

LOKAL LÆREPLAN I ENGELSK FOR**oppdatert vår 2015**

Kompetansemål etter 10. årstrinn (fra revidert læreplan på Utdanningsdirektoratets nettsider):

Språklæring

Hovedområdet språklæring dreier seg om hva det innebærer å lære et nytt språk, å lære det engelske språket, og å se sammenhenger mellom engelsk, morsmål og andre språk. Det omfatter kunnskap om språket og innsikt i egen språklæring. Å kunne vurdere egen språkbruk og egne læringsbehov og velge egnede strategier og arbeidsmåter er nyttig for å lære og å bruke det engelske språket.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- bruke ulike situasjoner, arbeidsmåter og læringsstrategier for å utvikle egne ferdigheter i engelsk
- kommentere eget arbeid med å lære engelsk
- identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring
- velge ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler, og bruke dem på en selvstendig måte i egen språklæring

Muntlig kommunikasjon

Hovedområdet muntlig kommunikasjon dreier seg om å forstå og bruke det engelske språket ved å lytte, tale og samtale og å bruke hensiktsmessige kommunikasjonsstrategier. Hovedområdet innebærer å utvikle ordforråd og bruke idiomatiske strukturer og grammatiske mønstre i tale og samtale. Det omfatter også å bruke språket med tydelig uttale og intonasjon.

Hovedområdet innebærer å lytte til, forstå og bruke det engelske språket i ulike muntlige kommunikasjonsituasjoner. Å vise høflighet og hensyn til gjeldende omgangsformer er her et viktig element. Dette dreier seg også om tilpasning av språket til formål og mottaker, blant annet gjennom å skille mellom formelt og uformelt muntlig språk.

Bruk av ulike medier og ressurser, og utvikling av et språklig repertoar på tvers av fag og emner er sentralt i dette hovedområdet.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- velge og bruke ulike lytte- og talestrategier tilpasset formålet
- forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner
- vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker
- forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner
- lytte til og forstå varianter av engelsk fra forskjellige autentiske situasjoner
- uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon
- uttrykke og begrunne egen mening om forskjellige emner
- innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill
- bruke sentrale mønstre for uttale, intonasjon, ordbøying og ulike setningstyper i kommunikasjon
- forstå og bruke ulike uttrykk for tall og andre data i kommunikasjon

Skriftlig kommunikasjon

Hovedområdet skriftlig kommunikasjon dreier seg om å forstå og bruke det engelske språket ved å lese og skrive og å bruke hensiktsmessige lese- og skrivestrategier.

Hovedområdet omfatter å lese varierte typer tekster på engelsk for å stimulere til leseglede og opplevelse, og for å forstå og tilegne seg kunnskap. Det innebærer mengdelesing som fremmer språkforståelse og tekstkompetanse. Lesing av ulike typer tekster kan legge grunnlag for personlig vekst, modning og kreativitet og gi inspirasjon til egen tekstskaping.

Hovedområdet omfatter også å skrive engelske tekster i ulike kommunikasjonssituasjoner for å stimulere til skriveglede og opplevelse, og for å forstå og tilegne seg kunnskap. Dette dreier seg også om tilpasning av språket til formål og mottaker, blant annet gjennom å skille mellom formelt og uformelt skriftlig språk. Hovedområdet innebærer å utvikle ordforråd og bruke rettskriving, idiomatiske strukturer og grammatiske mønstre i skrift. Det omfatter også å skape struktur og sammenheng i tekster.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- velge og bruke ulike lese- og skrivestrategier tilpasset formålet
- forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner
- vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker
- forstå hovedinnhold og detaljer i selvvalgte tekster
- lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner
- bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving
- skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng
- bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst
- bruke digitale verktøy og formkrav for informasjonsbehandling, tekstproduksjon og kommunikasjon

Kultur, samfunn og litteratur

Hovedområdet kultur, samfunn og litteratur dreier seg om kulturforståelse i vid forstand. Det tar utgangspunkt i engelskspråklige land, og dekker sentrale emner knyttet til samfunnsliv, litteratur og andre kulturuttrykk. Hovedområdet dreier seg også om å tilegne seg kunnskap om engelsk som et verdensspråk med mange bruksområder.

Hovedområdet innebærer arbeid med og drøfting av fagtekster, litterære tekster og kulturelle uttrykksformer fra ulike medier. Dette er sentralt for å utvikle kunnskap om og forståelse og respekt for andres levesett og kulturer.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge
- gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA
- drøfte ulike typer engelskspråklige litterære tekster fra engelskspråklige land
- beskrive og reflektere over situasjonen til urfolk i engelskspråklige land
- lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer
- samtale om og formidle aktuelle og faglige emner

Utdanningsdirektoratet sier følgende om grunnleggende ferdigheter i engelsk:

Grunnleggende ferdigheter er integrert i kompetansemålene der de bidrar til utvikling av og er en del av fagkompetansen. I engelsk forstås grunnleggende ferdigheter slik:

Muntlige ferdigheter i engelsk er å kunne lytte, tale og samhandle ved å bruke det engelske språket. Det betyr å vurdere og tilpasse uttryksmåter til formål, mottaker og situasjon. Det innebærer videre å lære om sosiale konvensjoner og omgangsformer i engelskspråklige land og i internasjonale kontekster. Utvikling av muntlige ferdigheter i engelsk innebærer å bruke det muntlige språket gradvis mer presist og nyansert i samtaler og i andre typer muntlig kommunikasjon. Videre innebærer det å lytte til, forstå og drøfte forskjellige emner og problemstillinger for å tilegne seg fagkunnskap. Det innebærer også å kunne forstå varianter av muntlig engelsk fra forskjellige deler av verden.

Å kunne skrive i engelsk er å kunne uttrykke ideer og meninger på en forståelig og hensiktsmessig måte ved å bruke det engelske skriftspråket. Det betyr å planlegge, utforme og bearbeide tekster som kommuniserer, og som har god struktur og sammenheng. I tillegg er skriving et redskap for språklæring. Utvikling av skriveferdigheter i engelsk innebærer å lære rettskriving og utvikle et økende repertoar av engelske ord og språklige strukturer. Videre innebærer det å utvikle en allsidig kompetanse i å skrive ulike typer generelle, litterære og faglige tekster på engelsk ved bruken av uformelt og formelt språk, tilpasset formål og mottaker.

Å kunne lese i engelsk er å kunne skape mening ut fra ulike typer tekster. Det betyr å lese engelskspråklige tekster for å forstå, reflektere over og tilegne seg innsikt og kunnskap på tvers av kulturer og fagfelt. Det innebærer videre å forberede, utføre og bearbeide lesing av engelskspråklige tekster til forskjellige formål, og av varierende lengde og kompleksitet. Utvikling av leseferdigheter i engelsk er å ta i bruk lesestrategier tilpasset formålet med lesingen i stadig mer krevende tekster. Videre innebærer det å lese engelskspråklige tekster med flyt og forståelse, og utforske, drøfte, lære av og reflektere over ulike typer informasjon.

Å kunne regne i engelsk er å kunne bruke relevante matematiske begreper på engelsk i ulike situasjoner. Det innebærer å kjenne til måleenheter som brukes i engelskspråklige land, og forstå og kommunisere om tall, grafiske framstillinger, tabeller og statistikk på engelsk. Utvikling av regneferdigheter i engelsk innebærer å bruke tall og regning ved å utvikle et repertoar av matematiske termer på engelsk knyttet til dagliglivet, og generelle og faglige emner.

Digitale ferdigheter i engelsk er å kunne bruke et variert utvalg digitale verktøy, medier og ressurser for å styrke språklæringen, kommunisere på engelsk og tilegne seg relevant kunnskap i engelskfaget. Bruk av digitale ressurser gir mulighet for å oppleve engelskspråklige tekster i autentiske situasjoner, det vil si naturlige, ikke-tilpassede situasjoner. Utvikling av digitale ferdigheter innebærer å innhente og behandle informasjon for å skape ulike typer tekster. Digitale formkrav i tekster betyr at effekter, bilder, tabeller, overskrifter og punkter er satt sammen for å understreke og formidle et budskap. Det innebærer videre å bruke digitale kilder i skriftlige og muntlige tekster, og å ha en kritisk og selvstendig holdning til kildebruk. Digitale ferdigheter innebærer å utvikle kunnskap om opphavsrett og personvern gjennom etterprøvbare kildehenvisninger.

