 341-350
 351-360
 361-370
 371-380
 381-390
 391-400
 401-410
 411-420
 421-430
 431-440
 441-450
 451-460
 461-470
 471-480
 481-490
 491-500
 501-510
 511-520
 521-530
 531-540
 541-550
 551-560
 561-570
 571-580
 581-590
 591-600
 601-610
 611-620
 621-630
 631-640
 641-650
 651-660
 661-670
 671-680
 681-690
 691-700
 701-710
 711-720
 721-730
 731-740
 741-750
 751-760
 761-770
 771-780
 781-790
 791-800
 801-810
 811-820
 821-830
 831-840
 841-850
 851-860
 861-870
 871-880
 881-890
 891-900
 901-910
 911-920
 921-930
 931-940
 941-950
 951-960
 961-970
 971-980
 981-990
 991-1000

If you have chosen "other", please specify:

If you have chosen "other", please specify:

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [f2, 4j] in question 34, skip the following question

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Litt om ditt politiske engasjement

Q36: Du varste at du har deltatt, som utever, i organiserte musikalske aktiviteter. Hva slags? Kryss av et eller flere alternativer.

- Ikke relevant sponsnål
- Kor
- Korp
- Politisk kor
- Brassband/Jamtsjär
- Musical-gruppe
- Opera
- Klassisk orkester
- Lydteknikk på arrangement eller øving
- Løv sanggruppe
- Annen. Hva slags? Fyll inn i det åpne feltet.

If you have chosen "other", please specify:

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [f2, 6j] in question 34, skip the following question

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q39: Hvor mange timer anstår du at du bruker i minned på partirelatert virksomhet (feks ulik motekirkonf, forberedes til eller delakolle i sosiale arrangement i regi av partiet, etc.)?

- Mindre enn 1 time
- 1-5 timer
- 6-10 timer
- 16-20 timer
- 20-30 timer
- Mer enn trede timer
- 11-15 timer
- 3 år
- 7 år
- 1 mer enn 10 år
- 10 år
- 5 år
- 9 år
- 1 år
- 2 år
- 6 år

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [f2, 6j] in question 34, skip the following question

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q40: Hvordan har du vært medlem i ungdomspartiet? Marker det alternativet i nedre kriklisten som passer best.

- 1 mindre enn ett år
- 4 år
- 8 år

- 5 år
- 9 år

- 10 år

Q41: Hvile politiske saksonnider er du mest interessert i? Her må du velge de tre saksområdene du selv er mest oppatt av.

- Arbeids- og sosialpolitikk
- Eldrepolitikk
- EU/EØS og Schengen
- Energipolitikk
- Familiepolitikk
- Fiskeriopolitikk
- Forsvarsopolitikk
- Justispolitikk
- Kommuneøkonomi
- Kulturpolitikk
- Natur- og miljopolitikk
- Politikk for enslige
- Samferdselspolitikk
- Samskipolitikk
- Skatte- og avgiftspolitikk
- Statens pensjonsfond - utland (Olefondet)
- Utviklingspolitikk
- Likestillingspolitikk
- Skjenkepolitikk
- Kringkassningspolitikk
- Kirkepolitikk
- Økonomisk politikk
- Utdanningspolitikk
- Politisk ideologi
- Personvern
- Nyorskarsaken
- Andre. Hva?

Q37: Du varste at du spiller i band. Innfor hvilken type sjanger vil du plassere musikken dere spiller? Fyll inn i det åpne feltet.

- Ikke relevant sponsnål
- Ikke relevant sponsnål

Q38: Du varste tidligere at du spiller i band. Vil du si at musikken dere spiller på noen måte er politisk orientert? Kryss av det eller de alternativene som passer best.

- Ikke relevant sponsnål for meg
- Nei, musikken vår har ingen ting med politikk å gjøre
- Ja, musikken har et politisk budskap
- Ja, vi fremfører eller har fremført musikken i politiske sammenhenger
- Ja, musikken er politisk på andre måter. Beskriv:

If you have chosen "other", please specify:

Litt mer om ditt politiske engasjement

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q42: Har du hatt eller har du lederverv i ditt ungdomsparti på noen av følgende organisatoriske nivå? Her kan du krysse av flere alternativer.