Generelle tips og kommentarer til undervisningen og læreplanen

- Til alle trinn gjelder det at Key Englishs tekstbok og arbeidsbok jobbes med til alle kapitler. Der finnes det mange gode oppgaver og gode forklaringer. Elevene kan også få leselekser og gloseprøver fra de forskjellige kapitlene.
- Det går ikke an å komme seg gjennom boken som sådan, så det anbefales at man i begynnelsen av skoleåret bestemmer seg for hva man ønsker å ta med for å nå læringsmålene.
- Nettsiden til Key English:
<http://www.lokus123.no/?marketplaceId=123&languageId=1&siteNodeId=2110718>
- En annen veldig nyttig nettside: <http://www.britishcouncil.org/>

- Det er viktig at man legger opp til muntlig og skriftlig aktivitet underveis i timene, både individuelt og som gruppeoppgaver.
- Det er også naturlig og nødvendig å bringe aktuelle tema inn i undervisningen, f.eks. aktuelle nyhetssaker fra engelsktalende land. (For eksempel: Hvis det er valg i USA det året, fokuserer man på det. Er det valg i UK, fokuserer man på det.)
- I forkant og etterkant av heldagsprøver, må man arbeide med forberedelsesmaterialet og annet som er relevant, som: sjangre, grammatikk, tekstforståelse, rettskriving, setningsoppbygning osv.

- Elevene bør oppmuntres til å lese selvalgt litteratur (både fiction og non-fiction) på engelsk. Læringscenteret har mye litteratur på engelsk.

Grammatikk

Denne oversikten er lagt opp etter hva som gjennomgås i læreboken for hvert trinn. Vi har også klassesett av grammatikkhefter på Læringscenteret som kan jobbes med i perioder.

8. klasse	<p>Substantiv – entall og flertall, regelrette og uregelrette, egennavn, utellelige, kun flertall, genitiv.</p> <p>Artikler – bestemt og ubestemt</p> <p>Pronomen: eiendomspronomen, personlige, relative og refleksive.</p> <p>It/there</p> <p>Verb: regelrette og uregelrette verb, samsvarsbøying, present simple/present continuous/past simple/past continuous/present perfect/the future/the gerund</p> <p>Hjelpeverbene to be, to have, to do</p> <p>Adverb</p> <p>Adjektiv</p> <p>Tegnsetting</p> <p>Bruk av ordbok</p> <p>Ordforråd</p> <p>Sjangre: Personlige beskjeder (brev, e-post, dagbok osv.), poesi, eventyr, tegneserier, korte faktatekster, plakat, uttrykke meninger, øve på prosessorientert skrivning, fantasy-sjangeren</p> <p>Fonetikk (Workbook: s. 8 #21, s. 17 #16, s. 28 #18, s. 39 #16, s. 48 #19, s. 56 #19, s. 66 #16, s. 74 #17)</p>
9. klasse	<p>Bestemt og ubestemt artikkel</p> <p>Pronomen: påpekende, personlige, refleksive, relative og eiendomspronomen</p> <p>Verb: samsvarsbøying, hjelpeverb, uregelrette verb, present simple/present continuous/the past simple/the past continuous/the present perfect/the future/the gerund/</p> <p>Adjektiv: uregelrette, adjektivfraser</p> <p>Adverb</p> <p>Konjunksjoner</p> <p>Tegnsetting</p> <p>Preposisjoner</p> <p>Adverb</p>

	<p>It/there</p> <p>Kilder</p> <p>Bruk av ordbok</p> <p>Ordforråd</p> <p>Sjangre: sammendrag, personlige beskjeder (SMS, brev, blogg, invitasjoner osv.), poesi, saktekster (leserinlegg, rapport, anmeldelser, artikler, nyhetsrapporter osv.), novelle</p> <p>Fonetikk (Workbook: s. 7 #22, s. 22 #30, s. 29 #18, s. 40 #22, s. 47 #16, s. 63 #35, s. 66 #11, s. 76 #18)</p>
<p><u>10.klasse</u></p>	<p>Verb: passive verb, samsvarsbøying, hjelpeverb, uregelrette verb, present simple/present continuous/past simple/past continuous/present perfect/the future/the gerund</p> <p>Adjektiv: uregelrette, adjektivfraser</p> <p>Preposisjoner</p> <p>Konjunksjoner</p> <p>Bindeord</p> <p>Tegnsetting</p> <p>Pronomen: Eiendomspronomen, personlige, relative, refleksive, ubestemt</p> <p>Fra direkte til indirekte tale</p> <p>Avsnitt</p> <p>It/there</p> <p>Kilder</p> <p>Bruk av ordbok</p> <p>Ordforråd</p> <p>Litterære virkemidler</p> <p>Struktur og planlegging av skriftlige tekster</p> <p>Sjangre (oversikt over sjangre på s. 279-280 i Textbook): Fortelling, poesi, personlige beskjeder (brev, blogg, uttrykke meninger osv.), saktekster (overtalende tekster, rapporter, formelt brev, CV, intervju, artikler, anmeldelser, nyhetsartikler, vitenskapelige rapporter), reklame, essay</p> <p>Fonetikk (repetisjon fra åttende og niende)</p>

Grammatikk i engelskfaget – forslag til ressurser:

- ✓ Key English, lærebøker og nettressurser
- ✓ Prøveeksemplarer av andre læreverker
- ✓ <http://busyteacher.org/> Denne nettsiden har ferdige opplegg innen alle de grunnleggende ferdighetene, samt grammatikk, rettskriving osv. Her kan man også finne opplegg knyttet til spesifikke tema, f.eks. Halloween.
- ✓ <https://learnenglish.britishcouncil.org/en/grammar-and-vocabulary> En side som har oppgaver knyttet til grammatikk og rettskriving, men også «Fun and games» og skrive tips.
- ✓ <http://www.eslcafe.com/grammar.html> Gratis nettressurs spesifikt rettet mot esl. NB! Ser ut til at det kun er regler og eksempler, ingen oppgaver hvor de kan øve selv.
- ✓ <http://www.englishgrammar.org/exercises/> Her, derimot, kan elevene ta online-øvelser så mye de vil. Gratis!
- ✓ http://englishteststore.net/index.php?option=com_content&view=article&id=11387&Itemid=380 Gratis selvertende tester. Noen av de går på tid, f.eks. 10 sek pr oppgave. Oppgaver på alle nivå.

For heldagsprøvene som gjennomføres vår og høst årlig for alle trinn, gjelder følgende:

MÅL	EMNE/METODER/LÆRESTOFF	VURDERING
<ul style="list-style-type: none"> • Skrive en tekst med relevant og godt innhold • Forstå og følge oppgavekrav • Forstå tekstene i forberedelsesmaterialet • Reflektere rundt det aktuelle temaet • Skrive en tekst som oppfyller krav til struktur • Skrive en tekst med godt ordforråd, riktig staving, grammatikk, tegnsetting og setningsbygning • Skrive en tekst som er tilpasset formål og mottaker • Kunne både bruke og oppgi kilder på en god måte 	<p>I åttende får elevene forberedelsesmaterialet ut tidligere enn de vil i tiende klasse, da vi følger oppsettet som på eksamen. I tiden før eksamen arbeides det med tekstene i klassen og hjemme. Elevene kan logge seg på cdu.no og få tekstene opplest. I timene reflekteres det rundt selve temaet og enkelte tekster diskuteres og leses sammen. Lærer må gjøre elevene kjent med vurderingskriteriene:</p> <p>https://bergen.itslearning.com/ContentArea/ContentArea.aspx?LocationID=71850&LocationType=1&ElementID=4269996</p> <p>Det er viktig å snakke med elevene om kravene til besvarelsen og det å forstå hva det spørres etter i oppgavene. Elevene må for eksempel kunne strukturere et avsnitt og vite hvordan man kan velge riktig teksttype for formålet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Heldagsprøven vurderes

Forslag til mål, emner, metoder, lærestoff og vurdering på de ulike trinnene:

8. trinn

MÅL	EMNE/METODER/LÆRESTOFF	VURDERING	TVERR-FAGLIG?
Unit 1: Nøkkelen til kommunikasjon			
<p>Tekst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Finne informasjon i tekster • Forstå viktigheten av det engelske språket • Bruke engelsk når en jobber med kart 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene leser tekster for å finne viktig informasjon, og hente denne ut • Elevene leser tekster om hvorfor engelsk er et viktig språk • Elevene jobber på Internett med kart fra engelskspråklige nettsider • Regning: lære om 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering der elevene svarer på i hvilken grad de har nådd målene • Oppgaver elevene gjør skriftlig blir vurdert 	

	måleenheter for avstand og areal på engelsk		
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> • Bruke engelsk i hverdagslige situasjoner • Introdusere seg selv på engelsk • Diskutere det engelske språket 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese høyt • Samtale i klasserommet • Oppgaver til teksten som besvares muntlig • Samtale med medelever: Bli kjent, presentere hverandre 	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusjon i klasserommet om det engelske språket og hvorfor det er viktig å lære • Vurdering av muntlig deltakelse 	
Språk: <ul style="list-style-type: none"> • Studere regelrette og uregelrette substantiv • Lære hvordan man endrer et substantiv fra entall til flertall 	<ul style="list-style-type: none"> • Oppgaver om substantiv • Elevene endrer substantiv fra entall til flertall, og skriver korte tekster/setninger der de bruker dette. Evt. kan elevene levere inn et avsnitt med fokus på substantiv. 	<ul style="list-style-type: none"> • Skriftlig test om substantiv • Tekst med fokus på substantiv 	
Skrive: <ul style="list-style-type: none"> • Skrive en kort tekst • Bruke emnesetninger (topic sentences) og skrive et avsnitt 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene skriver korte tekster om forskjellige emner. Det jobbes prosessorientert, og lærer hjelper til underveis. Innlevering med fokus på substantiv. 	<ul style="list-style-type: none"> • Skriftlig tekst vurderes (for eksempel ett-to avsnitt i lengde) 	
Lære å lære: <ul style="list-style-type: none"> • Lære hvordan man plukker ut nøkkelord 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene leser tekster og skriver ned nøkkelord fra dem. Man går gjennom dette i plenum og sammenligner hvilke ord elevene har valgt å plukke ut. 	<ul style="list-style-type: none"> • Det vurderes i hvilken grad elevene klarer å plukke ut riktige nøkkelord 	

Unit 2: Pets & Vets

<p>Tekst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bruke en nettbasert informasjons-tjeneste • Utvide ordforrådet i forbindelse med dyr • Studere særtrekk ved eventyr 	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive egne eventyr, gjerne framføre dem • Lese eventyr på engelsk • Se filmer på engelsk, for eksempel Disneys klassiske eventyr • Finne særtrekk i eventyr man jobber med 	<ul style="list-style-type: none"> • Skriftlige arbeider vurderes • Muntlig arbeid vurderes • Elevenes evne til å finne særtrekk i eventyr, kan vurderes med en skriftlig eller muntlig test. 	<p>Norsk – om eventyr</p>
<p>Snakke:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lære ordforråd som brukes når man lager avtaler og invitasjoner • Diskutere dyr og hvordan de oppfører seg 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene lager/deltar i rollespill om å lage avtaler/invitasjoner • Rollespill om et eventyr • Diskusjon i grupper og plenum om dyrs oppførsel/dyrs rettigheter/dyr vs. Mennesker • Lytte til Key English-cd 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag og rollespill vurderes • Rollespill om eventyr 	
<p>Språk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studere verb i presens (present simple) 	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive tekster i present simple • Snakke om hva man vanligvis gjør, og dermed bruke riktig verbtid 	<ul style="list-style-type: none"> • Skriftlig/muntlig test i present simple 	
<p>Skrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skrive en kort faktatekst • Uttrykke meninger skriftlig 	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive en tekst om et dyr • Skrive fiktive leserbrev, gjerne ved bruk av Internett • Skrive om egne meninger om dyr 	<ul style="list-style-type: none"> • Skriftlig tekst vurderes (kan være ett-to avsnitt med fokus på verb i present simple) 	
<p>Lære å lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lære hvordan man husker nye ord bedre • Lære å forstå historier bedre 	<ul style="list-style-type: none"> • Jobbe med tankekart (definisjonskart) • Jobbe med å organisere ord i kategorier 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	

Unit 3: Å gjøre eller ikke gjøre – hobbyer

<p>Tekst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lære hobbyrelaterte ord og uttrykk • Identifisere dagbokutdrag • Beskrive karakterene i en novelle/korttekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese dagbokutdrag der ungdom forteller om hobbyene sine • Lese korttekster om personer og hobbyene deres • Gjøre oppgaver til tekster man leser, hvor man beskriver karakteren og deres interesser/hobbyer 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes skriftlige bidrag vurderes 	
<p>Snakke:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Være høflig når en spør folk om dem selv • Snakke om egne interesser • Gi/holde en presentasjon 	<ul style="list-style-type: none"> • Intervjue hverandre om interesser/hobbyer • Presentere selvvalgt hobby/interesse • Klassediskusjon om hobbyer og karakterer i tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag vurderes 	
<p>Språk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studere verb i preteritum (past simple) • Lære om uregelrette verb 	<ul style="list-style-type: none"> • Jobbe med uregelrette verb muntlig • Sette om verb i tekster fra present simple til past simple • Snakke om hva man gjorde i går/i ferien/i helgen og dermed måtte bruke past simple • Gjøre digitale oppgaver om uregelrette verb 	<ul style="list-style-type: none"> • Skriftlig/muntlig test i uregelrette verb og past simple 	
<p>Skrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lage en poster • Lage en flyer • Skrive om hva en liker og ikke liker, og uttrykke personlige meninger 	<ul style="list-style-type: none"> • Lage en poster der man presenterer en hobby • Lage flyere der man inviterer til en fritidsaktivitet • Skrive "dagbok" • Skrive om hva en liker/misliker av hobbyer 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes skriftlige bidrag vurderes 	
<p>Lære å lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lære å lese en tekst nøyere • Lære hvordan man 	<ul style="list-style-type: none"> • Lære fem og fem sterke verb av gangen: • Skrive dem ned og lese høyt gjentatte 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	

<p>memoriserer</p>	<p>ganger (og prøve å lage setninger)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lage en test for seg selv • Skrive ned de ordene man gjorde feil • Lese høyt mange ganger og lage ny test • Gruppere uregelrette verb etter bøyingsmønster 		
<p>Unit 4: Venner</p>			
<p>Tekst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anvende forskjellige lesestrategier • Diskutere sjangertrekk for <ul style="list-style-type: none"> - Debattinnlegg - Personlige tekster - Noveller 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese tekster og <ul style="list-style-type: none"> - Se etter hovedtrekk: plot/handling, karakterer, tidslinje, nøkkelord - Lete etter detaljer - Lese mellom linjene • Lese debattinnlegg, personlige tekster og noveller, og diskutere sjangertrekk 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene viser gjennom egen tekst at de har forstått sjangertrekkene 	
<p>Snakke:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uttrykke meninger om Internett • Lage et rollespill basert på en novelle • Gi og reagere/svare på dårlige nyheter 	<ul style="list-style-type: none"> • Diskutere i grupper/klassen meninger om Internett (Nettvett) • Lage og fremføre rollespill basert på en novelle • Gi og motta gode/dårlige nyheter i par • Lytte på Key English-cd 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag vurderes (evt. rollespill) 	
<p>Språk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studere adjektiv • Studere adverb • Studere verbuttrykk (phrasal verbs) 	<ul style="list-style-type: none"> • Øve på å gradbøye adjektiv • Beskrive seg selv og andre ved hjelp av adjektiv • Adjektivfortelling • Diskutere aktiviteter og i hvilken grad 	<ul style="list-style-type: none"> • Innlevering av et avsnitt der eleven beskriver en karakter ved hjelp av adjektiv 	

	<p>man liker dem/synes de er farlige osv.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bruke et teksteksempel og finne adverbene • Øve på å gjøre adjektiv om til adverb • Verbuttrykk (phrasal verb): Øve på å finne ut hva de engelske uttrykkene betyr og finne gode norske oversettelser 		
<p>Skrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Øve på prosessorientert skriving: • Skrive et utkast • Gi og motta respons • Skrive den endelige teksten 	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive tekster, prosess-orientert. Elevene begynner med et utkast og gir hverandre respons underveis. Den endelige teksten blir vurdert. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes skriftlige arbeid vurderes 	
<p>Lære å lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bruke tankekart som verktøy for å forstå og lære en tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Bruke tankekart som verktøy for å forstå og lære en tekst, og bli bedt om å gjengi teksten muntlig eller skriftlig. 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
Unit 5: Horribel historie			
<p>Tekst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lese fakta- og fiksjonstekster om historie • Finne den viktige informasjonen i en tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene leser tekster i tekstboken sin, og finner fra andre kilder (som Internett) • Elevene skriver sammendrag/svarer på spørsmål til tekstene • Elevene ser film om <i>Oliver Twist</i> (Polanski) • Tverrfaglig samarbeid med samfunnsfag om 	<ul style="list-style-type: none"> • Det vurderes om elevene klarer å finne den viktige informasjonen i en tekst 	<p>Samfunnsfag</p>