- Leder av lokalungdomsparti
 - Sitter i sentralstyre
 - Sitter i landsstyre
 - Annet. Hva? Fyll inn i det åpne feltet.
- If you have chosen "other", please specify:
-

Offentlige tjenester som børneshage og sykhus har i store grad privatiseres	<input type="radio"/>					
Arbeidgiverne har i dag stor makt	<input type="radio"/>					
Kristendomsundervisning bør styrkes i grunnskolen	<input type="radio"/>					
Det bør vilges for mange offentlige midler til høykuluren, som feks opera	<input type="radio"/>					
Nynorsk bør ut av skolen som eget fag	<input type="radio"/>					
Vi bør la være å bygge ut oljevirksomheten i nordområdene av hensyn til naturen i disse områdene	<input type="radio"/>					
Vi i Norge har et spesielt ansvar for å ta i mot flyktninger fra krigsherjede land	<input type="radio"/>					
Norge bør på sikt bli medlem av EU	<input type="radio"/>					
Norge bør bruke mindre penger på u-hjelpe	<input type="radio"/>					
Norsk kultur er avhengig av innvandring for å fornye seg	<input type="radio"/>					

Litt om dine foreldre

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q45: Kan du huske at din mor eller far liker spesielt godt noen av følgende musikkjønne? Kryss av på ett eller flere alternativ dersom noen av dem passer.

Mor	Far
Barokk musikk	<input type="checkbox"/>
Politisk visesang	<input type="checkbox"/>
Kor	<input type="checkbox"/>
Norsk folkemusikk	<input type="checkbox"/>
Country	<input type="checkbox"/>
Punk	<input type="checkbox"/>
Heavy metal	<input type="checkbox"/>
Prog-rock	<input type="checkbox"/>
Jazz	<input type="checkbox"/>
Elektronisk dansemusikk	<input type="checkbox"/>
World musikk (f.eks salsa eller afrikansk pop)	<input type="checkbox"/>
Samtidsmusikk	<input type="checkbox"/>
Rock	<input type="checkbox"/>
Dansband	<input type="checkbox"/>
Listepop (f.eks Kurt Nilsen)	<input type="checkbox"/>
Annelt.. Hva? Fyll inn i det åpne feltet nedenfor.	<input type="checkbox"/>

Litt om dine egne kulturvær

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q46: Hvor ofte gjør du noen av følgende kulturelle aktiviteter? Ett kryss per aktivitet.

Aktivitet	1-5 ganger i måneden	6-11 ganger i året	1-3 ganger i måneden	4-6 ganger per uke	Daglig
Går på teater	<input type="radio"/>				
Leser skjønnlitteratur	<input type="radio"/>				
Går på danseshow/forestilling	<input type="radio"/>				
Går på kino	<input type="radio"/>				
Går på kunstutstilling	<input type="radio"/>				
Ser fotballkamp på stadion eller arena	<input type="radio"/>				
Ser reality-program på tv	<input type="radio"/>				
Går på stand-up show	<input type="radio"/>				
Går på museum	<input type="radio"/>				
Jazz	<input type="radio"/>				
Elektronisk dansemusikk	<input type="radio"/>				
World musikk (f.eks salsa eller afrikansk pop)	<input type="radio"/>				
Samtidsmusikk	<input type="radio"/>				
Rock	<input type="radio"/>				
Dansband	<input type="radio"/>				
Listepop (f.eks Kurt Nilsen)	<input type="radio"/>				
Annelt.. Hva? Fyll inn i det åpne feltet nedenfor.	<input type="radio"/>				

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q47: Kan du nevne tre forfattere du liker spesielt godt? Fyll inn i det åpne feltet.

[Fyll inn]

Litt mer om musikksmak

Note: if you have answered/chose at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q48: I hvilken grad liker du eller misliker liker du følgende artister. Ett kryss for hver artist.

Vømmol	Kjenner ikke til	Liker svært godt	Hverken liker eller misliker godt	Liker nokså dårlig	Liker svært dårlig
Tony Keith	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kurt Nilsen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Itt mer om musikksamak

卷之三

Grahd Prix-musikk
kult fordi at den tar
bruk så mange billige
klisjeer

	Hverken enig eller uenig	Noksjøuenig	Helluenig	Ingen mening
Utenfor Noksjøen	10%	10%	10%	70%

Klassisk musikk har ikke høyere kulturell verdi enn populærmusikk

Det er sammenheng mellom min klesstil og musikken jeg hører på	<input type="radio"/>						
--	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

Note: If you have answered/drawn at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q5b: Kan du nevne en artist eller ett band som du opplever som spesielt "ekte" eller troverdig? Fyll inn i det åpne feltet.

Litt om dine foreldre

Note: If you have answered/drawn at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q51: Hvis din mor eller far har tatt utdanning på høyskole / universitetsnivå hvilke fag studerte de? Hvis du ikke er helt sikker, markér det alternativet du tror er riktig for hver av dine foreldre.