	den industrielle revolusjon		
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> • Presentere historiske fakta • Lære de korrekte uttrykkene for å gi retningsbeskrivels er 	<ul style="list-style-type: none"> • Klasse-/gruppediskusjon om Den industrielle revolusjon, med fokus på situasjonen for barn (barnearbeid osv.). Sammenligne med dagens situasjon. • Regne: Hvor lenge er det siden ...? 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag vurderes 	
Språk: <ul style="list-style-type: none"> • Studere pronomen • Studere verb i presens samtidsform (present continuous) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer underviser om pronomen, og elevene lærer hvordan og hvorfor man bruker pronomen i en tekst • Man snakker om hva man gjør akkurat nå, og bruker dermed present continuous 	<ul style="list-style-type: none"> • Innlevering av kort tekst med fokus på pronomen og presens samtidsform 	
Skrive: <ul style="list-style-type: none"> • Skrive uformelle tekster, som personlig brev, e-post og tekstmeldinger • Skrive dagbok • Skrive korte faktatekster 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene skriver tekster i de forskjellige sjangrene 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes skriftlige bidrag vurderes, spesielt i forhold til sjangerforståelse og grammatikk (se under "Språk") 	
Lære å lære: <ul style="list-style-type: none"> • Finne nøkkelord • Lage underoverskrifter 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene jobber med å finne nøkkelord i tekster • Elevene jobber med å lage underoverskrifter i egne og andres tekster 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
Unit 6: Hva er hot og hva er ikke?			
Tekst: <ul style="list-style-type: none"> • Skumme for hovedpoeng • Skanne for detaljer • Bruke Internett til å finne informasjon 	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven får kort tid til å lese gjennom en tekst, og gjengir så hovedpoengene for lærer/hverandre • Elevene svarer på detaljerte spørsmål til tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes evne til å finne informasjon i tekst og på Internett vurderes 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene bruker Internett til å forberede minitalk 		
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> • Diskutere personlige meninger • Være høflig når man svarer "ja" eller "nei" • Ta i mot eller takke nei til invitasjoner på forskjellige måter • Presentere et emne for klassen 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene snakker sammen i grupper, der de diskuterer personlige meninger og har hypotetiske samtaler der de inviterer hverandre og takker ja og nei. • Klassediskusjon • Minitalk om valgfritt emne innen "Kultur på 60/70-tallet" • Regne: Hvor lenge er det siden ...? 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag vurderes • Minitalk vurderes 	
Språk: <ul style="list-style-type: none"> • Studere adverb • Studere adjektiv • Studere verb i preteritum samtidsform (past continuous) 	<ul style="list-style-type: none"> • Øve på å gradbøye adjektiv • Beskrive seg selv og andre ved hjelp av adjektiv • Adjektivfortelling • Diskutere aktiviteter og i hvilken grad man liker dem/synes de er farlige osv. • Bruke et teksteksempel og finne adverbene • Øve på å gjøre adjektiv om til adverb • Elevene skriver setninger der de bruker past continuous • Gjøre grammatikkoppgaver på Internett 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering av arbeid med temaet 	
Skrive: <ul style="list-style-type: none"> • Studere dikt og rap-tekster • Lese saktekster og skjønnlitteratur 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene leser selvalgte dikt og rap-tekster, ord/uttrykk og budskap diskuteres i klassen • Elevene leser saktekster og skjønnlitteratur 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
Lære å lære:	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene gir en muntlig presentasjon 	<ul style="list-style-type: none"> • Muntlig presentasjon 	

<ul style="list-style-type: none"> • Gi en muntlig presentasjon av resultater vist i diagrammer 		vurderes	
Unit 7: Hvor drager flyr som spurver gjennom luften (fantasy-sjangeren)			
Tekst: <ul style="list-style-type: none"> • Studere fantasy-sjangeren • Lære hvordan man beveger seg fra den virkelige verden til en fantasiverden i litteraturen 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese utdrag fra fantasy-bøker og snakke om sjangertrekk • Se film fra fantasy-sjangeren (for eksempel Harry Potter) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes evne til å finne sjangertrekk vurderes 	Norsk (om fantasy)?
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> • Gi og motta komplimenter • Skape fantasy-objekter og snakke om deres magiske egenskaper 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene snakker i grupper og gir hverandre komplimenter (ART/Olweus) • Elevene samarbeider om å skape fantasy-objekter og snakker sammen om deres magiske egenskaper 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag og fantasyobjekt vurderes 	ART/Olweus
Språk: <ul style="list-style-type: none"> • Studere verb i framtidsform • Leke med ordspill og skape nye ord 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene snakker om hvilke planer og ønsker de har for fremtiden/hva de skal gjøre neste uke osv. for å bruke framtidsform • Elevene finner spesielle ord i fantasy-tekster og øver på å lage slike egne ord selv (Harry Potter) 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
Skrive: <ul style="list-style-type: none"> • Lære hvordan man skaper karakterer til en fantasy-fortelling • Lære hvordan man skriver spennende begynnelser og fantasy-fortellinger 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene øver seg på å skrive begynnelser, og gir hverandre respons • Elevene kan levere inn en lengre tekst i fantasy-sjangeren 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes skriftlige tekst vurderes 	

Lære å lære: <ul style="list-style-type: none"> • Gi respons på hverandres skriving • Tegne fantasy-skapninger • Tegne ord-diagram 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene gir respons på hverandres skriving • Elevene tegner fantasy-skapninger og ord-diagram 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige/skriftlige bidrag vurderes 	
Unit 8: Tegneserier – teit eller topp?			
Tekst: <ul style="list-style-type: none"> • Lære om tegneserier som sjanger • Lære de engelske ordene for forskjellige typer tegneserier • Følge skriftlige instruksjoner 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese tegneserier på engelsk, gjerne sammenligne med norske oversettelser • Følge skriftlige instruksjoner for hvordan man lager en tegneserie 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes skriftlige arbeid vurderes (evne til å følge instruksjoner, forståelse av sjangertrekk) 	Norsk? Kunst og håndverk?
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> • Lære ord og uttrykk nødvendig for å diskutere med noen • Øve på å bestille på en høflig måte 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene snakker sammen i grupper/par og øver på å diskutere med hverandre og å bestille på en høflig måte (rollespill) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag vurderes 	
Språk: <ul style="list-style-type: none"> • Studere relative pronomen • Studere eiendomspronomen 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene finner det relative pronomenet i setninger og finner ut hvilket subjekt som styrer det • Elevene skriver setninger med eiendomspronomen, og sammenligner med norsk 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
Skrive: <ul style="list-style-type: none"> • Skape en historie og uttrykke den gjennom en tegneserie • Uttrykke idéer skriftlig 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene lager en egen tegneserie og presenterer denne muntlig 	<ul style="list-style-type: none"> • Tegneserien vurderes (skriftlig karakter, evt. tverrfaglig) • Den muntlige presentasjonen vurderes (muntlig karakter) 	

Lære å lære:	<ul style="list-style-type: none"> • Dette jobber elevene med i forbindelse med tegneserien sin 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
<ul style="list-style-type: none"> • Gjøre en idé til virkelighet 			

9. trinn

MÅL	EMNE/METODER/LÆRE-STOFF	VURDERING	TVERR-FAGLIG?
Unit 1: Utforske verden			
Tekst: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne finne nøkkelpunkter i en tekst • Kunne forstå innholdet i en tekst uten å forstå betydningen av hvert enkelt ord • Kunne analysere bilder og finne et budskap 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese utvalgte tekster om reiser og ekspedisjoner • Studere kartet s. 6 og la elevene få prøve seg på "språk-quiz" • Se filmen <i>Shackleton (2008)</i> Knyttet til <i>Mrs Chippy's last expedition</i> • Se dokumentaren <i>An Inconvenient Truth</i> (samarbeid med samfunnsfag) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer gir muntlig eller skriftlig tilbakemelding på gruppe- eller klassediskusjoner • Lærer og medelever gir tilbakemelding på enkeltelevers evne til å gjenfortelle innholdet i en tekst 	Samfunnsfag (om klimaendringer)
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne snakke om ekspedisjoner • Kunne lage en dialog til et rollespill basert på en tekst • Kunne snakke om emner knyttet til miljø 	<ul style="list-style-type: none"> • Jobbe individuelt, i par eller i grupper med oppgaver til tekstene • Lage korte dialoger eller rollespill fra utvalgte eller valgfrie tekster • Diskusjon i grupper og klasse om klimaendringer og miljøtiltak 	<ul style="list-style-type: none"> • Muntlig bidrag vurderes 	
Språk: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne kjenne igjen substantiv i entall og flertall • Kunne samsvar 	<ul style="list-style-type: none"> • Tavleundervisning der elevene tar notater • Elevene gjør 	<ul style="list-style-type: none"> • Innlevering av kort tekst • Egenvurdering 	

<p>mellom subjekt og verbal i en setning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bruke ulike synsvinkler i en tekst 	<p>grammatikk-oppgaver på Internett</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eksperimentere med ulike synsvinkler i tekst (dermed måtte benytte ulike subjekt/verb-konstellasjoner) 		
<p>Skrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrive sammendrag av tekster • Kunne analysere bilder og skrive ned egne tolkninger • Kunne skrive et leserinnlegg eller en artikkel om forurensning 	<ul style="list-style-type: none"> • La elevene få skrive korte tekster, enten i form av et sammendrag, eller noen avsnitt av en artikkel eller et leserbrev. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer gir tilbakemelding underveis i skriveprosessen • Elevene leverer inn kort tekst om forurensning/klimaendringer • Elevene leser teksten sin høyt og får tilbakemelding fra medelever og lærer 	
<p>Lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bruke riktig lesestrategi for å finne informasjon i tabeller og på kart 	<ul style="list-style-type: none"> • Repetere lærestoffet om ulike lesestrategier i norsk boka "Kontekst" • Regning: Lese tabeller og statistikk 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering med utgangspunkt i spørsmålet: Hvordan må du lese for å finne nødvendig informasjon? 	
Unit 2: Science-fiction			
<p>Tekst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne forklare hva turisme i universet er • Kunne gi noen eksempler på hvordan moderne roboter kan hjelpe folk • Kunne skimlese en fortelling 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese utvalgte tekster om universet og moderne roboter • Diskutere sci-fi som sjanger 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering • Gruppediskusjoner der lærer gir muntlig tilbakemelding til elevene • Kort gjenfortelling av handling etter skimlesing 	
<p>Snakke:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne diskutere for eller imot en 	<ul style="list-style-type: none"> • Diskutere i par/gruppe/klassen både positive og 	<ul style="list-style-type: none"> • Korte rollespill som blir vurdert av lærer muntlig 	

<p>sak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne uttrykke usikkerhet • Kunne få god valuta for pengene på handletur 	<p>negative sider ved å være astronaut</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jobbe i par eller grupper med de muntlige oppgavene som omhandler vanskelige valg • Lage korte rollespill for å trene på å diskutere pris/prute 	<p>eller skriftlig</p>	
<p>Språk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bruke riktig form av verbet slik at det samsvarer med subjektet i setningen • Kunne bruke modale hjelpeverb for å uttrykke seg mer presist 	<ul style="list-style-type: none"> • Gjennomgå grammatikkdelen s. 220 og s.225 om samsvarbøyning og hjelpeverb. Jobbe med oppgaver av ulik vanskegrad etterpå i bok eller på nett 	<ul style="list-style-type: none"> • Enkel test på ITSL, eller muntlig tilbakemelding av elevenes oppgaver i arbeidsbok 	
<p>Skrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bruke avsnitt på riktig måte i tekstene mine • Kunne forklare hvordan man skriver rapporter 	<ul style="list-style-type: none"> • Telle avsnitt i tekster, skrive ned den første setningen i et avsnitt, bruke tankekart til å skrive avsnitt selv • Skrive (evt. oversette) den siste naturfagsrapporten til engelsk • Regning: Blir måleenheter og annet aktuelt i naturfagsrapporten? 	<ul style="list-style-type: none"> • Sjekke om elevene er i stand til å peke på et avsnitt i en tekst • Be elevene forklare hvordan man bruker avsnitt i en tekst • Naturfagsrapport vurderes som godkjent/ikke godkjent 	<p>Naturfag</p>
<p>Lære å lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bruke tankekart eller "mnemonics" for å huske faktastoff 	<ul style="list-style-type: none"> • Lage enkle tankekart etter at vi har lest tekstene. 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering/refleksjon om hvorfor tankekart og "mnemonics" kan være nyttig i læringen 	
<p>Unit 3: Klassikere</p>			
<p>Tekst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne forklare hva 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese utvalgte tekster om/som er 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer gir 	

<p>en klassiker er</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne nevne noen fortellinger som blander sammen det virkelige livet med en fantasi- og drømmeverden • Kunne delta i diskusjoner om/tolkninger av musikktekster 	<p>klassikere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jobbe med oppgavene knyttet til tekstene. Elevene velger selv vanskegrad. • Se film: <i>Peter Pan</i> eller <i>Wizard of Oz</i>. Snakke om filmenes rolle i amerikansk populærkultur. 	<p>mundlig eller skriftlig tilbakemelding på gruppe- eller klasse-diskusjoner</p>	
<p>Snakke:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne noen idiomatiske uttrykk om noe du mener er rart • Kunne uttrykke sympati • Kunne uttrykke hva du liker og hva du ikke liker 	<ul style="list-style-type: none"> • Bruke utdrag fra tekster til rollespill i par eller grupper • Dialoger der elevene får øve seg på å uttrykke sympati eller sin mening om en sak • Dramatisere utdrag fra <i>Wizard of Oz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Vurdering av fremføring 	
<p>Språk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne sammenligne uregelrette adjektiv og adverb • Gjøre setningene mine "sterkere" eller "svakere" ved hjelp av adverb • Kunne nevne noen adverb som også er adjektiv. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tavleundervisning om uregelrette adjektiv og adverb • Lese s. 256 og gjøre oppgaver knyttet til bruk av adjektiv og adverb • Grammatikk-oppgaver på nett 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
<p>Skrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne beskrive personer i en fortelling • Kunne peke på forskjellen mellom en statisk og dynamisk karakter i en fortelling • Kunne skrive anmeldelser av sanger og filmer 	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive korte tekster inspirert av tegneserie, roman, lydspor • La elevene velge en oppgave der de får beskrive en person i en film eller fortelling (for eksempel fra <i>Wizard of Oz</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer gir tilbakemelding til elevene i skriveøktene • Elevene leser teksten sin høyt og får respons fra medelever og lærer • Elevene leverer inn teksten sin for retting, med karakter 	
<p>Lære å lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne forstå handlingen i en lang tekst eller en 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer gjennomgår noen teknikker for å lese lengre tekster. 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering, skriftlig eller muntlig. Eleven 	

bok uten å forstå hvert ord	Elevene får utdelt lengre tekster til å øve seg på	forteller hvordan det var å lese og forstå en lang tekst	
Unit 4: Feiringer			
Tekst: <ul style="list-style-type: none"> • Forstå og forklare hvorfor mennesker feirer det de feirer • Kunne viktige ord knyttet til matlaging • Kunne følge instruksjoner • Kjenne igjen noen viktige fortellings-teknikker 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese utvalgte tekster knyttet til matlaging og feiringer • Gjennomgå oppskrifter, gjerne bake selv (Samarbeid med mat og helse?) • Regning: Finne oppskrifter på engelsk og bruke disse i praksis, dermed oversette måleenheter • Snakke om innholdet i tekstene, svare på spørsmål • La elevene få velge oppgaver som passer sitt nivå. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trekk-opp-av-hatten-prøve. For eksempel: Hva er/hvordan feirer man Thanksgiving? • Vurdering av evne til å følge oppskrift på engelsk, og evt. oversettelse 	Mat og helse?
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne snakke om mat • Kunne ord og uttrykk for å gratulere noen • Kunne delta i diskusjoner om ulike feiringer 	<ul style="list-style-type: none"> • Pararbeid, gruppediskusjoner, små rollespill • Minitalk om mat eller en spesiell feiring 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer gir tilbakemelding om innhold, ordforråd og uttale 	
Språk: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bruke adjektiviske leddsetninger for å gjøre språket bedre • Kunne bruke imperativ for å gi ordrer, advarsler og instruksjoner 	<ul style="list-style-type: none"> • Tavleundervisning • Oppgaver i boka eller på ulike nettsider • Skrive en egen oppskrift (dermed bruke imperativ) 	<ul style="list-style-type: none"> • Innlevering av oppskrift 	
Skrive: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrive: -gratulasjonskort -invitasjon -artikkel 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene skriver sine egne kort eller invitasjoner • Gjennomgå sjangerkjennetegn for artikkel. La elevene skrive sin 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer gir tilbakemelding til elevene i skriveøktene • Elevene leser teksten sin høyt og får respons 	

	egen artikkel	fra medelever og lærer	
		<ul style="list-style-type: none"> • Kort tekst leveres inn 	
Lære å lære:			
<ul style="list-style-type: none"> • Kunne plukke ut nøkkelord i en tekst • Kunne organisere kunnskap i kategorier 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer gjennomgår eksempler på hvordan man kan organisere kunnskap i kategorier • Elevene får utlevert en tekst der de skal plukke ut nøkkelord 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
Unit 5: Skolen			
Tekst:			
<ul style="list-style-type: none"> • Kunne forklare forskjellene mellom det norske, engelske og amerikanske skolesystemet • Kunne forstå regler 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese utvalgte tekster om emnet • Oversette våre egne klasseregler og timeplaner • Diskutere norsk, engelsk, amerikansk skolesystem muntlig 	<ul style="list-style-type: none"> • Skriftlig eller muntlig oversettelse av egne klasseregler 	
Snakke:			
<ul style="list-style-type: none"> • Kunne snakke om skole og ulike skolefag • Kunne diskutere mobbing 	<ul style="list-style-type: none"> • Pararbeid, gruppediskusjoner og rollespill om fag, undervisning, mobbing etc. • Se dokumentaren <i>Bully</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Muntlige bidrag vurderes 	Olweus?
Språk:			
<ul style="list-style-type: none"> • Kunne forklare hva en preposisjon er • Kunne bruke riktig preposisjon i fraser om tid og dag • Kunne bruke konjunksjoner til å forbedre tekster 	<ul style="list-style-type: none"> • Tavleundervisning • Oppgaver i boka og på nett. 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
Skrive:			
<ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrive en artikkel som kan publiseres på skolens hjemmeside eller ITSL 	<ul style="list-style-type: none"> • Gjennomgå sjangerkjennetegn for artikkel. La elevene skrive sin egen artikkel om temaet skole eller mobbing. • Få i gang en debatt om et skolerelatert emne på ITSL (evt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Innlevering av tekst som vurderes av lærer 	