Mor (refer to Q51.1) Far (refer to Q51.2)

- Vet ikke
- Har ikke tatt utdanning på universitets / høysk.nivå

mellom min klesstil og musikken jeg hører på

- Q51.2
- Jus
- Kunsthøyskole, el. lignende
- Medisin / Odontologi
- Helsefag
- Ventrinar eller landbrukskole
- Pedagogiske og psykologiske fag
- Religionsfag
- Siv.ing / ing
- Samfunnsvit. utdanning: feks statsvitenskap, sosiologi, Økonomi, ledelse, markedsføring
- Andre fag
- Vet ikke

Note: If you have answered/drawn at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q52: Hva var/vær din FARs og MØRs høyeste fullførte utdanningsnivå? Hvis du ikke er helt sikker, krys av det alternativet du tror er riktig [Ett kryss for hver av dine foreldre]

Q51.1	Q51.2	Q52
<input type="radio"/> Arkitektur <input type="radio"/> Forsvaret <input type="radio"/> Humanistisk utdanning: feks språk, historie, kultur <input type="radio"/> Idrett <input type="radio"/> Ingeniør <input type="radio"/> IT <input type="radio"/> Jus <input type="radio"/> Kunsthøyskole, el. lignende <input type="radio"/> Medisin / Odontologi <input type="radio"/> Helsefag <input type="radio"/> Ventrinar eller landbrukskole	<input type="radio"/> Vidergåen de skole 3-4 år (feks allmenfaglig gymnas / hånddåsskool le	<input type="radio"/> Høyskole / universitets embedsstudi um / (feks sivilingenjør / cand.mng. ingeniør, siviløkonom nivå Ph.D / lærer)
<input type="radio"/> Arkitektur <input type="radio"/> Forsvaret <input type="radio"/> Humanistisk utdanning: feks språk, historie, kultur <input type="radio"/> Idrett <input type="radio"/> Ingeniør <input type="radio"/> IT <input type="radio"/> Jus <input type="radio"/> Kunsthøyskole, el. lignende <input type="radio"/> Medisin / Odontologi <input type="radio"/> Helsefag <input type="radio"/> Ventrinar eller landbrukskole	<input type="radio"/> Vidergåen de skole 3-4 år (feks allmenfaglig gymnas / hånddåsskool le	<input type="radio"/> Høyskole / universitets embedsstudi um / (feks sivilingenjør / cand.mng. ingeniør, siviløkonom nivå Ph.D / lærer)
<input type="radio"/> Vet ikke	<input type="radio"/> Høyskole / universitets nivå 5-6 år (tilsv. hovedfag / master / relevant spørsmål for meg (feks voksle opp uten far/mor)	<input type="radio"/> Dr. Grad
<input type="radio"/> Har ikke tatt utdanning på universitets / høysk.nivå		

Mors utdanning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fars utdanning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Litt mer om din mor og din far

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q53: Kan du anslå hvor stor bruttoinntekt (for skatt og fradrag) dine foreldre hadde/hver for seg i fjor (pensjonstrøyd regnes som inntekt)? Hvis du ikke er helt sikker, kryss av det alternativet du tror er riktig (ett krys for hver av disse foreldrene).

Mor
(refer to Q53.1)

Far
(refer to Q53.2)

Q53.1
○ Ingen inntekt
○ 100 000 - 199 900
○ 300 000 - 399 900
○ 500 000 - 599 900
○ 800 000 - 999 900
○ 1 200 000 - 1 399 999
○ 1 400 000 eller mer
○ Ikke aktuell å svare på (feks p.g.a. at mor/far er død)
○ Vet ikke

Q53.2

- Ingen inntekt
- Under 100 000
- 100 000 - 199 900
- 200 000 - 299 900
- 300 000 - 399 900
- 400 000 - 499 900
- 500 000 - 599 900
- 600 000 - 799 900
- 1 000 000 - 1 199 999
- 1 200 000 - 1 399 999
- 1 400 000 eller mer
- Ikke aktuell å svare på (feks p.g.a. at mor/far er død)
○ Vet ikke

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q54: Nedenfor er det liste opp forskjellige sosiale klasser. Mener du finnes sosiale klasser i Norge i dag, og i så fall: hvilken klasse vil du si at du selv kommer fra? Kryss av det alternativet som passer best.