	Facebook)		
Lære å lære: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bruke tre-trinns notat-teknikk 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer viser eksempler på tre-trinns notat-teknikk • Elevene velger en tekst å øve seg på 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering der elevene reflekterer over sin egen måloppnåelse 	
Unit 6: Øyenvitne (Krig og konflikt)			
Tekst: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne forklare hvordan unge mennesker kan ha opplevd krig • Få kjennskap til litteratur som omhandler andre verdenskrig 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese dagsaktuelle tekster om krig og forfølgelse • Organisere et tverrfaglig prosjekt med RLE og samfunnsfag om WWII • Se deler av eller hele filmen om <i>Anne Frank</i> eller andre knyttet til WW2 (som <i>De andres liv</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Samarbeid med samf. og RLE – blir enige om vurderingsformer i de ulike fagene (for eksempel skriftlig tekst i engelsk, muntlig presentasjon i samf.) 	Samfunnsfag og RLE
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bruke et "fargerikt" ordforråd for å beskrive hendelser • Kunne uttrykke egne holdninger om krig • Kunne snakke om flyktninger i vår tid • Kunne diskutere rasisme og holdninger 	<ul style="list-style-type: none"> • Pararbeid, gruppediskusjoner og rollespill om emnet • Minitalk eller gruppefremføring om et selvvalgt emne innenfor hovedemnet • Diskutere rasisme og holdninger under WW2 og i dag 	<ul style="list-style-type: none"> • Muntlige bidrag vurderes 	
Språk: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne kjenne igjen substantiv, verb, adjektiv og adverb i en tekst, og kategorisere dem i en tabell • Kunne bruke presens og preteritum samtidsform 	<ul style="list-style-type: none"> • Tavleundervisning • Oppgaver i boka eller på nett 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	

Skrive: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrive en av følgende: -en dagbokside -et brev -et leserinnlegg -en faktatekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Gjennomgå sjangerkjennetegn for de ulike sjangrene • Individuelt arbeid, gjerne i 3-timers skriveøkt 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer gir tilbakemelding til elevene i skriveøktene • Skriftlig tekst vurderes av lærer 	
Lære å lære: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne skimlese og dybdelese en tekst • Kunne skrive ned nøkkelord og overskrifter for å få oversikt over innholdet i en tekst • Kunne lage en tidslinje med viktig informasjon 	<ul style="list-style-type: none"> • Regning: Se på tidslinje s. 144 og la elevene få lage sin egen (samarbeid med samfunnsfag) 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering • Leseprøve der eleven viser tekstforståelse gjennom først å lese, deretter svare på spørsmål om innholdet 	
Unit 7: UK – Det Forente Kongerike Storbritannia og Nord-Irland			
Tekst: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne presentere fakta om engelske fotballklubber • Kjenne til noen deler av spenningsromanen Stormbreaker • Kjenne til sjangeren musikkannmeldelse • Kjenne noen historiske fakta om UK/GB 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese utvalgte tekster om Storbritannia og Nord-Irland • Forklare forskjellen på "Great Britain" og "UK" • Se filmen "Stormbreaker" • Bruke ulike kilder for å si noe om GB/UK historisk og i dag. 	<ul style="list-style-type: none"> • Spørsmål til tekst og film "Stormbreaker" • Klasse-/gruppediskusjon vurderes • Kort, muntlig musikkannmeldelse • Kort, muntlig presentasjon av fotballklubb 	
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bruke ord og uttrykk knyttet til fotball • Kunne snakke om spenningsromaner • Kunne nok musikkuttrykk til å snakke om egen musikksmak • Kunne diskutere aktuelle saker relatert til UK/GB 	<ul style="list-style-type: none"> • Pararbeid, gruppediskusjoner og rollespill om fag, undervisning, mobbing etc. • Minitalk eller gruppefremføring om et selvvalgt emne innenfor hovedemnet • Diskusjon i grupper og klasse om aktuelle saker relatert til UK/GB. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lærer gir tilbakemelding om innhold, ordforråd og uttale • Individuell karakter for hvert grupped medlem 	

	Evt. lese aktuelle nyhetsartikler.		
Språk: <ul style="list-style-type: none"> Kunne lage spørsmål og svar ved å bruke verbet <i>to do</i> Kunne ord knyttet til musikk og film Kunne beskrive musikkanmeldelse som sjanger 	<ul style="list-style-type: none"> Tavleundervisning Oppgaver i boka eller på nett Elevene stiller hverandre spørsmål og svarer 	<ul style="list-style-type: none"> Egenvurdering 	
Skrive: <ul style="list-style-type: none"> Kunne skrive en faktatekst om fotball Kunne skrive en spenningsfortelling Kunne skrive en musikkanmeldelse 	<ul style="list-style-type: none"> Gjennomgå sjangerkjennetegn for de ulike sjangrene Individuelt arbeid, gjerne i 3-timers skriveøkt 	<ul style="list-style-type: none"> Lærer gir tilbakemelding til elevene i skriveøktene Tekst leveres inn for vurdering 	
Lære å lære: <ul style="list-style-type: none"> Kunne snakke om egen språkutvikling 	<ul style="list-style-type: none"> Se på tidslinje s. 144 og la elevene få lage sin egen 	<ul style="list-style-type: none"> Egenvurdering 	
Unit 8: USA			
Tekst: <ul style="list-style-type: none"> Kunne snakke om hva som gjør amerikanere til amerikanere Kunne diskutere ulike typer familier Kunne forstå lange tekster 	<ul style="list-style-type: none"> Studere kartet over USA og se på kjente bilder s. 182-183 Lese utvalgte tekster knyttet til språk, geografi, kultur og samfunnsforhold i USA 	<ul style="list-style-type: none"> Elevenes muntlige og skriftlige aktivitet vurderes 	
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> Kunne holde en PowerPoint-presentasjon Kunne diskutere grunner for å flytte til et annet land Diskutere aktuelle saker relatert til USA 	<ul style="list-style-type: none"> La elever som har vært i USA få presentere bilder og fortelle om sine opplevelser Lage en PowerPoint-presentasjon om en amerikansk stat. (se gode tips s. 191) Lage en kort presentasjon med tittelen "My family". 	<ul style="list-style-type: none"> Muntlig bidrag vurderes 	

	<p>Peke på likheter og ulikheter mellom egen familie og en typisk amerikansk familie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskutere aktuelle saker knyttet til USA i gruppe/klasse. Evt. lese aktuelle nyhetsartikler. 		
<p>Språk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne stille spørsmål på tre ulike måter 	<ul style="list-style-type: none"> • Oppgaver der elevene får trening i å stille spørsmål på ulike måter 	<ul style="list-style-type: none"> • Vurdering av korte rollespill eller intervju der elevene får vist at de kan stille spørsmål på ulike måter • Liten test der elevene skal lage spørsmål ut i fra gitte utsagn 	
<p>Skrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrive en tekst ved hjelp av ulike kilder 	<ul style="list-style-type: none"> • Gjennomføre en undersøkelse eller skrive et kort intervju <p>Forslag til emner: -Hva vil det si å være norsk? -Hva vil det si å være amerikaner? -Presidenten i USA – hvem er det? - Hvorfor er nordmenn så påvirket av amerikansk kultur?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ta inn teksten og vurdere med karakter ut i fra kjente kriterier • Elever leser teksten sin høyt og får muntlig tilbakemelding fra lærer • Lærer gir muntlig tilbakemelding under skriveprosessen 	
<p>Lære å lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne finne likheter og ulikheter i noen gitte situasjoner 	<ul style="list-style-type: none"> • Gjøre oppgave 16 s. 203. Her får elevene trene seg i å finne likheter og ulikheter mellom egen familie og en amerikansk familie 	<ul style="list-style-type: none"> • Muntlig tilbakemelding fra lærer og medelever 	

10. trinn

På tiende trinn er det viktig at elevene øves opp til å se sammenhenger i pensum. Tema som kan trekkes ut er f.eks.: Love, culture, racism, community, relationships, immigration, prejudice, conflict og war. Det er også viktig at det gjennom året legges til rette for gode vurderingssituasjoner muntlig og skriftlig. Det anbefales å ha innlevering av korte tekster innimellom og legge til rette for mye muntlig aktivitet i timene som ikke innebærer forberedelse, som små gruppediskusjoner og lignende. Husk for all del egenvurdering der elevene også skal reflektere rundt egen utvikling i engelskfaget.

MÅL	EMNE/METODER/LÆRE-STOFF	VURDERING	TVERR-FAGLIG?
Unit 1: Engelsk over hele verden			
Tekst: <ul style="list-style-type: none">• Kunne fakta om Australia og Canada, og om kulturen i disse landene• Kunne lese statistikk• Kunne definere hvilket publikum en tekst er rettet mot	<ul style="list-style-type: none">• Elevene leser tekster for å finne viktig informasjon, og hente denne ut• Regning: Elevene leser statistikk, og lager statistikk ved å bruke opplysninger fra tekster om Canada og Australia.• Elevene jobber med å finne sitater og eksempler fra tekstene som gir grunnlag for å hevde hvilken lesergruppe forfatterne vil nå• Se <i>Bowling for Columbine</i> som utgangspunkt for diskusjon om både kulturforskjeller og aktuell våpendebatt.	<ul style="list-style-type: none">• Innlevering: Alternativ 1: Lage en reisebrosjyre med bilder, tekst og statistikk som vil bli vurdert. Alternativ 2: Innlevering av to tekster om samme land – én fagtekst og en overbevisende/salgstekst/reisebrosjyre.	
Snakke: <ul style="list-style-type: none">• Kunne holde en effektiv og interessant presentasjon• Kunne forklare hvordan noe virker• Være i stand til å snakke flytende om et emne uten forberedelse	<ul style="list-style-type: none">• Legge frem reisebrosjyren de har laget for et publikum.• Samtale i klasserommet• Oppgaver til teksten som besvares muntlig• Diskusjon i gruppe og klasse om	<ul style="list-style-type: none">• Vurdering av fremføring og muntlig bidrag• Egenvurdering av fremføring	

<ul style="list-style-type: none"> • Diskutere aktuelle hendelser 	<p>aktuelle saker relatert til USA og Canada (våpenkontroll osv. knyttet til <i>Bowling for Columbine</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusjon om kulturforskjell USA/Canada 		
<p>Språk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bygge opp en tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive små avsnitt og øve på forskjellige måter å binde dem sammen på • Bruke dette i egen tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Innlevering av tekst (se "tekst") 	
<p>Skrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrive en overbevisende tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene øver seg på dette i forbindelse med teksten de skal levere inn om temaet 	<ul style="list-style-type: none"> • Innlevering av tekst (se "tekst") 	
<p>Lære å lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne huske det læreren/med-elever forteller 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene tar notater fra forelesning og fremføringer 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
<p>Unit 2:</p> <p>Den kalde krigen</p>			
<p>Tekst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne fortelle om "Den kalde krigen" • Kunne diskutere virkninger av krig på soldater og sivile 	<ul style="list-style-type: none"> • Ta stilling til om utsagn er sanne/usanne etter å ha lest tekst • Organisere fakta fra tekst i et skjema • Skrive korte sammendrag av lengre tekster • Tverrfaglig med samfunnsfag om Den kalde krigen 	<ul style="list-style-type: none"> • Muntlig bidrag vurderes • Enighet med samfunnsfag-lærere om vurderingsform (for eksempel muntlig i engelsk, skriftlig i samfunnsfag) 	<p>Samfunnsfag</p>
<p>Snakke:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne holde et interessant foredrag med fakta hentet fra verdenshistorien • Kunne de uskrevne reglene om å 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene jobber sammen i par om å legge frem en tidslinje med fakta fra 1945 -1991 • Elevene forklarer ord for hverandre • Rollespill 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag vurderes 	

vente i kø			
Språk:	<ul style="list-style-type: none"> • Kunne sette punktum på rett sted • Kunne bruke apostrof korrekt 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene jobber med tekst der punktum har blitt fjernet • Lære regler for bruk av apostrof og jobbe med oppgaver 	<ul style="list-style-type: none"> • Vurdering av skriftlig aktivitet i timene
Skrive:	<ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrive en tekst med fem avsnitt 	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive et dikt/ en sangtekst om krig • Skriv et brev fra en soldat i krig • Skriv en lengre tekst om Vietnamkrigen 	<ul style="list-style-type: none"> • En eller flere av de skriftlige tekstene vurderes
Lære å lære:	<ul style="list-style-type: none"> • Kunne ta gode notater fra skrevet tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Jobbe med tankekart (definisjonskart), og andre måter å systematisere notater på • Skrive faktasetninger med utgangspunkt i egne notater 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering • Elevene viser hverandre notatene og gir hverandre tilbakemelding.
Unit 3:			
Jobber i fremtiden			
Tekst:	<ul style="list-style-type: none"> • Kunne fakta om forskjellige yrkesveier • Begynne å tenke på eget fremtidig yrkesvalg • Forstå konseptet "outsourcing" (tjenesteutsetting) 	<ul style="list-style-type: none"> • Svare på spørsmål/gjøre oppgaver fra tekst • Elevene finner beskrivelser av forskjellige yrker og plukke ut noen som interesserer dem • På bakgrunn av tekst lage lister med argumenter for og mot Outsourcing 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige og skriftlige bidrag vurderes
Snakke:	<ul style="list-style-type: none"> • Kunne noen regler og fraser for å kunne gjennomføre "småprat" • Kunne argumentere for og imot forskjellige karrieremuligheter 	<ul style="list-style-type: none"> • Lytte til "Small talk" • Elevene blir presentert for ulike situasjoner, og må småprate med hverandre (for eksempel speed-dating) • Rollespill om å droppe ut etter 10., 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag vurderes
			Utdanningsvalg

<ul style="list-style-type: none"> • Kunne gi en faktapresentasjon/argumentere saklig 	<ul style="list-style-type: none"> • eller fortsette på skolen • Klassediskusjon om temaet 		
Språk: <ul style="list-style-type: none"> • Utvide ordforråd i tilknytning til emnet • Kunne orientere seg i en standard ordbok • Kunne bruke ordbok effektivt 	<ul style="list-style-type: none"> • Gjøre oppgaver der ordboken må brukes • Hvilke ord trenger jeg å kunne i det yrket jeg satser på i fremtiden? Elevene lager egne lister med aktuelt ordforråd. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd-listene vurderes 	
Skrive: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrive CV • Kunne skrive intervju • Kunne skrive en personlig tekst • Kunne skrive et formelt brev/e-post 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene skriver tekster i skriveøker på skolen • Kan være et samarbeid med utdanningsvalg • Lærer underviser om forskjell på søknad/CV i Norge og USA 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene velger ut en av tekstene til vurdering. • Egenvurdering 	
Lære å lære: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bruke Peg-word husketeknikk 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene lærer teknikken, (lærer gjennomgår, elevene leser), og øver på den 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering og uhøytidelige konkurranser i klassen 	
Unit 4:			
Kulturelle uttrykk			
Tekst: <ul style="list-style-type: none"> • Vite om forskjellige kulturelle uttryksformer • Kunne kjennetegn på tekster som blog, noveller og morsomme historier 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese tekster og svare på spørsmål • Lage powerpoint-presentasjon 	<ul style="list-style-type: none"> • Powerpointen (dokumentet) vurderes 	
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne snakke om kulturelle overskrifter • Vite om betydningen av nonverbalt språk i 	<ul style="list-style-type: none"> • Samtaler i klasserommet • Lage "audition" for talentkonkurranse • Diskutere aktuelle saker og nettvett • Diskutere kulturbegrepet 	<ul style="list-style-type: none"> • Rollespillet vurderes • Elevenes muntlige bidrag vurderes 	

<p>kommunikasjon</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skjønne hvilke risikoer man kan ta ved å publisere stoff på internett 	<p>(utvidet)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rollespill der elevene viser situasjoner der nonverbal kommunikasjon og kultur spiller inn (f.eks innvandrer på bussen i Norge) og der forskjell på formelt og uformelt språk er sentralt (for eksempel en lærer som snakker som en elev/rollebytte) 		
<p>Språk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oppnå et utvidet ordforråd i tilknytning til kulturelle uttrykksformer • Bli klar over hvordan forskjell i intonasjon kan sende forskjellige beskjeder • Kunne forskjeller mellom formelt og uformelt språk 	<ul style="list-style-type: none"> • Finn ord som assosieres med forskjellige kulturelle uttrykk. • Øv på å formidle setninger og ord på forskjellige måter • Finn eksempler på formelt og uformelt språk i tekster, og skriv eksempler på slike tekster. (Gjerne bruke egne heldagsprøver, gjerne se på tidligere oppgaver: Hvilket språk må brukes i besvarelsen av denne oppgaven?) 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
<p>Skrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrive sammenhengende avsnitt med overskrifter • Kunne skrive dikt, "Rap" og personlige tekster. • Kunne skrive en litterær tekst inspirert av et kulturelt uttrykk 	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive tekst inndelt i avsnitt • Skrive en blogg • Skrive tekst inspirert av musikk/dans/kunst/i drett osv. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes skriftlige arbeid vurderes 	
<p>Lære å lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrivestrategien "cubing" 	<ul style="list-style-type: none"> • Lære om strategien • Finn en overskrift og skriv en eller flere tekster der "cubing" blir brukt som 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	