- Arbeiderklassen
- Lavere middelklasse
- Øvre middelklasse
- Ingen, det finnes ikke klasser i Norge i dag
- Vet ikke

Musikk og politisk engasjement

Note: if you have answered/choosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q55: Hvor enig er du i følgende påstander? Et krys for hver påstand.

	Helt eng	Nokså eng	Hvetenkeng eller tenuig	Nokså ueng	Helt ueng	Ingen mening
Musikk har ingen betydning for hvordan jeg forholder meg til politiske spørsmål	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Musikkopplevelser er formeg i hovedsak underholdning og avhørling.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Artister eller bands vedier eller politiske syn har ikke noe å si for on jeg liker dem eller ei	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vi trenger flere artister og band som uttrykker markedsliberale eller konervative verdier	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Note: if you have answered chosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q56: Vil du si at musikk har haft noe å si for ditt politiske engasjement eller din mening om en politisk sak?

- Nei, det har aldri hørt
 Ja, det har hørt

Hvis du svarte "ja" på denne spørsmålet, kan du gi et konkret eksempel hvor musikk hadde noe si for engasjement eller mening rundt en politisk sak?

Note: if you have answered chosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q57: Kan du nevne opp til tre artister eller band du oppfatter som spesielt politisk orienterte (for eksempel gjennom engasjement for en politisk sak eller fordi at musikken har et politisk budskap)? Fyll inn i det øpne feltet.

Note: if you have answered chosen at least one of the following items: [Etter 1993] in question 1, skip the following question

Q58: Vil du si at musikkmaken din har forandret seg som følge av at du har engasjert deg i politikken?

- Ja, i svært stor grad
 Ja, i noen grad
 Vet ikke
 Nei, har ikke hatt noen betydning

Hvis du svarte ja på dette spørsmålet, kan du gi et eller flere eksempler på forandring av musikkensak som følge av politisk engasjement?

Beklager..

Note: if you have answered chosen item [1,2] in question 2, skip the following question

Q59: Av personvernbehensyn har vi ikke lov til å hente inn opplysninger om personer som er under atten år, og du kan derfor desverre ikke svare på denne spørreundersøkelsen. Beklager dette og mange takk for at du viste interesse for undersøkelsen!

- Ja, det har hørt i mange tilfeller

Appendix 2: Interview guide

Appendix 2

Interview guide

1. Hip hop scenen som politisert subkultur

- I hvilken grad er miljøet politisert?
 - Hvilke deler av miljøet er politisert?
 - Fraksjoner?
- Gir hip hopen et slags mandat til å være samfunnskritisk?
- I hvilken grad formuleres kritikk/opposisjonelle meninger til «storsamfunnet»
 - Hvilke er disse?
- Er hip hop scenen i Norge politisk progressiv eller konvensjonell

2. Hip hop-scenen som offentlighet:

- Hvor møtes hip hopere: fysisk og mediert?
 - Hvilke steder?
- Hvilke er de viktigste bladene/nestedene/bloggene?
- Foregår det noen slags politisk eller verdimesig diskusjon på disse stedene?
 - Eksempel?
 - Hva er det som tematiseres/diskuteres
- Er det noen spesielle kommunikative egenskaper som skal til for å delta/hevde seg?
 - Eller posisjon
- Er der eksempler på at musikk/vers/tema ender opp i eller trigger diskusjon om andre verdimeslige eller samfunnsmessige tema?

3. Overgangen fra subkultur til videre offentlighet

- Eksempel på at diskusjonstema fra hip hop-scenen når den videre offentligheten
- Eksempler på at vers/tema/sanger setter agenda eller skaper diskusjon i den videre offentligheten

4. Musikken som politisk kommunikasjon:

- Fungerer musikken i seg selv som innlegg i debatt?
- Hva er det med hip hop som eventuelt gjør det til en mer egnet uttrykksform enn vanlig verbal debatt
 - Er det noen spesielle sanger / temaer / formuleringer som blir
 - blir referert til i diskusjoner
 - utgangspunkt/premiss for diskusjon
- I hvilken grad kommer meningsmotsetninger til uttrykk gjennom musikken
 - Hvilke meningsmotsetninger?
- I hvilken grad fungerer musikken som talerør for marginaliserte grupper/interesser?

5. (Artist) :Tenker du at DU er en politisk meningsbærende aktør på en offentlighet?

- Hvordan?
- Formidler du noen verdier /budskap?

6. (Fortolker/kritiker): Tenker du at du er en meningsbærende aktør i den videre offentligheten

- Hvordan

7. Tror du at hip hop-musikken og miljøet har noe å tilføre norsk offentlighet

- Hva?