	strategi		
Unit 5:			
Nyheter og media			
Tekst:	<ul style="list-style-type: none"> • Kunne kriterier for hva som gir en historje nyhetsverdi • Kunne lese nyheter med et kritisk blikk • Kunne lese statistikk med et kritisk øye • Forstå nyhetsartikler på engelsk 	<ul style="list-style-type: none"> • Jobbe med oppgaver til tekst • Snakke om vinkling, overdriving og utelating • Lese nyhetsartikler på engelsk • Regning: Lese statistikk • Sammenligne ulike kilder • Se filmen «Miss Representation» • Tverrfaglig samarbeid med norskfaget 	<ul style="list-style-type: none"> • Det vurderes om eleven har evne til å stille seg kritisk til tekst
Snakke:	<ul style="list-style-type: none"> • Kunne uttrykke egne meninger • Utvide ordforråd tilknyttet aviser og nyheter • Diskutere aktuelle saker 	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusjon i grupper og klasse om aktuelle nyheter og om filmen (fremstilling av kvinner eller minoriteter i media) • Diskutere aktuelle saker 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag vurderes
Språk:	<ul style="list-style-type: none"> • Kunne omgjøre direkte tale til indirekte tale • Utvide ordforråd knyttet til nyheter/media 	<ul style="list-style-type: none"> • Vise eksempler på direkte tale. • Oppgaver der elevene gjør om direkte tale til indirekte tale 	<ul style="list-style-type: none"> • Oppgaver vurderes
Skrive:	<ul style="list-style-type: none"> • Kunne lage en fengende overskrift • Kunne skrive en artikkel • Kunne skrive et intervju • Kunne skrive et sammendrag 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene skriver om noe som har hendt dem, og presenterer det som en nyhet • Elevene intervjuer hverandre • Elevene velger en overskrift og skriver en fengende nyhetsartikkel • Elevene leser en nyhetsartikkel og skriver et 	<ul style="list-style-type: none"> • Innlevering av sammendrag av selvvalgt nyhetsartikkel eller egen nyhetsartikkel

	sammendrag		
Lære å lære:	<ul style="list-style-type: none"> • Lære reglene for å unngå plagiering • Lære regler for bruk av sitater og utdrag fra tekst • Øve på å lese statistikk 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes skriftlige bidrag vurderes 	
Unit 6:			
Urbefolkning			
Tekst:	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven leser tekster og jobber med oppgaver fra boken • Jobbe med ulike kilder om urfolk i ulike verdensdeler, og om behandlingen av disse (sammenheng med Norge og samene) • Lage kart som viser de forskjellige kolonimaktens utbredelse (samarbeid med samfunnsfag) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes evne til å finne informasjon i tekst og på Internett vurderes 	Samfunnsfag (samisk og kolonisering)
Snakke:	<ul style="list-style-type: none"> • Muntlig presentasjon: Minitalk om en bok elevene har lest og/eller fremføring av et dikt. • Diskutere i gruppe/klasse behandling av urfolk (tilknyttet til begrepene <i>culture</i>, <i>prejudice</i>, <i>racism</i>, <i>conflict</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene fremfører selvvalgt dikt for klassen • Muntlig bidrag vurderes 	
Språk:	<ul style="list-style-type: none"> • Regning: Lage diagram over hvor mye tid elevene bruker på de forskjellige stadiene i å produsere en tekst • Jobbe med prosessorientert 	<ul style="list-style-type: none"> • Vurdere elevenes evne til å bearbeide egen tekst til å bli bedre 	

<p>passende sjanger for en gitt oppgave</p>	<p>skrivning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jobbe med oppgaver der elevene blir bevisstgjort hvordan man kan gjøre en tekst bedre 		
<p>Skrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne diskutere et tema skriftlig (for/mot) • Kunne skrive overbevisende/for å overbevise • Kunne gjenkjenne virkemidler tatt i bruk i tekster som virker overbevisende 	<ul style="list-style-type: none"> • Jobbe med selvvalgt tema. Lage overskrift og argumentere med bakgrunn i opplysninger elevene finner i ulike kilder • Lage reklame • Finne virkemidler brukt i reklame og annen tekst, og prøve å bruke disse virkemidlene i egen tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Vurdere en av de skriftlige oppgavene med særskilt vekt på bruk av argumentasjon og virkemidler 	
<p>Lære å lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne lese forskjellige typer tekster 	<ul style="list-style-type: none"> • Jobbe med forskjellige lesestrategier 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
<p>Unit 7:</p> <p>Innvandrerlitteratur</p>			
<p>Tekst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne bedre forstå hvordan det er å være ny i et land. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene leser utdrag fra tekster skrevet av unge immigranter i Storbritannia og USA • Se filmen <i>The Kite Runner</i> (evt. nye aktuelle bøker/filmer) 	<ul style="list-style-type: none"> • Muntlig diskusjon vurderes 	<p>Norsk?</p>
<p>Snakke:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne snakke om hvordan det kan oppleves å være ny i et fremmed land • Kunne gi en god presentasjon av et sakemne • Være godt forberedt til muntlig eksamen 	<ul style="list-style-type: none"> • Snakke om hva som kjennetegner forskjellige kulturer • Diskutere dilemma/berikelse som kan oppstå når flere kulturer møtes • Diskutere kultur i Norge og andre land (sette i forbindelse med innvandring og migrasjon) • Diskutere film og tekst (setting, plot, 	<ul style="list-style-type: none"> • Muntlig bidrag vurderes 	

Språk: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrive en tekst med tydelig begynnelse, hoveddel og slutt • Kunne ordklassene 	characters, theme) <ul style="list-style-type: none"> • Lage disposisjon til forskjellige typer tekster • Jobbe med ordklasser, og finne ord i tekstene de leser for så å kategorisere dem • Skrive en tekst med utgangspunkt i en annens disposisjon 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
Skrive: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne planlegge og skrive en tekst med mottakerbevissthet 	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive tekst med forskjellig tenkte mottakere (barn, ungdom, eldre...) • Jobbe med virkemidler for å skrive fengende • Knytte temaet til heldagsprøver/eksamen 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene velger ut en tekst de har skrevet til vurdering 	
Lære å lære: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne ta gode notater fra tekst • Kunne sammenligne og vise likheter og forskjeller i to litterære arbeider 	<ul style="list-style-type: none"> • Øve på å ta notater fra tidligere gitte eksamenstekster • Sammenlign og finn likheter og forskjeller mellom tekster. Bruke modeller for dette. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene gir tilbakemelding til hverandre. 	
Unit 8: Kjærlighet og drama			
Tekst: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne lese og forstå en skjønnlitterær tekst ved hjelp av forskjellige lesestrategier • Kunne fakta om dramasjangeren og om Shakespeare og hans litterære verker 	<ul style="list-style-type: none"> • Benytte ulike kilder for å lære om dramasjangeren • Se filmen <i>Romeo and Juliet</i> • Samarbeid med norskfaget 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag vurderes 	Norsk

<ul style="list-style-type: none"> • Kunne beskrive tema, plotet og karakterene i en fortelling 			
Snakke: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne diskutere regler som en del av livet for tenåringer • Kunne diskutere og snakke om litterære tekster • Kunne dramatisere en tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Samtale om regler i hjemmet og på skolen • Klassediskusjon om tekster elevene har lest i løpet av skoleåret (se også under skrive) • Dramatisering av scener fra skuespill, og av egen dialog knyttet til et tema 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes muntlige bidrag vurderes med spesielt vekt på innlevelse og formidlingsevne /evne til å engasjere 	
Språk: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne variere setningslengde og strukturere og forbedre språket ved å legge til adjektiv og adverb • Kunne forklare og kjenne igjen språklige/litterære virkemidler • Kunne oversette en engelsk tekst til norsk 	<ul style="list-style-type: none"> • Øve på å utvide setninger • Lete etter eksempler på litterære/språklige virkemidler i tekst • Lage egne eksempler på virkemidler • Øve på å oversette uten å miste sammenheng og innhold 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevenes kompetanse til å finne frem til virkemidler og benytte seg av disse vurderes 	
Skrive: <ul style="list-style-type: none"> • Kunne skrive private brev • Kunne skrive sammendrag av litteratur krydret med egne meninger om det som er lest • Kunne skrive en romantisk tekst inspirert av Romeo og Julie 	<ul style="list-style-type: none"> • Skriv brev fra fiktive personer der personen forteller om tanker og følelser han/hun har • Skrive en tekst om det å ha regler i hjemmet, og legge vekt på egne meninger (se mål under snakke) • Skrive en tekst om kjærlighet der du bruker eksempler fra litteratur du har lest • Skrive kjærlighetsbrev fra Romeo til Julie/ fra Julie til Romeo 	<ul style="list-style-type: none"> • La brevene være anonyme, og la elevene vurdere hverandres brev • Elevenes tekster vurderes med hovedvekt på å kunne uttrykke egne meninger 	

<p>Lære å lære:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne sette ord på egen språkutvikling 	<ul style="list-style-type: none"> • Elevene jobber med tankekart der de beskriver hvordan de har jobbet og hva de har lært på ungdomsskolen 	<ul style="list-style-type: none"> • Egenvurdering 	
---	---	---	--